

ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ ВЕРЫ

Протоиерей Борис Балашов

**ВЕЛИКИЕ  
ПРАЗДНИКИ**

*Пособие для детей и взрослых  
по изучению  
основ православной веры*

*Издание 2-е, исправленное и дополненное*



«Христианская жизнь»  
Клин 2010

ББК 86.37  
Б 20

*Рекомендуется Отделом  
религиозного образования и катехизации  
Русской Православной Церкви*

Книги митрофорного протоиерея Бориса Балашова «Смещение ценностей», «На камне или на песке?», «Христос и мы» уже знакомы православному читателю. Новая книга о. Бориса обобщает многолетний опыт изучения христианства по иконам великих праздников, в особенности двенадцатых и Пасхи. Это те церковные праздники, которые раскрывают поэтапно историю спасения человечества в целом и каждого человека в частности.

Такая система преподавания опробована, полностью оправдала себя и может быть использована с разной, конечно, степенью углубления при занятиях и с дошкольниками, и школьниками разных возрастов, и студентами, и имеющими высшее образование педагогами.

В книге широко используются сведения из Священного Писания и Священного Предания, включая богослужебные тексты.

Внимательно рассмотреть и осмыслить традиционную православную икону праздника, понять значение священного события – для верующего человека значит подняться еще на одну ступеньку к пониманию подвига любви Бога к нам, грешным людям. Если мы сможем поставить все иконы праздников в логически осмысленный последовательный ряд и осознанно увидеть их все вместе, мы свяжем эти отдельные ступеньки в лестницу – путь, ведущий к нашему спасению и соединению с Богом.

Данное учебное пособие «Великие праздники» является первым выпуском серии «Основы православной веры». Оно рассчитано в первую очередь на учащихся 4–6-х классов и рекомендовано для занятий, на которых учебный материал объясняется педагогом. Эта книга может также являться пособием по самостоятельному изучению основ православного христианского вероучения и для людей более старшего возраста. Мы постарались изложить материал доступным языком, но без примитивных упрощений. Книга будет очень полезна и людям, делающим первые шаги в Православной Церкви, так как позволяет заложить ту канву знаний, на которую очень логично ляжет информация, получаемая при дальнейшем изучении основ православной веры.

ISBN 978-5-93313-079-6

© Протоиерей Борис Балашов. 2010  
© «Христианская жизнь». 2010

## Предисловие

Евангелие (в переводе с греческого — Радостная Весть) было возведено в земном мире Богочеловеком Иисусом Христом. Он открыл нам это Святое Учение Своими словами, делами и всей Своей жизнью. Понять Сына Божиего, ставшего Сыном Человеческим, ответить на Его Любовь своею любовью — значит открыть для себя Вечную Жизнь и обрести победу над злом, грехом и самой смертью.

Православная Христианская Церковь приняла от апостолов и сохраняет в себе всю полноту Откровения истины Христовой. Господь писал Евангельское учение в сердцах Своих учеников и апостолов, которые после рождения Христовой Церкви в день Пятидесятницы составили Ее ядро, первую христианскую церковную общину в мире.

Апостолы передавали людям разных народов, разных национальностей истины спасительной веры. Суть этого учения была записана учениками Христовыми и составила важнейшую часть Библии (Священного Писания) — Новый Завет.

Весь опыт богопознания содержится в живой памяти Православной Церкви. И наша вера основывается на этом духовном опыте Церкви. Источниками Ее вероучения являются Священное Писание и Священное Предание. Святой апостол Павел писал новообращенным христианам: *Стойте и держите предания, которым вы научены или словом, или посланием нашим* (2 Фес. 2, 15). Таким образом, апос-

тол говорит, что вера христиан строится на письменном источнике — Священном Писании (Послании) и устном (слове). Все Учение Христово он называет Преданием.

В широком смысле Священное Предание — это все то Откровение Божие, которое было дано Православной Церкви Ее Основателем Иисусом Христом. И важнейшей частью Священного Предания является Священное Писание Нового Завета. В узком смысле Священным Преданием можно назвать ту часть Откровения Божия, которая не записана в Новом Завете.

Голос Священного Предания мы слышим в богослужении, творениях святых отцов, догматах (истинах веры) и канонах (церковных правилах), во всем воспринятом от апостолов Христовых духовном опыте благодатной церковной жизни.

Понять Евангелие — значит понять Христа. Объяснять православное христианское учение веры можно разными путями. В данном пособии предлагается опробованный на опыте преподавания учащимся всех возрастных категорий путь познания основ православного христианского вероучения через осмысление духовного содержания важнейших церковных праздников и событий из жизни Основателя Христовой Православной Церкви.

Изучение основ Евангельского учения таким методом доступно людям всех возрастов и разного культурного уровня.

Важнейшей особенностью данного учебного пособия по изучению основ православной христианской веры является активное использование Священного Предания, а именно — православных традиционных икон и богослужебных текстов.

Православная икона осмысляет священное событие и во время молитвы помогает верующему человеку соприкоснуться с миром вечности. По словам одного священника, исповедника веры, икона — это окошко в Царство Небесное, и открывается оно во время молитвы.

У нас имеется многолетний опыт изучения христианства по иконам. Эта система преподавания опробована как при занятиях с дошкольниками, так и со школьниками, студентами, учителями. При этом с учетом интеллектуального уровня и подготовки учащихся осмысляется изображенное на иконах событие во всех деталях. Мы также используем сведения из Священного Писания и Священного Предания, включая богослужебные тексты. Все священные события необходимо выстраивать в одну логическую цепочку, увязывая их по смыслу друг с другом. Эта оправдавшая себя на опыте система предлагается в данном учебном пособии.

На занятиях с младшими школьниками нужно внимательно рассматривать сюжеты, изображенные на иконе: что это за событие, где оно происходит, кого и как изобразил иконописец, обратить внимание на детали. Ребенок мыслит очень конкретно, и именно через такие детали ему легче понять смысл события.

При работе с учащимися старшего возраста следует особое внимание уделить осмыслению тропарей праздников, а также датам неподвижных праздников. Для понимания смысла праздников, связанных с пасхальным циклом (то есть событий Страстной Недели, Вознесения и Сошествия Святого Духа), необходимо увидеть и прочувствовать их глубокую внутреннюю взаимосвязь.

Данное учебное пособие «Великие праздники» является первым выпуском серии «Основы православной веры». Пособие рассчитано в первую очередь на учащихся 4–6-х классов и рекомендовано для занятий, на которых учебный материал объясняется педагогом. Эта книга может также являться пособием по самостоятельному изучению основ православного христианского вероучения и для людей более старшего возраста. Мы постарались изложить материал доступным языком, но без примитивных упрощений. Книга будет очень полезна и людям, делающим первые шаги в Православной Церкви, так как позволяет заложить ту канву знаний, на которую очень логично ляжет информация, получаемая при дальнейшем изучении основ православной веры.

Очень полезными пособиями для преподавателей этого учебного курса могут стать книги протоиерея Бориса Балашова «Христос и мы» («Христианская жизнь», Клин, 2007) и «На камне или на песке?» (изд. 2-е, испр. и доп., «Христианская жизнь», Клин, 2009), «Десять заповедей» («Христианская жизнь», Клин, 2010).

Если Богу будет угодно, мы подготовим к изданию серию небольших учебных пособий «Основы православной веры».

Вторая книга этой серии посвящена осмыслению десяти заповедей, данных Богом на Синае.

При работе над книгой большую помощь оказали прихожане: Т. Б. Балашова, И. С. Ермакович, Е. А. Кислова, Н. В. Маценова, М. Д. Молотников, С. В. Сеницына, О. С. Тишкова, Е. Д. Шеко, С. Н. Якубовский.

## Особенности работы с текстом

В книге «Великие праздники» из серии «Основы православной веры» имеется ряд особенностей, которые следует учитывать при работе и объяснять учащимся.

Тексты, взятые из Священного Писания, приводятся курсивом, в конце цитаты указывается часть Библии, глава и стих, откуда взят текст. Пример: *Так надлежит нам исполнить всякую правду* (Мф. 3, 15). При необходимости в цитате в скобках даются пояснения обычным шрифтом.

Для удобства изучения материал разделен на темы. В конце каждой из них даются вопросы, помогающие осмыслить и закрепить усвоенное. Темы, посвященные церковным праздникам, дополнены разделами, которые описывают праздничные иконы, приведенные в иллюстрациях. Здесь ставится не только задача осмысления изображенного, но и погружения в сокровенный мир православной иконы и, в конечном итоге, более глубокого понимания самого праздника.

Тексты праздничных песнопений (тропарей, стихир и т. п.) приводятся в кавычках, с расставленными ударениями. В тех случаях, когда церковнославянский текст труден для понимания, дается русский вариант перевода.

Необходимо обратить внимание на непривычный для многих момент. В православной литературе многие сло-

ва, обозначающие священные для христиан понятия, пишутся с прописной (большой) буквы. Так, с прописной буквы начинаются имена Божии, Божией Матери и относящиеся к ним местоимения и определения; некоторые прилагательные при именовании Господа и Пресвятой Богородицы; слова, относящиеся к Кресту, на Котором был распят Господь наш Иисус Христос; все слова, кроме служебных, в названиях двенадцатых праздников; названия книг Священного Писания и ряд других терминов.

В тексте встречается немало трудных для понимания слов. К таким словам даются ссылки с пояснениями. В конце книги имеется небольшой указатель, где можно посмотреть, на какой странице даны пояснения к конкретному слову.





## Часть 1. БОГ, МИР, ЧЕЛОВЕК

### 1. Бог — Творец мира

Дорогие друзья, давайте мысленно совершим экскурсию на молокозавод. Все мы употребляем в пищу молочные продукты: молоко, кефир или йогурт, расфасованные в пластиковые пакеты или твердую картонную упаковку. И вот на молокозаводе мы видим автоматическую линию, где без участия человека в пластиковые пакеты наливается молоко, пакет запечатывается и поступает туда, где в ящики складывается уже готовая продукция.

На другой автоматической линии в картонные коробки также наливается молоко, потом они клеиваются, и с конвейера выходят готовые к продаже коробочки с молоком.

Мы будем удивлены и скажем: «Какая умная автоматическая линия!» Мы будем правы? Нет! Автоматическая линия — это система механизмов, ума не имеющая и никогда не имевшая. А откуда же взялась такая умная система? Ее придумали и сделали люди. Это плод их ума. И

мы должны сказать: «Какие умные и толковые люди, инженеры и конструкторы, придумали эту автоматическую линию».

А вот еще одна история. Представьте себе, что вы стоите перед запертой дверью. Открываете ее ключом. Входите. Тщательно всё вокруг осматриваете. Ни одного человека в комнате нет. А на столе стоит вылепленный из пластилина медведь. Вы радостно воскликнете: «Ура! Мишка сам вылепился из пластилина!» Так ведь? Как думаете?

Что, вы не согласны? Говорите, что медведь сам не может вылепиться, его кто-то сделал своими руками?

Действительно, вы видели плоды чьего-то ума, кто-то потрудился и вылепил эту фигурку. И хотя в комнате никого нет, ясно, что сам мишка из пластилина без человека никак не получится.

Так и наш мир, в котором мы живем: звезды, солнце, луна, моря и реки, трава и деревья, рыбы и птицы, звери и домашняя скотина, а также и люди — все не само собой появилось. Их по собственному мудрому плану создал Бог — Творец нашего мира.

Со всех сторон мы видим удивительно красивые и очень умно устроенные Божии создания. Но известно, что ничто умное само по себе, без участия чьего-то ума получиться не может.

Вся природа, космос, все живые существа свидетельствуют о том, что они мудро созданы. И если мы не видим своими глазами их Создателя, то это вовсе не означает, что Его нет. Вспомним пластилинового медведя в пустой комнате...

Множество ученых из разных стран изучает наш мир, пытаясь проникнуть в его тайны, которым нет конца.

Знания о Боге мы можем получать ежедневно, наблюдая окружающий нас мир. Любуясь звездным небом, провозжая взглядом стремительный полет ласточки, наблюдая за гусеницей, ползущей по тропинке, мы узнаем об их Создателе, сотворившем всё.

Кроме того, Бог Сам о Себе говорит в Своем Откровении, которое дал людям через Своего Сына. Это записано в Священном Писании христиан — Библии<sup>1</sup>.

**Вопросы:**

1. Обладают ли умом станки, телевизоры, мотоциклы и велосипеды?
2. Могут ли из куска железной руды сами по себе без участия людей получиться гвоздь, шуруп и гайка?
3. Откуда мы можем получать знания о Боге — Творце мира?



## **2. Мир видимый и невидимый**

Дорогие друзья! Наш удивительный мир был создан мудрым и любящим Богом. Вокруг нас много интересного. Но давайте задумаемся, все ли мы можем увидеть?

---

<sup>1</sup> **Библия** — Священное Писание, собрание священных книг. Состоит из двух частей: книг Ветхого Завета, написанных до Рождества Христова, и книг Нового Завета, написанных после Рождества Христова.

Вот, я возьму за руку ученика или положу руку ему на плечо. Моя рука соприкасается с телом — рукой или плечом ребенка.

Вы гладите кошку или собаку. В этом случае вы тоже соприкасаетесь с телом — телом животного. Тело можно видеть, трогать, измерять его вес или размеры. Оно вещественно.

А теперь поговорим о том, что веществом не является.

Так, любовь бестелесна (не имеет тела), и мы не можем ее потрогать или понюхать, но это не значит, что она не существует. Человек может выразить ее своим взглядом, словами или действиями, но потрогать или измерить ее величину не получится. Любовь не имеет веса или размера, она в уме и сердце человека.

Другой пример. Мама сделала очень приятный подарок своему сыну. Он поблагодарил ее, но в полной мере выразить свою любовь и благодарность стесняется, потому что рядом много незнакомых взрослых людей. Мама понимает состояние сына, хотя внешне его чувства почти никак не выражаются.

Мальчик упал с велосипеда и сильно разбил коленку. Очень больно! Но кругом много посторонних людей. Со всем не хочется показывать свои слезы. Мальчик крепится, улыбается, и никому не видно, что ему больно. Боль нельзя потрогать или измерить. Она не имеет цвета, вкуса и запаха. Но ведь она существует, хоть и невидима. Это мы все знаем.

К девочке на день рождения пришли одноклассники и подарили интересные книги и игры. Она поблагодарила

друзей, пригласила к столу. Радость переполняет душу ребенка. Однако девочка стесняется ее бурно выражать. Когда одноклассники уйдут, она, уже никого не стесняясь, даст выход своим эмоциям. Когда человек рад, но скрывает свои чувства, радость, тем не менее, существует, хотя мы можем и не видеть ее внешних проявлений.

Таким образом, в человеке есть видимое (вещественное) — это его тело, и невидимое (невещественное): боль, радость, любовь, ум и многое другое, что относится не к телу, а ко внутреннему миру человека — его душе.

Бог невидим и тела не имеет, но Он сотворил мир видимый (телесный) и мир невидимый (духовный).

Видимый мир — это звезды, луна, солнце, земля, горы, реки, деревья, животные, люди, наконец.

Мир невидимый — это мир человеческой души, мир Ангелов<sup>1</sup> и многое другое.

Все это — Божии творения.

О человеке как о высшем творении Бога поговорим в следующий раз.

### **Вопросы:**

1. Что в человеке относится к миру видимому, а что — к миру невидимому?
2. Что в человеке относится к жизни тела?
3. Что в человеке относится к жизни души?
4. Что вы цените в маме и бабушке: красоту тела или красоту души?

---

<sup>1</sup> **Ангел** — в переводе с греческого — *вестник*. Так называются в Библии бесплотные (не имеющие тела) существа, посредники между Богом и людьми.

### 3. Тело, жизнь, душа

Бог сотворил мир видимый и невидимый. Невидимые существа — Ангелы. Они живые, могут думать, чувствовать, совершать разные действия своей силой, исполняя волю Божию. Но они не имеют тела, и их нельзя потрогать. Они невещественны.

Поговорим теперь о том, что мы можем увидеть. Вот другое творение Божие — камень. Он имеет свое тело, вес, размеры. Его можно видеть и трогать, но он никого не видит и не слышит, не может думать и чувствовать. Камень вещественен, но он не живой.

На окне в горшке растет цветок, за окном во дворе — деревья. Мы их видим, можем пощупать и потрогать, так как они имеют свои тела. В отличие от камня они живые, дышат воздухом, питаются водой и веществами, которые берут из земли, растут и когда-то умирают. Но думать цветы и деревья не умеют. Они — живые растения.

По сравнению с растениями животные стоят на более высокой ступени развития. Они не только имеют тело и растут, у них есть еще ум, нервная система и психика. Собаки и кошки могут как-то думать, переживать, радоваться и страдать, любить и ненавидеть, то есть они имеют животную душу. Животные руководствуются инстинктами. Они не могут делать свободный выбор между добром и злом. Когда животные умирают, вместе со смертью тела умирает и их животная душа. В животном все смертно, как и в растении.

Человек имеет тело, он растет, питается. У человека есть все перечисленные признаки растений и животных. Он имеет ум, нервную систему и психику. Но ум его иной, намного глубже, чем у животных. Только человек может последовательно и разумно думать, рассуждать, придумывать и создавать новое, говорить, образовывать новые слова, понимать взаимосвязь явлений и событий. Только человек может записывать звуки буквами и нотами, создавать машины и инструменты. Ум у человека иной, творческий, потому что человек сотворен как образ, то есть портрет, Божий. Бог — Творец, и человек способен творить.

Дети сами делают игрушки, лепят из пластилина и глины, рисуют. Никакие животные этого делать не могут.

А еще человек имеет то, чего нет у животных и что нельзя увидеть, — бессмертную душу, которая может общаться с бессмертным, не имеющим тела Богом.

Древние философы говорили, что основное отличие человека от животного — то, что он может молиться.

Таким образом, человек имеет тело, как животные, и бессмертную душу, как Ангелы. Поэтому человек — существо духовно-телесное.

### **Вопросы:**

1. Чем дерево отличается от камня?
2. Чем животные, например кошки или собаки, отличаются от растений?
3. Чем животное отличается от Ангелов?
4. Чем человек отличается от животных?
5. Что общего у человека с Ангелами и что — с животными?

## 4. Образ и подобие

В семье родился мальчик. Он маленький и беспомощный, совсем ничего не умеет. Но он живой. Мы смотрим на него и видим, что он похож на своего папу. А если мы достанем старые фотографии, где папа еще совсем маленький, то обнаружим удивительное сходство с малышом. Можно даже сказать, что мальчик — это папин портрет или образ.

Пока ребенок мал, он, в отличие от папы, ничего сам делать не умеет. Но время идет, малыш растет, умнеет, становится более самостоятельным, учится. Постепенно он уже становится похожим на взрослого папу. И не только лицом и ростом, но и умом, характером, голосом и тем, что уже многое умеет делать сам. Так он становится подобным отцу.

Ребенок родился **образом** отца. Вырастет — станет **подобием** отца.

Этот пример мы рассмотрели для того, чтобы понять, каким Бог сотворил человека.

В Библии мы читаем, что Бог замыслил сотворить человека по Своему образу и подобию. А когда человек был уже сотворен, о нем было сказано, что он сотворен «**по образу Божию**», но не говорится «**и по подобию**».

Человек создан как образ Божий, как Божий портрет. Он похож на Бога умом, способностью создавать новое, видеть и любить красоту, любить Бога и людей жертвенно (то есть сознательно ограничивая свои желания и потребности, а не ставя себя на первое место). Наша душа



бессмертна. Да и весь человек с душою и телом призван наследовать Вечную Жизнь.

При сотворении все дары Божии были даны человеку как бы в начатке. Их можно сравнить с бутонем цветка. Вначале он мал и не очень красив. Но через некоторое время этот неказистый бутон раскроется и превратится в прекрасный цветок. Так и эти дары. Вначале они не очень заметно проявлялись в человеке. Но с течением времени он должен был нравственно и умственно возрастая и становиться взрослым во всех этих Богом данных дарах. Как ребенок растет, развивается и становится подобным своему отцу, так и человек своим умом, красотой души и духовно-нравственными качествами должен был вырасти и стать похожим на Бога, то есть подобным Ему. Так замыслил Бог. Но человек согрешил и исказил как себя, так и созданный Богом земной мир. Казалось бы, замысел Творца разрушен. Но наш Создатель продумал план спасения Своих любимых творений — людей, для того чтобы вернуть их на путь уподобления Богу. Этот замысел Творца начнет осуществляться с событий Благовещения и Рождества Христова.

Итак, **образ** Божий человеку дан при его сотворении, а **подобием** Бога он должен стать в результате подвига своей жизни на земле.

**Вопросы:**

1. Чем ребенок может быть похож на маму и папу?
2. Каким образом маленький ребенок может стать подобным своим взрослым родителям?

3. В чем мы можем видеть образ Божий в человеке?
4. Как может быть достигнуто подобие Богу?



## 5. Мужчина и женщина

Дорогие друзья, поразмышляем над тем, как интересно устроен Богом человек! У нас две руки. Может показаться, что они одинаковые, но это не так. Положим обе ладони на стол и посмотрим: руки похожи друг на друга, но все же они разные или, как говорят, симметричные. У правой руки большой палец находится с левой стороны, а у левой — с правой. Посмотрим на ступни своих ног и увидим подобную картину. Ступни разные, но, как и руки, они соответствуют друг другу. Посмотрим на себя в зеркало. Видно, что правый и левый глаз, правое и левое ухо также похожи, но они не одинаковые, а симметрично соответствуют друг другу. Мы можем назвать их парными.

У человека два глаза, но орган зрения один. А двумя глазами мы видим не две разные картины перед собой, а лишь одну. И только два глаза дают полное видение — объемное.

Можно привести и другой пример. Так, у человека один центр слуха в голове, но два уха. И слышим мы одновременно двумя ушами.

В Библии сказано: *И сотворил Бог человека по образу Своему, по образу Божию сотворил его; мужчину и женщину сотворил их* (Быт. 1, 27).

Священное Писание говорит: *Сотворил Бог человека, — то есть одного. Но тут же сказано, что мужчину и женщину сотворил их.* Получается, что один человек состоит из двух половинок — мужчины и женщины.

Вспомним, что в человеческом теле один орган слуха и два уха; один орган зрения и два глаза. Так же Бог устроил, что и мужчина, и женщина — люди, но разные, друг другу соответствующие и друг друга во всем дополняющие.

Проведем небольшой эксперимент. Растопырим веером пальцы на ладонях, потом, не сжимая их, соединим руки вместе и сожмем так, чтобы пальцы одной руки располагались между пальцами другой. При этом пальцы правой руки опустятся на тыльную (наружную) поверхность левой кисти, а пальцы левой руки — на тыльную сторону правой кисти. Сделаем это так, чтобы нам было удобно.

Посмотрим на свои соединенные руки. Почти у половины людей, точнее, немного более, чем у половины, сверху расположился правый большой палец. Это правши. А у другой, меньшей части людей, сверху будут левые большие пальцы. Это левши. У левшей и правшей несколько по-разному устроен мозг и ум. Они не хуже и не лучше друг друга, они просто немного разные.

Если левша сложит пальцы указанным способом, чтобы сверху оказался правый большой палец, а правша так, чтобы сверху был левый, им будет неудобно. В этом случае им придется выполнять движения, не свойственные людям их типа. А в человеческом организме каждый орган выполняет только определенные для него задачи.

При этом все органы должны слаженно работать, только так организм будет здоров. Тогда можно сказать, что разные органы соответствуют друг другу. И наши руки — правая и левая — устроены Богом разными, но соответствующими друг другу.

Так и мужчина, и женщина устроены Господом разными, но соответствующими друг другу.

### **Вопросы:**

1. Для чего нужны человеку:
  - два разных глаза;
  - два разных уха;
  - две разные руки;
  - две разные ноги?
2. Почему в Библии сказано, что Бог сотворил одного человека, и тут же сказано, что сотворил мужчину и женщину?



## **6. Грехопадение**

Сотворённые Богом люди, мужчина и женщина, жили в прекрасном саду — Раю — в мире и любви с Богом и друг с другом.

У человека с Богом было полное взаимное доверие и глубокая любовь. К своему Творцу он относился как к лучшему другу и Отцу, а Бог к нему — как к верному другу, сыну и Своему самому высшему и совершенному творению.

Злой дух, он же сатана или дьявол<sup>1</sup>, падший, то есть согрешивший ангел, завидовал счастливой жизни человека в Раю и решил его погубить. Но пока человек с Богом и безоговорочно верит и доверяет Богу, его нельзя победить. Значит, чтобы получить влияние на людей, дьяволу надо разрушить отношения взаимной веры и любви между человеком и Богом. Бога искушать сатане не под силу, да и бессмысленно, ведь Он есть Сама Любовь. Бог всегда таким был, есть и будет вечно. Поэтому нарушить отношения любви со стороны Бога невозможно. Остается искушать людей и с их стороны ломать доверительные отношения с Богом.

К нашему несчастью, план дьявола во многом удался. Человек предал Божию Любовь, потерял полное доверие к своему Творцу, со стороны человека эти отношения оказались сломанными.

Если нас предаст близкий друг, то наша связь веры и доверия друг к другу порвется. Если согрешивший, предавший нас человек покается, будет скорбеть и горевать о своем поступке, придет к нам просить прощения, то наши отношения можно лечить и восстанавливать.

Так же если бы и человек после грехопадения осознал свое предательство, скорбел, раскаялся бы в нем, а не оправдывал себя, сваливая вину на других, то светлые отношения доверия с Богом можно было бы почти сразу восстановить. Ведь Бог никогда не переставал и не перестанет любить человека. Но, хотя Бог и призывал человека

---

<sup>1</sup> **Дьявол, диавол** — в переводе с греческого — *клеветник*. В Новом Завете — одно из имен злого духа.

к покаянию, люди ожесточились и перестали верить в Божию любовь.

А раз разрушились отношения с Богом, то разрушились и отношения взаимной любви и доверия между самими людьми.

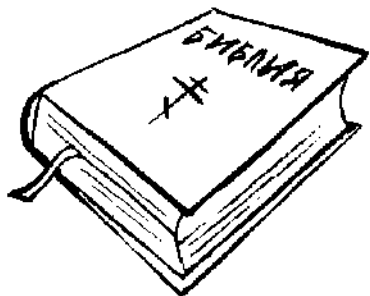
В человеческих сердцах райское состояние оказалось потерянным. А следствием этого стало и то, что мир, в котором предстояло жить человеку, перестал быть Раем. В него вошло зло и изуродовало прекрасный мир, созданный Богом.

Но Бог верен в Своей любви к человеку. Он решил Сам стать Человеком, чтобы со стороны людей разрушить стену недоверия и отчуждения, возникшую между людьми и Богом. Эту стену надо было сломать именно с той стороны, с которой она возникла, то есть со стороны людей.

### **Вопросы:**

1. Какие отношения между Богом и людьми были в Раю?
2. Какие отношения между самими людьми были в Раю?
3. Кто завидовал счастью человека?
4. Кто стал причиной грехопадения человека?
5. Кто перестал любить: Бог или человек?
6. Как Бог задумал спасти человека и восстановить отношения любви и доверия между Богом и человеком?





## Часть 2. БОГ ПРИШЕЛ К ЛЮДЯМ

### 7. Рождение Божией Матери

В течение тысячелетий человеческой истории Бог готовил людей к встрече с Собой, такой встрече, в которой сыны и дочери Адама (первого сотворенного человека) смогут поверить и довериться Богу и со своей стороны ответить на Его любовь.

На земле Палестины в еврейском народе немногим более двух тысяч лет назад жила благочестивая супружеская пара — Иоаким и Анна. Иоаким был потомком царя Давида. А Давиду было обещано Богом, что из его потомства произойдет Христос — Спаситель мира.

Иоаким и Анна более пятидесяти лет жили счастливой семейной жизнью. Они были добрыми и трудолюбивыми. Жили в достатке, но не замыкались в рамках своей семьи. Их любви хватало на всех. Предание сообщает, что свои доходы они делили на три части: одну часть — для храма, Богу, другую — для бедных, и только третью часть оставляли себе. О чем это говорит?

Чем у человека больше богатства, тем больше оно для него значит, и тем труднее ему с ним расставаться. Легко ли ребенку две трети, то есть бóльшую часть, своих игрушек или любимых вещей отдать другим? Нет, конечно. Так же и взрослым. Поэтому про Иоакима и Анну можно сказать, что в своей долгой семейной жизни они научились по-настоящему любить не только друг друга, но и, самое главное, Бога и Его любимых творений — людей. Любовь — это именно то качество человека, которое делает его похожим на Бога, ведь Бог есть Любовь.

Все у Иоакима и Анны было хорошо, только не было у них детей. В те времена это считалось наказанием Божиим и позором для супругов. Много оскорблений и незаслуженных обид пришлось вытерпеть Иоакиму и Анне от своих соплеменников.

Супруги много лет молились Богу, чтобы Господь даровал им дитя. Но дело не в том, что они хотели иметь утешение и опору в старости. Они мечтали принести Богу в дар самое дорогое что может быть на свете — светлую и чистую душу своего ребенка, чтобы их дитя чистой и богоугодной жизнью могло радовать Создателя.

Творец мира видел добродетельную жизнь супругов и в течение многих лет готовил их к величайшему служению: дать жизнь такому человеку, такой Дочери, которая сможет стать достойной Матерью для Самогó Божиего Сына. И вот, в старости, когда по состоянию здоровья у них не могло уже быть детей, Господь дает им дивную радость — под сердцем Анны, жены Иоакима, забилось



маленькое сердечко нового человека — ее Дочери. И через положенное для развития и роста ребенка время родилась Девочка, Которой дали имя Мария.

Всю ту любовь, которой научились Ее родители, они постарались вложить в сердце своей Дочери. Та вера, которую имели Иоаким и Анна, согрела душу Девочки, и Она с молоком матери впитала веру и любовь к Своему Творцу.

Это событие — рождение Девы Марии — мы называем Рождеством Пресвятой Богородицы.

**Вопросы:**

1. Кто такие Иоаким и Анна?
2. Какими людьми они были?
3. Чего им не хватало для полноты счастья и почему?
4. Какое дитя дал Господь престарелым родителям Иоакиму и Анне?

## **8. Праздник Рождества Пресвятой Богородицы**

Рождество Пресвятой Богородицы является великим двенадцатым праздником (то есть одним из самых великих двенадцати праздников). Оно празднуется 21 сентября по новому стилю или 8 сентября по старому.

1 сентября по старому стилю (14 сентября по новому) начинается новый круг церковных праздников, то есть

новый церковный богослужебный год. И первый великий праздник в этом церковном году — Рождество Пресвятой Богородицы. Это событие можно назвать мостом, соединяющим Ветхий Завет<sup>1</sup> с Новым Заветом<sup>2</sup>.

Рождество Пресвятой Девы готовит величайшее событие — Пришествие Бога в наш земной мир.

Тропарь<sup>3</sup> — богослужебное песнопение в честь праздника — возвещает: «Рождество Твое, Богородице Дево, радость возвести всей вселенной: из Тебе бо возсия Солнце Правды, Христос Бог наш, и разрушив клятву, даде благословение, и упразднив смерть, дарова нам живот вечный».

Как мелодично и красиво звучит тропарь на церковнославянском языке богослужения! На русский язык это песнопение переводится так: «Рождение Твое, Богородице Дева, возвестило радость всей вселенной, ибо из Тебя воссияло Солнце Правды — Христос Бог наш. Он снял

---

<sup>1</sup> **Ветхий Завет** — христианское название древнейшей части Священного Писания. Книги Ветхого Завета были написаны до Рождества Христа.

<sup>2</sup> **Новый Завет** — христианская часть Библии.

Новый Завет состоит из 27 книг — четырех Евангелий, книги Деяний апостолов, 21 Послания апостолов, книги Откровения Иоанна или Апокалипсиса, написанных на древнегреческом языке. Только одно Евангелие, от Матфея, было написано на разговорном языке евреев — арамейском.

Новый Завет еще означает новые, сыновние взаимоотношения людей — членов Новозаветной Христианской Церкви — с Богом.

<sup>3</sup> **Тропарь** — церковное песнопение, в котором излагается суть праздника или представляется главное событие жизни и подвигов православного святого.

проклятие и дал благословение, уничтожил смерть и даровал нам Вечную Жизнь».

«Все́й вселенной» — то есть миру, населенному людьми (таков буквальный перевод слова «вселенная»), через Пречистую Деву Марию явилась величайшая радость, жертвенная любовь Божия. Она открылась для всех людей через Божиего Сына, Который во чреве Пресвятой Девы, под Ее девичьим сердцем принимает нашу человеческую природу и становится Человеком.

Он, Богочеловек (Бог и Человек) Иисус Христос, является Солнцем Правды — неиссякаемым источником духовной радости, любви и нравственной чистоты.

Грехопадение людей произошло тогда, когда люди, предав любовь Божию, своими действиями разрушили тот райский мир, который был в их душах и вокруг них. В людях с тех пор поселился грех, возникли ненависть, вражда, болезни, смерть, войны. А души всех умерших людей сходили в мрачное место — «шеол» или, как мы привыкли слышать по-русски, ад.

В жизни на земле и после смерти в аду ожидали человека скорби.

Сын Божий принял от Девы Марии человеческую природу, чтобы победить грех, смерть и ад. Этим Он освобождает человека от оков греха и смерти для светлой жизни с Богом на земле и вечной радости в Царстве Небесном. Спаситель мира побеждает то проклятие, которое принесли последствия человеческого греха. Всем, отвечающим на любовь Божию, Он несет благословение — мир душе, радость, духовное обновление и бессмертие.

Иисус Христос перед смертью на Кресте<sup>1</sup> усыновил Своей Пречистой Матери весь род христианский, всех христиан. Поэтому Она и для нас, верующих Христу, является заботливой и любящей Матерью, и христианам особенно дорог этот праздник — День рождения Божией Матери, давшей земную жизнь Божию Сыну. Сама Она стала первой нашей Помощницей в деле борьбы с грехом и исполнения воли Божией.

**Вопросы:**

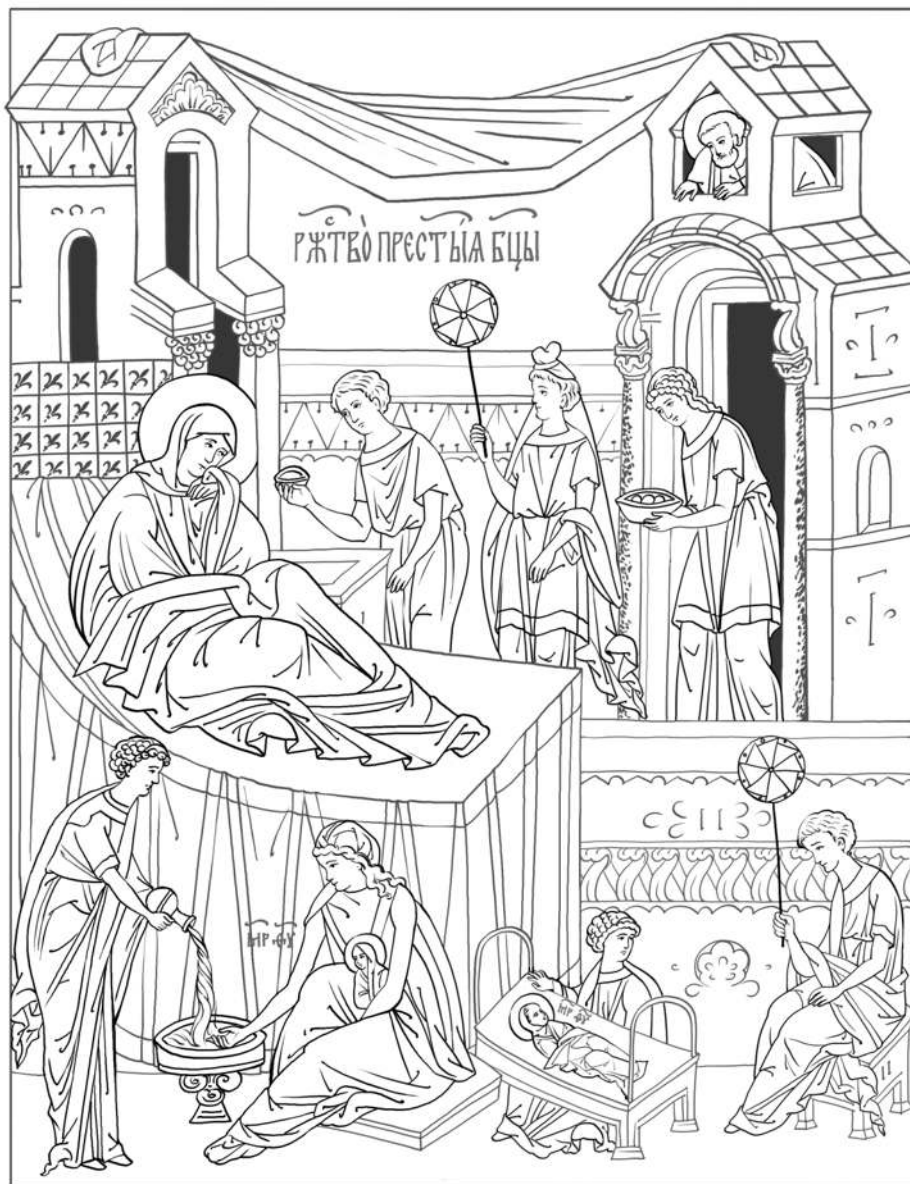
1. Какой первый двенадесятый праздник в церковном богослужебном году?
2. О чем говорит тропарь праздника Рождества Пресвятой Богородицы?
3. Почему Иисус Христос называется «Солнцем Правды»?
4. Какую победу одержал Иисус Христос для людей?

## 9. Икона праздника Рождества Пресвятой Богородицы

Предание Святой Православной Церкви проводит четкую грань между **портретной живописью**, то есть изображением — образом живого человека, и **иконой** — образом, который указывает на соединение этого человека с Богом.

---

<sup>1</sup> **Крест** — столб с перекладиной (либо два перекрещивающихся столба), на котором римляне казнили преступников.



Рождество Пресвятой Богородицы

Икона отличается от портрета своим содержанием, поэтому ее изобразительный язык будет иным.

Портрет ставит целью либо показать телесные формы человека, либо с помощью красок приоткрыть внутренний мир человека, что-то сказать об его умственной и душевной жизни. Иначе говоря, задача портрета — через изображение внешних форм человеческого тела показать жизнь человеческой души.

Икона должна явить в земном мире образ прославленного состояния человека, который в итоге своей земной жизни обрел бессмертие и Вечную Жизнь в Небесном Царстве Славы Божией. Поэтому основная задача ее — не столько достигнуть портретного сходства, сколько передать то, что в душе этого человека живет и пребывает Бог. Икона должна показать тот свет Божий, который находится внутри человека, пребывающего в Небесном Царстве.

В Царстве Славы Божией Бог во всем. Он все наполняет и везде пребывает. В этом Царстве нет места, где нет Бога и Его благодатного света. Поэтому на иконе, написанной в традиционном православном стиле, нет и не может быть черного цвета. Этот цвет допустим только в изображении адского мира и бесовской силы, то есть того, в чем нет Божией Славы.

Эффект объема в изображении людей достигается за счет некоторого высвечивания изнутри человеческих фигур и одежд. В этом случае свет Божией Славы как бы проступает через лица, фигуры и одежды. Иногда на лицах святых делаются краской даже белые блики — как будто на них отражаются яркие лучи духовного света.

Золотой нимб вокруг головы святого также свидетельствует о вечном свете Божиим в душе праведника. Этот свет на языке церковной живописи передается золотом.

Характерной особенностью иконной живописи является наличие **обратной** перспективы, хотя ее законы далеко не всегда строго математически соблюдаются в иконах.

Если мы стоим на дороге и глядим вдаль, то предметы выглядят тем меньше, чем больше до них расстояние. Прямая дорога вдали сужается и как будто сходится в одну точку. Подобное мы увидим и в пейзажной живописи, глядя на изображение дороги, уходящей вдаль. На фотографиях и на полотнах художников, написанных в реалистической манере, изображаются картины земной жизни, выполненные по закону **прямой** перспективы.

В отличие от таких картин и фотографий, на традиционной православной иконе мы видим нечто противоположное и поначалу непонятное. Оказывается, что точка, в которой сходится перспектива изображенного на иконе события, находится не у линии горизонта, а в пространстве перед иконой. И это закономерно, ведь икона ставит целью не рассказать о событии, а сделать молящегося перед ней христианина духовным участником священного события, изображенного на иконе. Задача иконы — приобщать молящихся к духовному миру Небесного Царства. Поэтому и перспектива священного изображения сходится к молящемуся перед иконой человеку.

Цель картины — рассказать **как** происходило событие. А задача иконы иная — рассказать **что** произошло, раскрыть **смысл** события.

На картине, изображающей Рождество Богоматери, было бы невозможно изобразить дважды одного и того же человека. А для иконного образа это вполне приемлемо.

Икона Рождества Богородицы изображает святую праведную Анну на ложе. Рядом с ней, еще не оправившейся после рождения Дочери, — люди, несущие ей пищу. Один человек стоит с опахалом. В доме, недалеко от престарелой Анны, находится ее верный супруг — Иоаким. Ему Господь дал возможность дождаться осуществления своей многолетней мечты — рождения Дочери. Но он не может не переживать о здоровье своей жены.

В нижней левой части иконы мы видим, как родившуюся Пресвятую Деву Марию омывают — купают после рождения. Рядом — родившееся Дитя в детской кроватке. Здесь мы снова видим человека с опахалом, и это не удивительно. Ведь Палестина — жаркая страна, и там очень много насекомых, которых следует отгонять и от малышей, и от людей в ослабленном состоянии. Эти круглые опахала на длинной ручке в форме шеста называются рипидами<sup>1</sup>. Они используются в богослужении в южных странах и похожи на те опахала, которые изображены на иконе. Рипиды символически означают таинственное присутствие Ангелов, как бы веяние их крыльев. Это говорит

---

<sup>1</sup> **Рипиды** — в переводе с греческого — *опахала, веера*. Употреблялись при совершении Таинства Евхаристии с самых древних времен. По форме рипиды бывают круглыми, квадратными, звездообразными. В Русской Православной Церкви со времени принятия христианства рипиды делались металлическими, употреблялись для охранения Святых Даров от насекомых. Теперь веяние рипид имеет символическое значение, оно изображает присутствие небесных сил при совершении Таинства Евхаристии.



о великой значимости как совершившегося события, так и личности Пресвятой Девы Марии для жизни всего мира.

Православная икона Рождества Богородицы не только рассказывает нам о радостном и важном событии, но и делает нас, молящихся, не зрителями, а духовными участниками Рождества Божией Матери. Поэтому мы поем перед иконой величание, прославляя Пресвятую Деву и Ее родителей, и целуем образ — икону, выражая свою любовь и благодарность рожденной для нашего спасения Деве Марии и Ее родителям, Иоакиму и Анне.



## 10. Жизнь в храме

Мы уже говорили о том, что Иоаким и Анна решили посвятить Богу самое дорогое что у них было — свое долгожданное дитя.

Дева Мария три года воспитывалась родителями, а затем по их обету<sup>1</sup> (то есть по обещанию, данному родителями Богу) Ее отдали в Иерусалимский храм, где такие девочки могли жить до четырнадцати лет. За те три года, которые Мария прожила со Своими родителями, Иоаким и Анна смогли привить Ей такую любовь к Богу, что трехлетняя девочка спокойно оставила родителей, и Сама по-

---

<sup>1</sup> **Обёт** — даваемое Богу обещание совершить какой-либо подвиг, дело милосердия или благочестия. Обеты давались верующими в благодарность Господу за оказанную небесную помощь или при молитве о помощи Божией.

шла в храм. Родители и девушки с зажженными свечами сопровождали Ее до храмового порога.

В храм вела лестница из пятнадцати больших ступеней. Когда трехлетнюю Девочку поставили на первую ступень, ведущую в храм, Она, как на крыльях, быстро поднялась по всем пятнадцати ступеням, потому что Ее душа стремилась к Богу. По преданию к святыням храма Ее ввел сам первосвященник<sup>1</sup> (то есть священнослужитель, возглавлявший службу в храме).

Всем нам хорошо известно, что малыш может остаться лишь с тем человеком, которого хорошо знает и кому доверяет. Чаще всего это мама, папа, бабушка, дедушка или другой родной или близкий человек. А для маленькой Марии близким стал Сам Бог и Его храм.

Живя при храме, Она училась читать, писать, изучала Священное Писание, занималась рукоделием, выполняла разные работы по храму. Там же Она училась углубляться в молитву, там же постигла тайну общения с Богом. Так проходила Ее жизнь лет до четырнадцати.

Престарелые родители умерли, и девочка осталась круглой сиротой. Но у Бога сирот нет. Любящий Бог заменил Деве Марии отца и мать, а храм для нее стал родным домом.

### **Вопросы:**

1. Сколько времени Дева Мария прожила в родном доме?
2. Почему Деву Марию родители отдали жить в храм?

---

<sup>1</sup> **Первосвященник** — глава и начальник священников в ветхозаветной церкви.

3. Легко ли было маленькой девочке оставить любимых родителей?
4. Чем занималась Дева Мария, живя при храме?

## 11. Праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы

В честь события, когда Иоаким и Анна исполнили свое обещание Богу, приведя в храм Божий свое Дитя, Церковью установлен праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы. Этот праздник великий, двенадесятый. Он отмечается 4 декабря по новому стилю или 21 ноября по старому.

В тропаре праздника Церковь воспевает: «Днесь благоволения Божия предображение и человеков спасение проповедание; в храме Божии ясно Дево является и Христа всем предвозвещает; Той и мы велегласно возопиим: радуйся, смотрения Зиждителява исполнение».

На русский язык этот тропарь можно перевести так: «Сегодня начинает приоткрываться любовь Божия и возвещает спасение людей; в храм Божий приходит чистая Дева и всем возвещает будущее пришествие Христа. И мы громко будем Ей восклицать: радуйся, замысла (плана) Создателя о спасении исполнение».

Слово «днесь» происходит от слова «день». Оно означает «сегодня». Но ведь событие Введения во храм Девы Марии произошло очень давно, более двух тысяч лет назад. А теперь Пресвятая Богородица обитает в вечном мире славы Божией. Почему же мы поем в молитве «сегодня»?

Православная Церковь связывает мир временный, земной с миром вечности. В нашем богослужении мы соприкасаемся с вечностью и становимся духовными участниками священных событий. Мы не только вспоминаем их, но и духовно, по милости Божией, участвуем в них.

Слово «благоволение» происходит от слов «благий», то есть «добрый» или «любящий», и «воля». На русский его можно перевести как «святая воля» или еще, в данном случае, как «любовь».

Очень трудно понимаются слова: «смотрения Зиждителева исполнение». Слово «смотрение» означает «чертеж», «проект» или «план» строительства дома. В него внимательно смотрят при строительстве и строят в соответствии с этим проектом. План спасения людей — «смотрение» — продуман Создателем, по-славянски — «Зиждителем». Это слово родственно слову «созидать» или строить.

Богородица приходит на четвертом году Своей жизни в храм Божий, чтобы там духовно созреть и возрасти до такой нравственной высоты, что Творец сможет доверить Ей стать земной Матерью Божиего Сына. Это событие подготавливает воплощение Бога Сына, пришедшего спасти нас от греха и смерти. По этой причине, начиная с праздника Введения во храм Пресвятой Богородицы, в храмах поют некоторые рождественские песнопения, а именно — рождественские ирмосы<sup>1</sup>: «Христос раждается, славите.

---

<sup>1</sup> Ирмос — название богослужебного песнопения, входящего в состав утреннего канона и служащего в нем связью между богослужебными текстами. Ирмосы обычно поются на гласы.

Христос с небес, срящите. Христос на земли, возноситеся. Пойте Господеви вся земля, и веселием воспойте, людие, яко прославися».

По-русски этот ирмос можно перевести так: «Христос рождается — славьте! Христос с небес — встречайте! Христос на земле — возноситеся! Пой Господу вся земля, и с веселием воспойте, люди, ибо Он прославился».

Праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы указывает нам на значение храма и молитвы в нем для духовного возрастания людей. В первую очередь это относится к детям, которые стоят еще в начале жизненного пути.

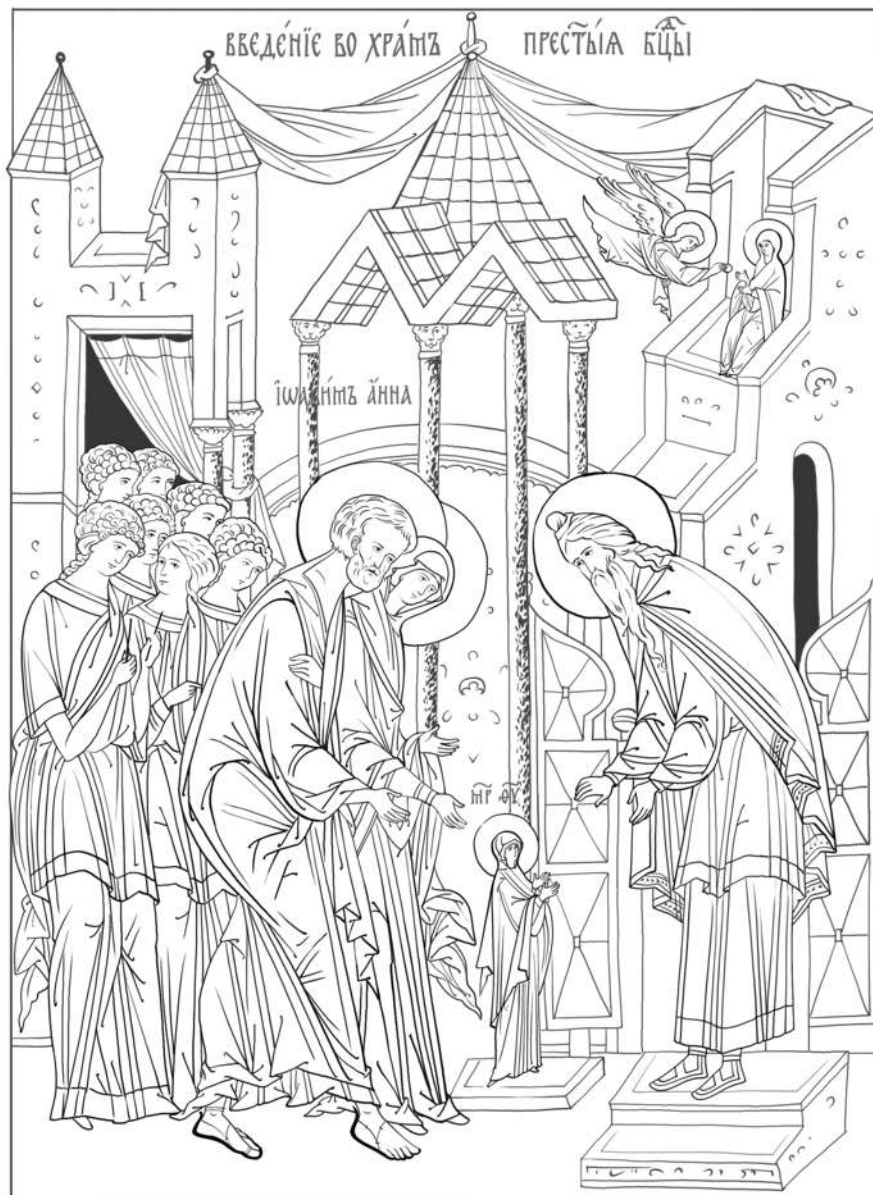
### **Вопросы:**

1. Когда празднуется Введение во храм Пресвятой Богородицы?
2. О чем говорит тропарь праздника?
3. Какое значение для людей имеет это событие?
4. Какое значение имеет храм для христианина?

## **12. Икона праздника**

### **Введения во храм Пресвятой Богородицы**

Икона Введения во храм Пресвятой Богородицы изображает отроковицу Деву Марию, еще в младенческом возрасте ставшую на путь Богопознания. Родители, праведные Иоаким и Анна, научили Ее любить Бога и, испол-



**Введение во храм Пресвятой Богородицы**

няя обет, привели свою Дочь в храм. Их сопровождали с зажженными свечами, пением псалмов и духовных песнопений юные девы. На иконе мы видим трехлетнюю Девочку Марию, стоящую с воздетыми руками на первой ступени лестницы, ведущей в храм. Этот жест выражает молитву и устремленность души к Богу. Ведь храм, в который Она вступает, есть место особого присутствия Божия. Первосвященник встречает Ее, чтобы ввести в сокровенную глубину жизни с Богом.

В богослужении праздника звучат таинственные слова: «Небесным воспитана Деве хлебом верно в храме Господни, родила еси миру жизни хлеб, Слово (то есть Божиего Сына)» (3-я стихира<sup>1</sup> на хвалитех, глас<sup>2</sup> 1-й).

Христос — истинный Хлеб жизни. Как без пищи не может жить человек, так без Христа не может жить вечно его душа. Поэтому перед Причащением на Литургии<sup>3</sup> поется молитва «Отче<sup>4</sup> наш», в которой Святая Церковь молится Богу: «Хлеб наш насущный (необходимый для жизни) даждь (дай) нам днесь (сегодня)...»

Таинственной и непостижимой для нас духовной пищей питал в храме Ангел Божий юную Деву Марию, помогая Ее духовному возрастанию. Это изображено в верхнем правом углу иконы. Именно молитвенная обстанов-

<sup>1</sup> **Стихи́ра** — церковное песнопение на библейские сюжеты.

<sup>2</sup> **Глас** — одна из восьми мелодий, служащих основными образцами напевов для церковных песнопений.

<sup>3</sup> **Литурги́я** — главнейшее христианское богослужение, в котором совершается Таинство Евхаристии. В просторечии — обедня.

<sup>4</sup> **Отче!** — *Отец!* (славянский звательный падеж).

ка храма, исполненного Божиего присутствия, помогла Деве Марии правильно настроить свою душу на исполнение в жизни воли Божией. Вершина этого духовного пути — соединение с Богом. Богоматерь в храме возрастет до такой духовной зрелости, что Сам Бог войдет в Ее жизнь и вселится как в храм в Ее тело под Ее сердцем.

Икона делает нас участниками события, которое совершилось две тысячи лет назад, а теперь принадлежит вечности. Во время богослужения в храме мы и встречаемся с вечностью. И, если мы ищем Бога, храм поможет нам научиться прислушиваться к голосу Божиюму в нашей душе и возрастать духовно.



### 13. «Радуйся, Благодатная!»

До четырнадцати лет Дева Мария жила при храме. Детей, достигших этого возраста, забирали родители, а девочек-сирот готовили к семейной жизни и замужеству. Родители Марии уже умерли. Ей некуда было возвращаться. Кроме того, живя в храме, Она дала Богу обет девства: никогда не иметь Своего мужа и Своей семьи. Ветхий Завет (то есть древний союз Бога с еврейским народом, который завершился Крестной смертью Иисуса Христа) таких обетов не знал и не понимал.

Ради чего Она идет на это? Ради той великой любви к Богу, которой горело Её сердце. Она такой любовью кого-



либо уже полюбить не могла и поэтому решила полностью посвятить Себя Богу.

Священники<sup>1</sup> нашли возможность устроить так жизнь Девы Марии, чтобы не был нарушен Ее обет. Они уговорили пожилого вдовца и родственника Марии, Иосифа, имевшего уже взрослых детей, взять в свою семью эту девушку. По закону Она стала считаться его женой, но в семье была на положении дочери.

Дева Мария и Иосиф жили в Назарете, на севере Палестины. Они были потомками царя Давида, родившегося в Вифлееме. И для всех его потомков этот город считался родиной их отцов. Там же хранились и их документы — родословные<sup>2</sup>.

Живя в Назарете, Мария любила в уединении много молиться и читать Священное Писание. При этом Она много трудилась и никогда не сидела без дела.

Однажды в скромное жилище Девы Марии является Архангел Гавриил и приносит Ей радостное приветствие: *Радуйся, Благодатная! Господь с Тобою; благословенна Ты между женами* (Лк. 1, 28).

Гавриил сообщил Деве Марии, что Бог верит Ей и доверяет величайшее дело — дать человеческую природу Божиему Сыну и стать Его Матерью по человечеству от Духа Святого. Земное имя Его должно быть Иисус. При этом не будет нарушен обет Ее девства и безбрачия, так

---

<sup>1</sup> **Священник** — служитель алтаря; тот, кто приносит жертвы Богу.

<sup>2</sup> **Родословная** — документ, в котором в форме разбитого на поколения списка людей представлены сведения о чьих-то потомках или чьих-то предках.

как земного отца у Ее Сына не будет. Дева Мария понимает, что это служение потребует от Нее напряжения всех душевных и телесных сил. Понимает и то, что никому не сможет рассказать об этой тайне.

На Божие призвание, данное Ей через Ангела, Она отвечает Своим согласием: *Се<sup>1</sup>, Раба Господня; да будет Мне по слову твоему* (Лк. 1, 38).

Слово «раб» происходит от слова «работа» и имеет два значения: первое — человек, который на кого-то работает, второе — человек, который принадлежит кому-то. Дева Мария с радостью готова была трудиться для Господа и всем сердцем Ему принадлежать.

Конечно, Мария имела возможность подумать о собственном благополучии и сказать «нет». Но Она сказала «да». И в этот момент под Ее сердцем началась Новая Жизнь. Бог стал Человеком — сперва совсем маленьким, крошечным — и стал жить на земле. Он прошел все этапы человеческой жизни: жил под сердцем у Матери, как все дети, потом родился, был ребенком, рос, стал взрослым.

Важное для всех нас событие, когда Дева Мария Своим решением определяет судьбу всего мира, называется Благовещением, то есть возвещением благой вести, что Бог стал Человеком — вочеловечился.

### **Вопросы:**

1. Где жила Дева Мария?

---

<sup>1</sup> Се — в переводе со славянского — *вот*.

2. Что Архангел Гавриил сообщил Деве Марии?
3. Что означают слова: «Се, раба Господня»?

## 14. Праздник Благовещения Пресвятой Богородицы

Церковью установлено отмечать великий двенадесятый праздник Благовещения Пресвятой Богородицы 7 апреля по новому стилю или 25 марта по старому.

Тропарь Благовещения передает основные мысли праздника: «Днесь спасения нашего главїзна и еже от века таинства явлѣние: Сын Божий Сын Девы бываѣет, и Гавриїл благодать благовествует<sup>1</sup>. Тѣмже и мы с ним Богородице возопийм: радуйся Благодатная, Господь с Тобю».

По-русски этот тропарь можно перевести так: «Сегодня начало нашего спасения и раскрытие тайны, сокрытой от создания мира: Сын Божий становится Сыном Девы и Гавриил возвещает (благовестует) благодать. Поэтому и мы с ним воскликнем Богородице: радуйся Благодатная, Господь с Тобю».

Благовещение — удивительное событие!

Взрослые часто несерьезно относятся к подросткам — дети еще! Да и сами дети и подростки подчас не чувству-

---

<sup>1</sup> **Благовестовать** — нести людям весть о приближении Царствия Божьего.

ют ответственности за других людей, за своих близких. Правда, девушки на Востоке взрослеют раньше. Но подумаем, юная девушка, не старше четырнадцати лет, Своим «да» решает судьбу всего мира! Когда Она выразила Свое согласие, Бог в Ней стал Человеком, Бог пришел к нам в наш земной мир! И никто из людей об этом тогда не узнал!

Небо не может вместить Невместимого Бога, а юная Девица вмещает Его в Себя. Поэтому Церковь в своих песнопениях называет Ее престолом Божиим.

Сын Божий создал весь мир, в том числе — и человека, а теперь Он Сам становится творением и принимает человеческую жизнь от юной чистой девушки.

В одной стихире (песнопении) этого праздника звучат мысли и переживания Святой Девы Марии: «Да будет Мне ныне по слову Твоему и Я рожу Бесплотного, принявшего от Меня плоть (человеческие тело и душу), чтобы Он, являясь Всемогущим, возвел человека в первоначальное достоинство» (русский перевод).

Человек согрешил и разрушил свою тесную связь любви с Богом. Бог, не имеющий тела, принимает его от Девы Марии, чтобы восстановить человека, исцелить его от греха и снова выстроить тесную связь человека с Богом. И таким первым Человеком стала Приснодева (всегда Дева) Мария. Стала для того, чтобы потом с Богом смогли соединять свои жизни другие люди, в том числе и мы с вами.

В другой стихире приводятся мысли и слова Архангела Гавриила: «Ты родишь Предвечного от Отца Сына; Он спасет людей Своих от грехов их» (русский перевод).

Церковь называет Иисуса Христа Спасителем, потому что Он спасает нас от наших грехов и от зла, гнездящегося внутри нас.

В этот светлый день Бог стал Человеком, чтобы людей возвести в величайшее достоинство — усыновить Богу и сделать их Божиими сыновьями и Божиими дочерьми. Теперь через принятие Таинства Крещения человек может стать родным и близким Богу.

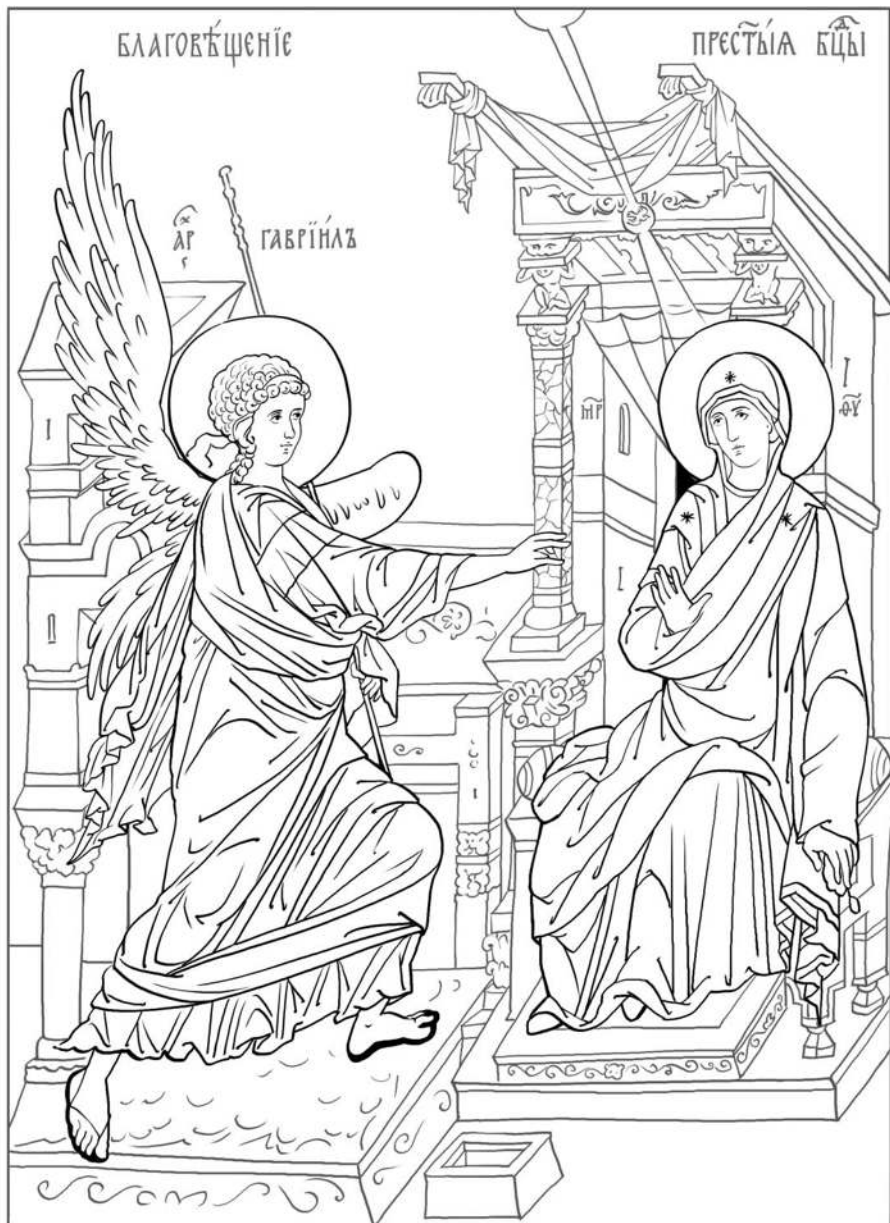
**Вопросы:**

1. Когда Бог стал Человеком и как мы это событие называем?
2. Какое значение для всего мира имеет событие Благовещения?
3. Есть ли у Иисуса Христа земной отец?
4. Какова цель воплощения, то есть для чего Сын Божий стал Сыном Человеческим?

## **15. Икона праздника Благовещения Пресвятой Богородицы**

Икона Благовещения духовно делает нас участниками величайшего события, когда Бог становится человеком — воплощается.

Архангел Гавриил как бы парит в воздухе, ведь он является в наш земной мир вестником из мира небесного. Его благословляющая рука стремительным жестом протянута к



**Благовещение Пресвятой Богородицы**

Божией Матери. Конечно, сами Ангелы бестелесны и никаких крыльев не имеют. Но, когда они являются людям, они часто принимают человеческие образы. Крылья на языке иконы говорят о том, что Ангелы не являются земными существами и мгновенно перемещаются с места на место.

Правая рука Пресвятой Девы воздета в молитвенном жесте, что символически обозначает устремленность ума и сердца Девы Марии к Богу, открытость Его словам. Опущенная левая рука — знак смирения перед Богом: *Да будет Мне по слову Твоему* (Лк. 1, 38).

Лучи, устремленные с неба к Божией Матери, показывают, что осуществляются слова Ангела: *Дух Святой найдет на Тебя, и сила Всевышнего осенит Тебя* (Лк. 1, 35).



## 16. Рождество Иисуса Христа

Дева Мария жила в доме Иосифа и готовилась стать матерью. Ангел, посланный Богом, явился во сне Иосифу и сказал: *Иосиф, сын Давидов! не бойся принять Марию, жену твою, ибо родившееся в Ней есть от Духа Святого; родит же Сына, и наречешь Ему имя Иисус, ибо Он спасет людей Своих от грехов их* (Мф. 1, 20–21).

В священных книгах Ветхого Завета было пророчество, что Христос Спаситель родится в Вифлееме, городе, в котором родился царь Давид.

Палестина, где жили иудеи, была завоевана римлянами и вошла в состав Римской империи. Иудейский царь

полностью зависел от Римского императора. В то время в империи проводилась перепись населения. В Иудейской земле, учитывая местные традиции, перепись проводилась не по месту жительства, а по месту, откуда был родом человек и где хранились родословные списки.

Иосиф и Дева Мария были родственниками, потомками царя Давида. Поэтому они должны были пройти перепись в Вифлееме.

Приехали они туда зимой. Было уже достаточно холодно. Дева Мария должна была вот-вот родить. В Вифлееме на перепись приехало много народа. Все дома были переполнены. Иосиф никак не мог найти дом, куда бы его с Марией пустили ночевать. Кто-то предложил им для ночлега хлев, располагавшийся в одной из пещер, которых много было в этой гористой местности. Они часто использовались в хозяйственных целях.

В одной из таких пещер и расположились на ночлег Иосиф с Девой Марией. В этом же хлеву, рядом с ними, находилась и домашняя скотина.

Евангелие<sup>1</sup> сообщает: *Когда же они были там, наступило время родить Ей; и родила Сына Своего Первенца, и спеленала Его, и положила Его в ясли<sup>2</sup>, потому что не было им места в гостинице* (Лк. 2, 6–7).

---

<sup>1</sup> **Евaнгелие** — в переводе с греческого — *Радостное Известие, Благая Весть*). В Новом Завете это слово первоначально означало весть о приближении Царства Божьего, а затем, уже после Воскресения Иисуса, — весть о Крестной Смерти и Воскресении Мессии. Позднее слово *Евангелие* начинает употребляться в привычном для нас значении: *письменное повествование об Иисусе Христе*.

<sup>2</sup> **Ясли** — в переводе со славянского — *кормушка для скота*.



Была ночь, когда в Вифлеемской пещере у Девы Марии родился Младенец. Вместо детской кроватки Мама положила новорожденного Малыша в ясли, то есть кормушку для скота, куда хозяева клали солому и другой корм для своих животных.

Для своего Владыки потеснилась домашняя скотина, а у людей не нашлось места для Бога. На поле охраняли свои стада пастухи. *Вдруг предстал им Ангел Господень, и слава Господня осияла их; и убоялись страхом великим* (Лк. 2, 9). Ангел сказал им: *Не бойтесь, — и возвестил им великую радость: Ибо ныне родился вам в городе Давидовом Спаситель, Который есть Христос Господь; и вот вам знак: вы найдете Младенца в пеленах, лежащего в яслях* (Лк. 2, 11–12). После этого пастухи увидели великое множество Ангелов, которые радостно прославляли Бога: *Слава в вышних Богу, и на земле мир, в человеках благоволение!* (Лк. 2, 14).

Слово «благоволение», как мы уже видели раньше, состоит из корней двух слов: «благо» и «воля». В человеке, когда он обретает веру во Христа, должен произойти переворот, изменение в его внутренней жизни. Его воля должна стать благой, то есть направленной к добру.

Пастухи пошли в Вифлеем, нашли пещеру, где было светло от разведенного в ней огня и где в кормушке лежал спеленутый новорожденный Младенец. Поклонившись Ему, пастухи рассказали Деве Марии, что возвестил им Ангел.

### **Вопросы:**

1. Как Иосиф узнал о тайне Девы Марии?

2. Почему Иосиф с Девой Марией пошли в Вифлеем?
3. Почему Богомладенец родился в пещере?
4. Кто и как первым узнал о родившемся Иисусе Христе?

## 17. Поклонение волхвов

Некоторое время после рождения Богомладенца Святое семейство жило в Вифлееме. Вскоре Иосифу удалось снять комнату в одном из домов этого города. А в это время в отдаленных восточных странах ученые мудрецы, которые в Евангелии называются «волхвами», оказались в полном недоумении. Они изучали звездное небо, и их внимание привлекла внезапно появившаяся новая необычная звезда. В те времена верили, что такое бывает, когда рождается великий человек. По появлению этой звезды волхвы<sup>1</sup> поняли, что в Иудее родился новый, необыкновенный и великий Царь.

Евангелие сообщает: *Когда же Иисус родился в Вифлееме Иудейском во дни царя Ирода, пришли в Иерусалим волхвы с востока и говорят: где родившийся Царь Иудейский? ибо мы видели звезду Его на востоке и пришли поклониться Ему* (Мф. 2, 1–2). На востоке — это там, где они жили, откуда пришли в Палестину.

*Услышав это, Ирод царь встревожился, и весь Иерусалим с ним* (Мф. 2, 3).

---

<sup>1</sup> **Волхвы** — мудрецы, ученые-астрономы.

Иудеи ненавидели Ирода. Он был очень подозрительным, жестоким и боялся любого возможного соперничества. Услышав слова волхвов, все жители города со страхом ждали кровопролития и смерти.

У ученых людей Ирод узнал, что, как указывала Библия, Христос должен был родиться в Вифлееме. Царь пригласил волхвов и с притворной лаской беседовал с ними. Он выведал время появления звезды и уверил волхвов, что сам очень хочет поскорее поклониться новорожденному Царю. Ирод просил волхвов на обратной дороге прийти к нему и указать место, где находится Младенец. Жестокий царь любой ценой решил убить родившегося в Вифлееме великого Царя.

*Волхвы этого не поняли и продолжили свой путь: Они, выслушав царя, пошли. И се, звезда, которую видели они на востоке, шла перед ними, как наконец пришла и остановилась над местом, где был Младенец. Увидев же звезду, они возрадовались радостью весьма великою, и, войдя в дом, увидели Младенца с Мариею, Матерью Его, и, пав, поклонились Ему; и, открыв сокровища свои, принесли Ему дары: золото, ладан<sup>1</sup> и смирну<sup>2</sup> (Мф. 2, 9–11).*

Ладан — это приятно пахнущее вещество, которое использовали во время молитвы дома и в храмах. Смирна — смола, которая задерживала гниение. Ее использовали при погребении умерших.

---

<sup>1</sup> **Ла́дан** — ароматическая смола так называемого ладанного дерева, употребляющаяся как благовоние.

<sup>2</sup> **Сми́рна** — благовонная дорогая смола, применявшаяся на Востоке для бальзамирования (мирра).

Золото принесли Иисусу Христу как Царю. Ладан — как Богу. Смирну — как человеку, которому предстоит умереть.

**Вопросы:**

1. Как волхвы узнали о рождении Спасителя?
2. Откуда Ироду стало известно, где родился Спаситель?
3. Как волхвы нашли Младенца Христа?
4. Какие дары волхвы принесли новорожденному Царю?

## 18. Бегство в Египет и праздник Рождества

После поклонения Младенцу Христу волхвы сперва решили возвратиться домой прежним путем и в Иерусалиме снова посетить Иудейского царя. Но, *получив во сне откровение не возвращаться к Ироду, иным путем отошли в страну свою* (Мф. 2, 12).

Ирод знает о родившемся Младенце Иисусе Христе. Если царь Его убьет, не будет совершенно спасение человечества. *Ангел Господень является во сне Иосифу и говорит: встань, возьми Младенца и Матерь Его и беги в Египет, и будь там, доколе не скажу тебе, ибо Ирод хочет искать Младенца, чтобы погубить Его* (Мф. 2, 13).

Этой же ночью Святое семейство под покровом темноты убежало в Египет, чтобы спасти Младенца Христа. Им

пришлось покинуть Вифлеем именно ночью, чтобы никто не смог выследить и узнать, в какую сторону они пошли.

Ирод, поняв, что его план не удался, приказал убить в Вифлееме всех маленьких детей до двух лет, надеясь в их числе погубить и Христа. Эти тысячи младенцев стали невинными мучениками за Иисуса Христа и за наше спасение.

Православные христиане празднуют Рождество Христово 7 января по новому стилю или 25 декабря по старому.

Вот рождественский тропарь: «Рождество Твое, Христе Боже наш, возсия миру свет разума: в нем бо звездам служащие звездою учахуся Тебе кланяться, Солнцу Правды, и Тебе ведети с высоты Востока; Господи, слава Тебе».

По-русски этот тропарь можно перевести так: «Рождество Твое, Христе Боже наш, осветило мир светом истины, потому что через него служившие звездам (то есть волхвы) научились поклоняться Тебе, Солнцу Правды, и познавать Тебя с высоты Востока. Господи, слава Тебе».

В нашем земном мире солнце, несущее свет и жизненную силу всему живому, восходит на востоке. Поэтому мы можем сказать, что видимый нами свет приходит с востока, вместе с солнцем. В духовном смысле Востоком является Небесный Божий мир, откуда к нам приходит свет Истины, благодать (сила) и помощь Божия.

Сын Божий с Небес сошел к нам на землю и стал человеком, чтобы открыть нам Божию любовь, помочь обрести истину и бессмертие.

**Вопросы:**

1. Сообщили ли волхвы Ироду о своей встрече с Богомладенцем и почему?
2. Почему Ироду не удалось убить Иисуса Христа?
3. Кто первым пострадал за наше спасение?
4. Что означают слова «Солнце Правды»?

## 19. Икона Рождества Христова

Икона Рождества Христова помогает нам духовно прикоснуться к событию Рождества Господа нашего Иисуса Христа.

В центре иконы — запеленутый Богомладенец. Рядом — только что родившая Своего Первенца Пресвятая Дева. Младенец лежит в яслях (кормушке для скота) в Вифлеемской пещере. Бессловесные животные потеснились в своем хлеву, дав место Сыну Божию родиться Сыном Человеческим. Только люди не хотят дать место Богу в своем сердце, впустить в свою жизнь Создателя мира и Судию вселенной. И это продолжается уже более двух тысяч лет.

Грех, совершенный человеком, тяжким грузом лежит на всей живой и неживой природе.

Любого родившегося младенца прежде, чем завернуть в пеленки, нужно омыть — искупать. Эта сцена изображена в левом нижнем углу иконы. Омовение Младенца подчеркивает подлинность рождения Сына Божия, то, что Он — полноценный, настоящий Человек, а не только принял человеческий вид.



Рождество Христово

В правой нижней части иконы изображается святой праведный Иосиф. Он показан в позе тяжелого раздумья. Перед ним фигуры, символически изображающие искушения Иосифа о Деве Марии. Все его сомнения разрешил Ангел Гавриил: *Не бойся принять Марию, жену твою, ибо родившееся в Ней есть от Духа Святого* (Мф. 1, 20).

В правой части иконы изображено явление Ангела, несущего пастухам весть о рождении Спасителя. Левее Ангела-благовестника мы видим Ангельский хор, воспевший хвалебную песнь Богу в ночь Рождества, и радостное ликование Ангельского мира.

В верхней части священного изображения сияет Вифлеемская звезда, указывающая путь к Богомладенцу волхвам, которых мы видим в левой части иконы.

Можно ли перепутать икону Рождества Христова с иконой Рождества Богородицы? Нет. Некоторое сходство есть лишь в названиях икон. А взглянув на эти иконы, мы сразу отличим их. Ведь Богородица родилась в уютных условиях родного дома и спала в Своей детской кроватке. А Спаситель мира родился в пещере-хлеву и был положен в ясли — кормушку для скота.

Праздничная икона (икона праздника) раскрывает перед нами смысл произошедшего — явление в земном мире Бога. Это — смысловой центр всей земной истории. Священные события, изображенные на иконном образе, не только говорят, как все это происходило, но и зовут нас войти в тот мир, где царствует Богочеловек Иисус Христос.



Если бы не иконописец, а художник решил все это выразить в своих живописных полотнах, ему потребовалось бы написать несколько, не менее шести, картин. И они только рассказали бы о событиях, связанных с рождением Господа, но никак не смогли бы дать нам возможность духовного участия в этих священных событиях. Такая задача под силу лишь православной иконе.



## 20. Встреча Христа в храме

По еврейским законам мать после рождения первого ребенка, если это был сын, должна была прийти в храм и совершить там жертвоприношение.

После Рождества Христова Богоматерь с Младенцем и Иосифом жили в Вифлееме. Этот городок находился недалеко от Иерусалима.

На сороковой день после Рождения Иисуса Христа Богородица вместе с Иосифом и Младенцем пошли в Иерусалимский храм исполнить те обряды, которые требовались по закону. Задумаемся, что же происходит?

В храм, посвященный Единому Истинному Богу, приходит Сам Бог — Сын Божий. Удивительное и величайшее событие! Но, по воле Божией, оно проходит тихо и незаметно для посторонних глаз. Ведь если бы царь Ирод узнал, что Младенец Иисус Христос есть Спаситель мира, он приказал бы арестовать и как можно быстрее убить Его.

Тем не менее, Бог Отец устраивает достойную встречу для Своего Сына. На эту встречу призывает не богатых и знаменитых, а тех, кого Он Сам считает наиболее достойными. Бог избирает для этой встречи двух пожилых людей, которые были Ему известны Своей доброй и благочестивой жизнью в течение многих лет. Это старец Симеон и старица Анна.

О Симеоне Евангелие сообщает: *Дух Святой был на нем. Ему было предсказано Духом Святым, что он не увидит смерти, доколе не увидит Христа Господня. И пришел он по вдохновению в храм (Лк. 2, 25–27).* Его внимание привлекла молодая мать с грудным ребенком на руках и престарелым мужем — Иосифом. Сердце Симеона вдруг трепетно забилося, слезы радости выступили на глазах. Он взял Младенца *на руки, благословил Бога и сказал: ныне отпускаешь раба Твоего, Владыко, по слову Твоему, с миром, ибо видели очи мои спасение Твое, которое Ты уготовал пред лицом всех народов, свет к просвещению язычников и славу народа Твоего Израиля (Лк. 2, 28–32).*

Смысл этой молитвы таков: «Я теперь готов умереть, так как собственными глазами увидел Того, Кто принесет духовный свет всем народам и даст спасение от смерти всем людям».

Именно теперь и жизнь, и смерть приобрели для Симеона подлинный смысл: «Жить на земле, чтобы обрести Вечную Жизнь. Умереть, чтобы пойти тем путем, который приведет к радостной встрече с Любящим Богом».

Вскоре старец Симеон умер. Но умер с радостью. Его душа сошла во ад, где находились после грехопадения

души всех умерших. Но ад уже не страшен. Своими глазами Симеон видел Того, Кто этот ад через тридцать три года победит и разрушит. В аду раздалась первая весть о том, что смерть и ад скоро будут побеждены.

По-славянски слово «встреча» звучит как «сретение». И это событие у нас называется Сретение Господне, то есть Встреча Господа.

Сретение произошло до прихода волхвов, после которого Иосиф с Девой Марией и Младенцем Иисусом убежали в Египет и были там до смерти Ирода.

**Вопросы:**

1. В каком возрасте в первый раз Иисус Христос был в храме?
2. Кого Бог Отец избрал для встречи Своего Сына в храме?
3. Почему Симеон пришел в храм?
4. Почему Симеон после встречи с Иисусом Христом был рад умереть?

## 21. Праздник Сретения Господня

В память первого посещения Богочеловеком Иисусом Христом ветхозаветного Иерусалимского храма Православная Церковь установила праздник Сретения Господня (по-русски — Встречи Господа). Он отмечается 15 февраля по новому стилю или 2 февраля по старому.

В тропаре праздника прославляется и Божия Матерь, давшая миру жизнь Солнца Правды Господа Иисуса Христа, и праведный Симеон, принявший Богомладенца в свои объятия: «Рáдуйся, Благодáтная Богорóдице Дéво, из Тебé бо возсия Сóлнце Прáвды, Христóс Бог наш, просвещáяй сýщия во тьме. Веселísся и ты, стáрче прáведный, приéмый во объáтия Свободíтеля душ нáших, дáрующего нам воскресéние».

По-русски этот праздничный тропарь звучит так: «Радуйся, Благодатная Богородице Дево, потому что из Тебя воссияло Солнце Правды, Христос Бог наш, просвещающий находящихся во тьме (духовной). Веселись и ты, праведный старец, принявший в свои объятия Освободителя наших душ, дарующего нам воскресение».

Утром восходит солнце, и в его лучах преобразается весь мир. Распускаются цветы, поют птицы. Солнце несет свою энергию всем растениям и животным. Они, согреваясь его лучами, вырастают и дают жизненные силы людям. Без солнца мир не может жить. Так же и в духовной жизни. Господь Своей благодатью согревает человеческие сердца, и они пробуждаются к Вечной Жизни. В них крепнут все добрые и светлые качества, а зло, грех и всякая духовная тьма рассеиваются и выветриваются. Когда мы встречаемся в своей жизни с Богом, нам открывается безграничность Его любви. Если люди отвечают на нее своей любовью, они духовно преобразуются. Между людьми и Богом в этом случае рождается и крепнет вечная связь взаимной веры и любви.

Но не только живым, но и всем умершим Богочеловек Иисус Христос воссиял Своей победной Любовью после

Своей Крестной смерти. Это произошло, когда душа Спасителя после кончины сошла во ад, где находились души всех живших ранее людей. Господь и в аду провозгласил Свою Евангельскую весть. И всех, кто откликнулся на Его призыв и поверил Ему, Сын Божий вывел из адского состояния тоски, уныния и отчаяния и ввел в светлый и радостный мир Небесного Царства. Души этих умерших воскресли для прекрасной Вечной Жизни со Христом. Среди них, конечно, была и душа праведного Симеона Богоприимца. Встреча в храме с Богомладенцем приоткрыла ему тайну будущей победы через Воскресение Христово.

Для того чтобы и нам было открыто Небесное Царство и с помощью Божией мы могли бы преодолевать все трудности и несчастья, должна на земле произойти духовная встреча со Христом. Этому помогает осмысленное чтение Евангелия, молитва и исполнение в нашей жизни воли Божией.

Старец Симеон принял Христа в свои объятия и с радостью прижал к груди. А нам дается возможность **причащаться** Святых Тела и Крови Христовых, то есть **принимать Господа и в свое тело, и в свою душу**. Мы можем не просто обнять Иисуса Христа, как Симеон, но и соединиться с Ним на всю жизнь.

**Вопросы:**

1. Кто прославляется в тропаре праздника?
2. Какое значение имеет встреча человека с Богом?
3. Как готовиться человеку к встрече с Богом?

## 22. Икона праздника Сретения Господня

На иконе Сретения мы видим старца Симеона, который с величайшим благоговением принимает в свои объятия сорокадневного Младенца Иисуса Христа.

В припевах на 9-й песни (канона<sup>1</sup> утрени<sup>2</sup>) поется об этом событии: «Обнимает руками старец Симеон Создателя Закона (ветхозаветного) и Владыку всего мира. Не старец Меня держит, но Я держу его; он просит Меня отпустить его» (русский перевод).

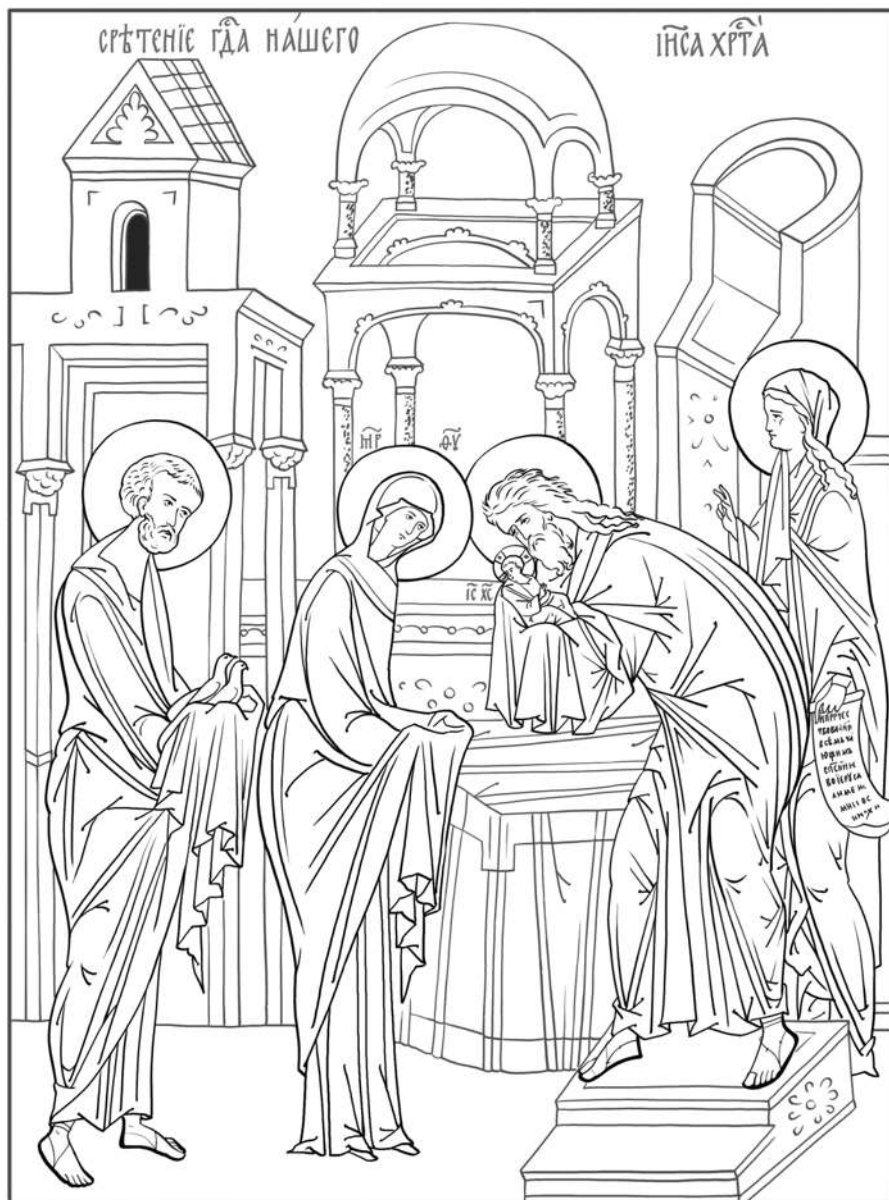
В центральной части иконы под сенью, то есть под навесом, изображается жертвенник. Ведь в Иерусалимском храме именно на нем приносились прообразовательные жертвы<sup>3</sup> за грехи людей (то есть символически предсказывающие будущую Жертву, Единственную и окончательную. Ею стал Сын Божий, искупивший Своей смертью на Кресте грехи мира). Теперь в храм пришел Тот, Кому по-

---

<sup>1</sup> **Канон** — в данном случае особая группа христианских богослужебных песнопений, входящих в состав утрени и связуемых в одно целое единством темы празднуемого события. Каждый канон разделяется на песни, каждая песнь, в свою очередь, состоит из ирмоса и нескольких более кратких частей, называемых стихами. Обыкновенное число песен в каноне — девять или восемь. Мелодия канона подчиняется одному из восьми гласов.

<sup>2</sup> **Утренья** — богослужение суточного круга Православной Церкви, совершаемое утром. В соединении с вечерней или великим повечерием составляет всенощную (или всенощное бдение).

<sup>3</sup> **Жертва** — дар, приношение Богу. В ветхозаветном храмовом богослужении жертвами обычно были животные: крупный и мелкий рогатый скот, мелкие птицы.



Сретение Господне

священ сам храм. Именно Он и есть Истинная Жертва за грехи мира. С трепетом предстоят Богоматерь с Иосифом Обручником. Ей сейчас приоткрывается тайна Креста Христова в словах Симеона: *Тебе Самой оружие пройдет душу* (Лк. 2, 35).

Благочестивая старица Анна также вышла на встречу Христа. Она после этого события *говорила о Нем* (Иисусе Христе) *всем, ожидавшим избавления в Иерусалиме* (Лк. 2, 38). Эту весть Анны-пророчицы символически изображает свиток, который она держит в левой руке. Правая рука в молитвенном жесте воздета вверх — душа ее в радостной хвале изливается в молитве к Богу.

Икона призывает нас к личной встрече со Христом, встрече, которая определит весь путь нашей жизни, — к бессмертию или к смерти.



## 23. Двенадцатилетний Иисус

Иисус Христос со Своей Матерью, Девой Марией, и старцем Иосифом, исполнявшим роль отца, жили в Назарете. Это небольшой город в Галилее, на севере Палестины.

Иосиф и Мария каждый год ходили в Иерусалим на праздник Пасхи. Когда Иисусу было двенадцать лет, они, по обычаю, пришли в Иерусалим для поклонения Богу в храме. Возвращаясь обратно, остановились на привал отдохнуть. Богородица стала искать Иисуса между родственниками и друзьями, но нигде не могла найти.



Дева Мария с Иосифом возвратились в Иерусалим и через три дня нашли Его. Двенадцатилетний Иисус сидел вместе с образованными людьми, учителями и рассуждал с ними о воле Божией и Священном Писании. Эти учителя и знатоки Божиего Закона были в удивлении. В Галилее, откуда пришел в Иерусалим Иисус, не было школ и училищ, в которых изучали бы Священное Писание и древнееврейский язык, на котором была написана ветхозаветная часть Библии. И вот эти мудрые люди сидят и разговаривают на равных с двенадцатилетним ребенком о Законе Божиим и его смысле. Необыкновенный разум и ответы Галилейского Мальчика приводили их в изумление. Они были не в состоянии Ему ни на что возразить.

Мать Божия навсегда запомнила это событие. Она сказала Своему Сыну: *Чадо!<sup>1</sup> что Ты сделал с нами? Вот, отец Твой и Я с великою скорбью искали Тебя. Он сказал им: зачем было вам искать Меня? или вы не знали, что Мне должно быть в том, что принадлежит Отцу Моему?* (Лк. 2, 48–49).

Отрок Иисус говорит не о человеке, которого все считали Его земным отцом, не об Иосифе, а об Отце Небесном. Он ясно знает и понимает, что Он не только Сын Девы Марии по Своей человеческой природе, но что Он и Сын Божий. Поэтому Ему и открыто Священное Писание Ветхого Завета. Он Сам как Бог давал заповеди<sup>2</sup> Израильско-

---

<sup>1</sup> **Ча́до** — в переводе со славянского — *дитя, ребенок*.

<sup>2</sup> **За́поведь** — повеление Божие.

му народу и Сам внушал святыи мысли составителям священных книг Библии.

Сын Божий, став Человеком и войдя в человеческое общество, как Человек и гражданин принимает его законы и подчиняется им.

Евангелие сообщает: *И Он пошел с ними и пришел в Назарет; и был в повиновении у них* (Лк. 2, 51). Иисус Христос как Сын подчинялся Своей Матери и Своему названному отцу. Став взрослым, Он никогда не нарушал законов, по которым жили люди. Его главным делом было не изменение законов, а изменение внутреннего мира человека, которому Он дал победу над грехом и смертью и которого усыновил Богу.

### **Вопросы:**

1. Кем был Иосиф для Иисуса Христа?
2. Где Дева Мария нашла Своего потерявшегося Сына?
3. С кем и о чем говорил Отрок Иисус в храме?
4. Понимал ли двенадцатилетний Иисус, Кто Он?
5. Как Отрок Иисус относился к Матери и названному отцу?



## **24. Крещение Иисуса Христа**

Предвестником прихода Иисуса Христа, Его предшественником (Предтечей) Бог избрал Иоанна, сына Захарии.

До начала своего пророческого служения Иоанн жил в пустыне и питался самой скудной пищей, какую можно

было найти в диком безлюдном месте. Начав свое служение, Иоанн стал ходить по Иудейской земле и призывать людей к покаянию.

Покаяние — это не только открытое признание своих неправд и грехов, но и внутренняя перемена в человеческом сердце, изменение своего поведения и своей жизни. Например, если человек воровал, то искренне, от всего сердца покаявшись, он навсегда воровать перестанет.

Над кающимися в своих грехах людьми Иоанн совершал Крещение, то есть погружал их в воду. Это погружение символизировало осознание своей греховности и нравственной нечистоты и свидетельствовало о желании очистить свою душу от грехов подобно тому, как очищается тело от грязи, омываясь водой. Но при совершении Иоаннова крещения самого очищения еще не происходило. Человек только подготавливался к нему.

Пророк подчеркивал большую разницу между собою и Тем, Кому он prepares путь. *Я крещу вас водою, но идет Сильнейший меня, у Которого я недостойн развязать ремень обуви; Он будет крестить<sup>1</sup> вас Духом Святым и огнем (Лк. 3, 16).*

В еврейском обществе учителями могли становиться люди не моложе тридцати лет. Когда Иисус Христос достиг этого возраста, началось Его открытое служение спасению человеческого рода.

---

<sup>1</sup> **Крестить** — в греческом подлиннике употреблено слово, означающее *окупать, погружать в воду*. Крещение, практиковавшееся Иоанном Крестителем и его учениками, восходит к иудейскому обычаю ритуального омовения.

Иисус Христос приходит к Иоанну и требует от него крещения. *Иоанн же удерживал Его и говорил: мне надобно креститься от Тебя, и Ты ли приходишь ко мне?* (Мф. 3, 14). Христос ответил Иоанну, что в этом есть воля Божия: *Так надлежит нам исполнить всякую правду* (Мф. 3, 15).

Крестившись, то есть погрузившись в воды Иордана, Он вышел из воды. Тогда разверзлись (раскрылись) небеса и Дух Святой в виде голубя сошел на Него и пребывал на Нем. Этим чудом Сын Божий был явлен миру. В это время раздался голос Бога Отца: *Ты Сын Мой Возлюбленный; в Тебе Мое благоволение!* (Лк. 3, 22). Этот голос указал нам, людям, что Сын Божий послан Богом Отцом. Слова, раздавшиеся с небес, засвидетельствовали Богосыновство Иисуса Христа.

Спаситель как совершенный Человек не нуждался в покаянии, так как у Него не было никаких грехов.

Остальные люди, каясь в своих грехах, погружались в воды Иордана. Они искали и хотели очищения от грехов, хотя и не могли еще получить его в крещении Иоанновом.

Иисус Христос, принимая Крещение от Иоанна, взял на Себя грехи всего человечества, чтобы понести их на Своих плечах и умертвить их Крестной Смертью на Голгофе<sup>1</sup>.

Христианское Крещение, заповеданное Господом, очищает душу человека от тех грехов, в которых человек по-

---

<sup>1</sup> **Голгофа** — название холма неподалеку от Иерусалима, где был распят Иисус Христос.

кался перед принятием этого Таинства. Кроме очищения и обновления души человек в Крещении усыновляется Богу, становится родным Ему.

**Вопросы:**

1. Что проповедовал Иоанн Креститель?
2. Что такое покаяние?
3. Для чего крестился Иисус Христос?
4. Чем отличается христианское Таинство Крещения от крещения Иоаннова?

## 25. Праздник Крещения Господня

В память события, когда Господь наш Иисус Христос принял от Иоанна Крещение во Иордане, Церковью установлен праздник. Он имеет несколько названий. Во-первых, **Крещение Господне** — по тому действию, которое было совершено.

Во-вторых – **Богоявление Господне**. Во время Крещения Господня во Иордане перед нашим духовным взором предстает Сын Божий, ставший Сыном Человеческим. Слышен голос Бога Отца, свидетельствующий о Своем Сыне. Дух Святой становится зримым в виде голубя, указывая на Божиего Сына. Таким образом перед нашим духовным взором **являются миру все Три Лица Святой Троицы**, то есть Сам Троичный Бог. В память этого явления Святой Троицы праздник называется еще и **Богоявлением**. Он отмечается 19 января по новому стилю или 6 января по старому.

Иисус Христос Своим Крещением во Иордане указывает всем людям на необходимость принятия Таинства Крещения, в котором происходит духовное рождение и благодатное просвещение человека. Поэтому праздник может еще называться **Просвещением**.

В глубокой древности в Церкви праздники Рождества Христова и Крещения Господня праздновались в один день. Ведь они оба говорят о явлении Бога нашему миру. Со временем Православная Церковь отделила празднование Рождества от Крещения. Но между ними существует смысловая связь. Поэтому дни, соединяющие оба этих праздника, называются **святыми днями** или **святками**.

В тропаре праздника сказано: «Во Иорданѣ крещѣющуся Тебѣ, Господи, Трѳическое явѣся поклонѣние: Родѣтелей бо глас свидѣтельствовавшѣ Тебѣ, возлюбленнаго Тя Сѣна именѣ: и Духъ в видѣ голубѣинѣ, извѣствовашѣ словесѣ утверждѣние, явлѣйся, Христѣ Бѣже, и миръ просвещѣй, слава Тебѣ».

По-русски этот тропарь можно перевести так: «На Иордане во время Крещения Твоего, Господи, открылось поклонение Троице; ибо голос Отца свидетельствовал о Тебе, называя Тебя Возлюбленным Сыном, и Дух в виде голубя подтвердил истину слова. Явившийся Христос Бог и мир просветивший, слава Тебе».

Особенность праздника Крещения Господня — в совершении Великого Водоосвящения. Оно проводится как в день праздника, так и накануне его — в Крещенский сочельник.

Святая вода служит освящению человеческой жизни: и души, и тела. Ее употребляют с молитвой как святыню,

кропят людей, жилища, предметы хозяйственного назначения, скотину и многое другое. С первых веков христианства известно, что крещенская святая вода обладает особыми свойствами. Так, крещенская вода, взятая для освящения из реки, колодца или водопровода, годами не портится, оставаясь свежей и прозрачной. Никакая другая вода не может храниться столь долгое время, не потеряв свежести.

**Вопросы:**

1. Какие названия имеет праздник?
2. Кто свидетельствует о Божественном достоинстве Иисуса Христа?
3. Что такое крещенская вода?
4. Какими особенными свойствами обладает крещенская вода?

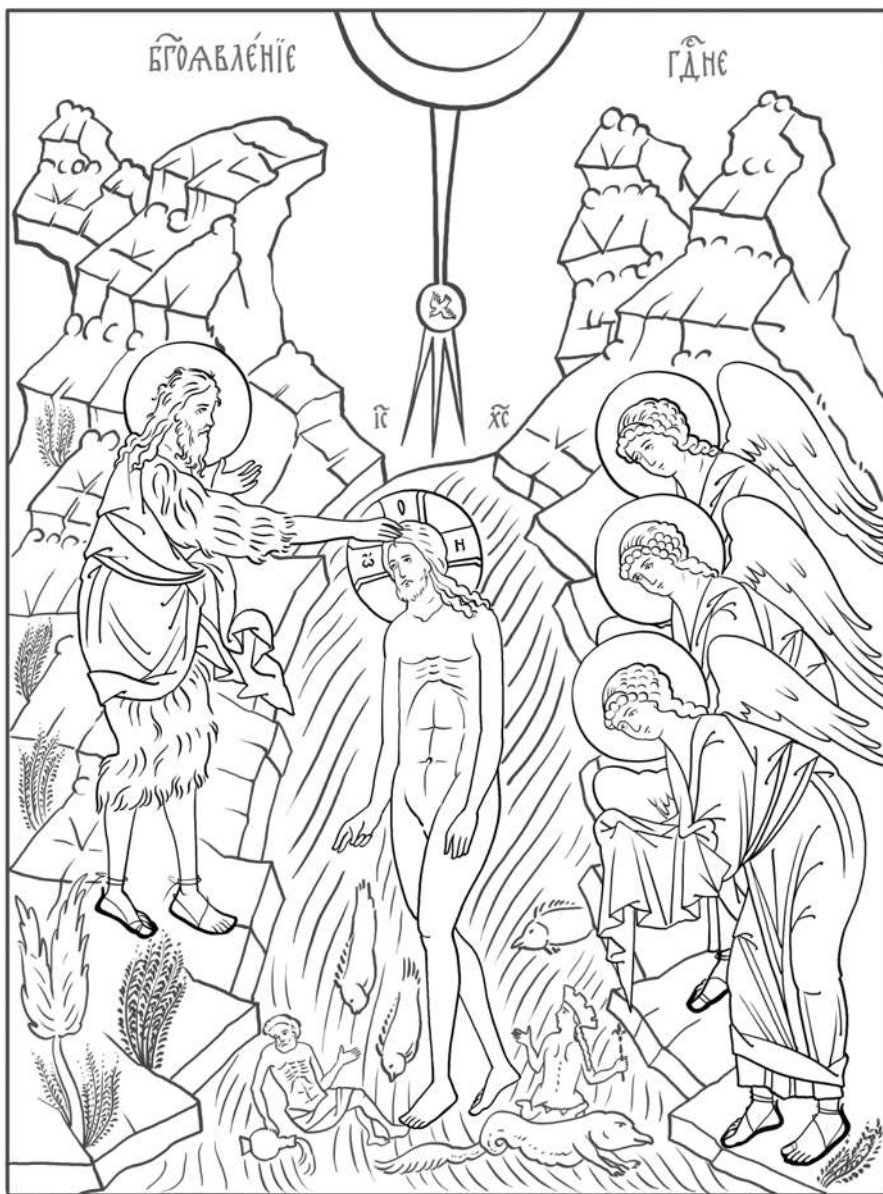
## 26. Икона праздника Крещения Господня

Икона Крещения или Богоявления Господня изображает Иисуса Христа, сошедшего в воды Иордана и принимающего Крещение от Иоанна.

Рядом с Иоанном изображено дерево. На многих других иконах Крещения рядом с деревом изображается секира<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> **Секи́ра** — домашнее хозяйственное орудие для рубки деревьев, дров и т. п. Выражение *уже и секира при корне дерев лежит* (Мф. 3, 10) содержит в себе мысль, что разрушение и гибель еврейского народа ко времени вступления в общественное служение Иисуса Христа уже приближались и что грозный суд Божий вскоре готов был совершиться над иудеями.



Крещение Господне



(топор). Дерево символизирует Израильский народ — Церковь ветхозаветную: *Сотворите же достойный плод покаяния и не думайте говорить в себе: «отец у нас Авраам», ибо говорю вам, что Бог может из камней сих воздвигнуть детей Аврааму. Уже и секира при корне дерев лежит: всякое дерево, не приносящее доброго плода, срубают и бросают в огонь* (Мф. 3, 8–10), — пророчески возглашал Иоанн. И человек, и народ, не приносящий плодов благочестивой жизни, обрекает себя на уничтожение и вечные страдания.

С одной стороны, принимая Крещение, Иисус Христос берет на Себя всю тяжесть человеческого греха. С другой стороны, освящая Самим Собою воды Иордана, Господь устанавливает Таинство Крещения, в котором, совершая покаяние, многие языческие народы войдут в Новозаветную Христову Церковь (*из камней сих воздвигнуть (сотворить) детей Аврааму* — иудеи считали язычников подобными бездушным камням).

Луч света, снисходящий с небес ко Христу, изображает и явление Духа Святого, и голос Бога Отца, свидетельствующий о Своем Сыне.

В утренней хвалитней стихире праздника воспевается: «Небесные силы ужаснулись, видя чудное таинство; море увидело Его и побежало; Иордан, увидев, обратился назад» (русский перевод).

«Когда Избавитель наш — Христос Спаситель — был крещен от Своего раба Иоанна и был засвидетельствован сошествием Святого Духа, видя это, Ангельские силы пришли в ужас» (стихира на «Господи воззвах» праздника Крещения в русском переводе). На иконе праздника эти

Ангелы изображаются стоящими в благоговении и трепете справа от фигуры Спасителя.

В стихах 113-го псалма, используемых в праздничном богослужении, говорится: *Что с тобою, море, что ты побежало, и с тобою, Иордан, что ты обратился назад?* (Пс. 113, 5). В псалме 113-м вспоминается переход израильтян через Красное море и Иордан. Эти стихи псалмов вошли и в тексты стихир, изображая ужас и трепет земной природы при погружении Творца мира в воды Иордана.

В иконе использованы древнегреческие образы: реку символизирует человеческая фигура с пифосом (сосудом), а море — аналогичная фигура, сидящая на морском животном.



## 27. Преображение Иисуса Христа

Совершая Свое служение спасению людей, Иисус Христос творил много чудес, исцелял больных и даже воскрешал мертвых. Конечно, самое главное чудо — то, что рядом с Иисусом люди духовно оживали, преодолевали свои грехи, становились добрее и чище. Силы ада не могли с этим примириться, они готовились к решительной битве со Христом, собираясь победить и уничтожить Иисуса из Назарета. Господь знал об этом, знал, что Ему для решительной победы нужно будет сразиться с самой смертью, чтобы окончательно победить ее силу.

Иисус Христос говорит Своим ученикам о предстоящих Ему страданиях и смерти. Через несколько дней после того, как Господь впервые посвятил их в эту тайну, Он взошел на гору для уединенной молитвы. По преданию это была гора Фавор. Лишь троих учеников — Петра, Иакова и Иоанна — Спаситель взял с Собою. Остальные остались у подножия горы.

Была уже ночь. Богочеловек пребывал в молитве ко Своему Небесному Отцу. Все три ученика не выдержали так долго и заснули.

Внезапно апостолы<sup>1</sup> проснулись. Они никак не могли понять, что произошло. Кругом всё сияло. Евангелист Матфей пишет: *И преобразился пред ними: и просияло лицо Его, как солнце, одежды же Его сделались белыми, как свет* (Мф. 17, 2). Евангелист Лука добавляет: *Вид лица Его изменился, и одежда Его сделалась белою, блистающею* (Лк. 9, 29).

Кроме того, трое апостолов увидели рядом с Иисусом Христом двух людей, которых в сиянии этого света они узнали, хотя раньше никогда их не видели и не могли видеть: *И вот, два мужа беседовали с Ним, которые были Моисей и Илия; явившись во славе, они говорили об исходе Его, который Ему надлежало совершить в Иерусалиме* (Лк. 9, 30–31).

---

<sup>1</sup> **Апóстол** — в переводе с греческого — *посланник*. В Новом Завете — *посланник Христа*, то есть ученик, миссионер, посланный Христом на проповедь. Община первых христиан в Иерусалиме возглавлялась апостолами.

Моисей, великий Израильский пророк, выведший евреев из Египта, умер за двенадцать столетий до Преображения Христова. Пророк Илия жил за 800 лет до этого события и не видел смерти. Он был живым взят на небо.

Иисус Христос показывает Себя Владыкой Неба, земли и всего мира: из преисподней, из ада, Он вызвал Моисея, а из мира Небесного — пророка Илию.

Апостолам было необыкновенно хорошо пребывать в этом свете. Желая хоть как-то продлить эти радостные минуты, апостол Петр воскликнул: *Господи! хорошо нам здесь быть; если хочешь, сделаем здесь три кущи: Тебе одну, и Моисею одну, и одну Илию* (Мф. 17, 4). Кущи — это палатки или шалаши из древесных ветвей. Почему апостолы хотели продлить как можно дольше эти прекрасные мгновения? Потому что на Фаворе воссиял тот Божественный Свет, который сияет в обновленном мире Царства Небесного, и они, пусть и ненадолго, ощутили радость пребывания с Богом в Его славе.

Когда Петр еще просил Христа продлить это время, *облако светлое осенило их; и се, глас из облака глаголющий: Сей есть Сын Мой Возлюбленный, в Котором Мое благоволение; Его слушайте* (Мф. 17, 5).

Услышав громовой голос Бога Отца, *ученики пали на лица свои и очень испугались. Но Иисус, приступив, коснулся их и сказал: встаньте и не бойтесь. Возведя же очи свои, они никого не увидели, кроме одного Иисуса* (Мф. 17, 6–8).

Когда они сходили с горы, Иисус Христос запретил им рассказывать об увиденном, пока Он не воскреснет из мертвых.

**Вопросы:**

1. Кто взошел на гору с Иисусом Христом?
2. Что произошло на горе Фавор?
3. Какой свет видели апостолы на Фаворе: солнечный, электрический или какой-то другой?
4. Чей голос слышали апостолы на Фаворе?

## 28. Праздник Преображения Господня

19 августа по новому стилю или 6 августа по старому Православная Церковь отмечает праздник Преображения Господня. В тропаре праздника говорится: «Преобразился еси на горѣ, Христѣ Бѣже, показавый ученикомъ Твоимъ славу Твою, якоже можѣху; да возсияет и нам, грѣшным, свет Твой присносущный, молитвами Богородицы, Светодавче, слава Тебѣ».

Незадолго до Своей Крестной Смерти Иисус Христос являет апостолам Свою Божественную славу, показывая этим, что страдания, предстоящие Ему, добровольны, а не вынуждены и не являются поражением. Слава Богочеловека проявилась на Фаворе очень ярко, но ученики могли её видеть «якоже можаху», то есть в той мере, насколько они были к тому духовно готовы. Важно понимать, что событие Преображения было дано не для трех апостолов, а для всех учеников Христовых. Поэтому мы и просим Господа, осознавая свое собственное недостойнство и опираясь на молитву Его Пречистой Матери, чтобы и нам воссиял этот Божий вечный свет. Воссиял в на-

ших сердцах, просвещая и очищая внутренний мир наших душ.

В кондаке<sup>1</sup> праздника также осмысливается событие Преображения Господня: «На горé преобразился еси́, и, яко же вмещáху ученицы́ Твои́, сла́ву Твою́, Христé Бóже, видеша, да егда́ Тя úзрят распина́ема, страдáние úбо уразумéют вóльное, мiрови же проповéдят: яко Ты еси́ вои́стину Отчее сия́ние».

По-русски этот кондак можно перевести так: «На горе преобразился Ты, Христе Боже, и ученики Твои видели славу Твою, насколько могли воспринять её, чтобы, когда увидят Тебя распинаемого, поняли Твое добровольное страдание, возвестили миру, что Ты воистину есть Отчее сияние (Свет Небесного Отца)».

Иисус Христос — Бог, ставший Человеком, — через Свою человеческую природу открывает людям любовь, мудрость и красоту Отца Небесного.

В праздник Преображения Господня Святая Православная Церковь установила освящение плодов винограда нового урожая.

Основная мысль молитвы на освящение винограда состоит в том, что вино из новых виноградных плодов и Евхаристический Хлеб на святых престолах православных храмов станут Святыми Телом и Кровью Христовыми во время совершения Божественной Литургии. Святые Дары принесут очищение грехов и духовную радость тем, кто будет Их причащаться. Мы благодарим Бога, что Он по-

---

<sup>1</sup> **Конда́к** — вид церковных песнопений.

дает нам земные плоды, которые станут Небесной Пищей для учеников Христовых.

Вместе с виноградом в праздник Преображения Господня благословляются и иные дары земли, в том числе и яблоки. Поэтому праздник получил в России народное название «Яблочный Спас». Славянское слово «Спас» по-русски означает «Спаситель».

**Вопросы:**

1. Что показало ученикам Христовым Преображение Господне?
2. В каком случае свет Преображения может воссиять и нам?
3. Почему Преображение Господне совершилось незадолго до страданий Христовых?

## 29. Икона праздника Преображения Господня

В вечерней стихире праздника Преображения Господня поется: «Стра́шное Твое́ Преображе́ние, Петро́у, и Иоáнну, и Иа́кову, и́же (которые) такова́ сия́ния лица́ Твоего́ не терпе́юще (не могли терпеть), и свѣтлости риз Твои́х, ниц на лице́ земли́ покрыва́хуся (закрылись); и́же и у́жасом одержи́ми, дивля́хуся (которые были в ужасе и удивлении), ви́дяще Моисе́я и Илию́, глаго́люща (говорящих) с Тобо́ю».

Эти образы церковных праздничных песнопений, осмысляющих священные слова Евангелия, в красках являет праздничная икона.



**Преображение**



Преобразившийся Иисус Христос в блистающих белых одеждах на фоне сияния вечного света стоит на Фаворской горе. Слева от Него в благоговейном поклоне предстоит славный Божий пророк Илия. Справа — Моисей, в руках у него книга. Более трех тысяч лет назад он принял Откровение от Бога на Синайской горе и написал первые пять книг Ветхого Завета — Закон. Лик вопрошающе обращен к Тому, о Ком пророчествовал и возвещал и с Кем, наконец, встретился. Пророк Илия не видел смерти и живым был взят на небо. Моисей же умер и был погребен, а душа его, как и души всех умерших до пришествия Христа, находилась в аду. Таким образом Иисус Христос показал Себя Владыкой неба и всего мира, в том числе — и ада.

Ученики, как описывает евангелист Матфей, услышав голос Бога Отца, *пали на лица свои и очень испугались* (Мф. 17, 6).

Благословение Господа относится как к апостолам Петру, Иакову и Иоанну, так и ко всем православным христианам, которые в молитве духовно восходят с апостолами на Фавор. Ведь задача христианина — подвигом веры и силою Христовой преобразиться самому и вместить в свою душу это сияние Небесного Царства.





## Часть 3. ТАЙНА БОЖИЕЙ ЛЮБВИ

### 30. Смерть и воскрешение Лазаря

Иисус Христос со Своими учениками, находясь вдали от Иерусалима, получил от Своих друзей — сестер Марфы и Марии — печальное известие. Их брат Лазарь очень тяжело заболел, они просили Иисуса Христа прийти к ним и исцелить умирающего.

Лазарь и его сестры жили в небольшом селении Вифания, находившемся недалеко от Иерусалима. Господь любил эту дружную семью. Бывая в Иерусалиме, Спаситель с радостью приходил на отдых и ночлег в их дом, часто и со Своими учениками. Много раз Лазарь с Марфой и Марией служили Господу. И вот Иисус Христос захотел, чтобы они еще раз Ему послужили, только иным образом.

*Иисус, услышав то, сказал: эта болезнь не к смерти, но к славе Божией, да прославится через нее Сын Божий. Иисус же любил Марфу и сестру ее и Лазаря. Когда же услышал, что он болен, то пробыл два дня на том месте, где находился (Ин. 11, 4–6).*

Сын Божий знал, что Лазарь смертельно болен. Очень скоро он умер. Из-за жаркого климата евреи хоронили своих умерших в день смерти. Гробами, то есть местами захоронения, служили естественные или вырубленные в скалах пещеры. Вход в такую пещеру заваливали камнем, обычно круглым, в форме диска.

Лазарь погребен, исцелять от болезни уже поздно. И вот тогда Иисус решил вернуться в Иудею и говорит ученикам: *Лазарь, друг наш, уснул; но Я иду разбудить его. Ученики Его сказали: Господи! если уснул, то выздоровеет* (Ин. 11, 11–12). Тогда Спаситель объяснил им: *Лазарь умер; и радуюсь за вас, что Меня не было там, дабы вы уверовали; но пойдём к нему* (Ин. 11, 14–15).

Когда Христос подошел к Вифании, Лазарь уже четыре дня лежал в гробовой пещере. *Марфа, услышав, что идет Иисус, пошла навстречу Ему; Мария же сидела дома. Тогда Марфа сказала Иисусу: Господи! если бы Ты был здесь, не умер бы брат мой. Но и теперь знаю, что чего Ты попросишь у Бога, даст Тебе Бог* (Ин. 11, 20–22).

Утешая Марфу, Спаситель говорит: *Воскреснет брат твой* (Ин. 11, 23). Марфа не понимает слов Господа. Узнав, что пришел любимый Учитель, навстречу Иисусу со слезами пришла Мария. Спаситель подходит ко гробу и говорит: *Отнимите камень. Сестра умершего, Марфа, говорит Ему: Господи! уже смердит; ибо четыре дня, как он во гробе* (Ин. 11, 39). Марфа подумала, что Учитель хочет попрощаться с умершим другом, поэтому предупредила, что тело уже разлагается и очень плохо пахнет (смердит). От входа в гробовую пещеру отодвинули ка-

мень. Иисус громким голосом обратился к умершему: *Лазарь! иди вон* (Ин. 11, 43).

К кому же обращался Христос? Тело мертво и разлагалось. Душа была в аду. Господь вызвал душу Лазаря из ада и вдохнул жизненные силы в мертвое тело.

*И вышел умерший, обвитый по рукам и ногам погребальными пеленами, и лицо его обвязано было платком. Иисус говорит им: развяжите его, пусть идет* (Ин. 11, 44).

Лазарь вернулся к земной жизни. Он еще долго проживет и многих людей приведет к истинной вере.

### **Вопросы:**

1. Почему Спаситель не пошел сразу в Вифанию, когда узнал о смерти Своего друга?
2. Что означают слова Христовы: «*Я иду разбудить его*»?
3. Как Иисус Христос воскресил Лазаря?

## **31. Праздник Лазарева воскрешения**

Церковь празднует воскрешение праведного Лазаря в субботу накануне Вербного воскресенья — Входа Господня в Иерусалим. Эти два праздничных дня соединяют два поста, подготавливающих православного христианина ко дню Светлого Христова Воскресения — Пасхе Христовой. Первый из них — сорокадневный Великий пост, заканчивающийся в пятницу накануне Лазаревой субботы. Второй — пост Страстной седмицы (недели), который начи-

нается с Великого Понедельника и кончается в Великую Субботу, накануне Пасхального дня.

В праздничной стихире воспевается: «Ѓсподи, глас (голос) Твой разруши́ а́дово ца́рствие, и сло́во вла́сти Твоея́ возста́ви из грѣба четверодне́внаго, и бысть Лазарь пакибы́тия (Вечной Жизни Небесного Царства) прообра́жение спа́сительное (прообраз спасения через Воскресение Христова)».

Властное слово Богочеловека нанесло сильнейший удар по крепости царства ада и освободило из его плена душу Лазаря. Воскрешение мертвого, разлагающегося тела показывает образ будущего воскресения людей для бессмертной жизни, которое последует после Второго Пришествия Христова.

В другой стихире говорится: «Ѓсподи, увѣрити хотя́ ученико́м Твои́м из ме́ртвых Твоѐ Воскресе́ние, на гроб Лазаре́в пришѐл еси́: и возгласи́вшу Ти се́го, ад плени́ся, и отпусти́ четверодне́вна, вопию́ща Тебе́: благослове́нный Ѓсподи, сла́ва Тебе́». Разберем этот текст в русском переводе.

Спаситель укрепляет веру Своих учеников. Скоро Ему Самому предстоит Крестная смерть. Воскрешая четверодневного (то есть умершего четыре дня назад) Лазаря, Он этим показывает возможность и Своего собственного Воскресения. Если уж ад отдает пленника, то только потому, что получил сильный удар от своего Могучего Противника. Значит, не одолеть ему Иисуса Христа.

Эти же мысли возвещает и кондак праздника: «Всех ра́дость Христос, Истина, Свет, Живот (Жизнь), и ми́ра воскре́сение, сущим на земли́ яв́ися Своѐю бла́гостию, и бысть о́браз Воскре́сения, всем пода́я Божѣственное оставле́ние».

Христос Спаситель несет радость всему миру, всем, кто Ему поверит и доверится. Всем воссияет вечный Свет Христовой Любви. Всем им дается освобождение от грехов и власти ада.

На праздничной утрени после Евангельского чтения поется, несмотря на то, что праздник в субботу, **воскресная** песнь Спасителю: «Воскресение Христо́во ви́девше...» Ведь воскрешение Лазаря явилось прообразом скорого Воскресения Иисуса Христа из мертвых и Его полной победы над силами ада, зла и смерти.

**Вопросы:**

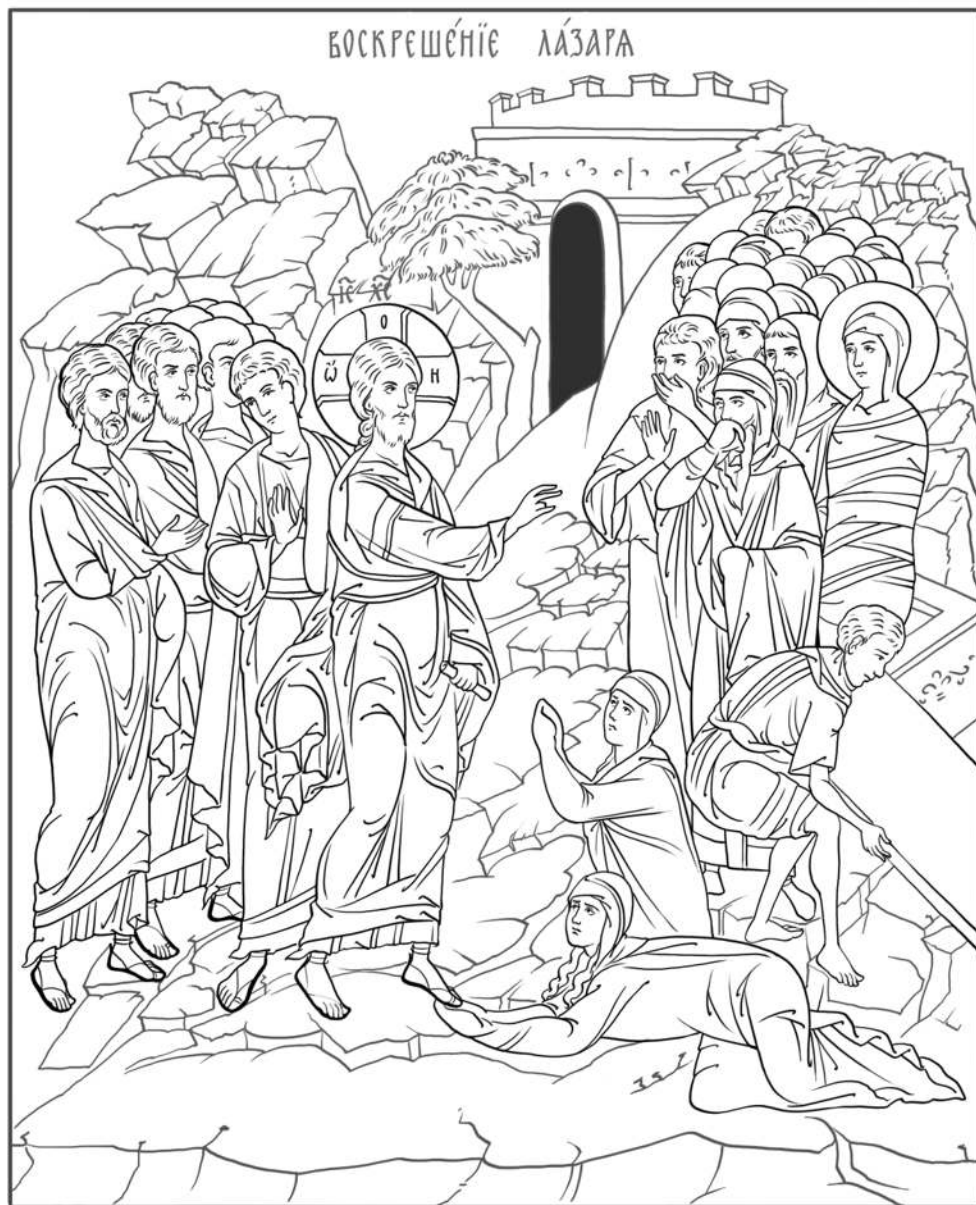
1. Что произошло с Лазарем?
2. Почему ад отпустил из плена душу Лазаря?
3. Какое значение для нас имеет воскрешение мертвого, пролежавшего во гробе четыре дня, Лазаря?

## **32. Икона праздника**

### **Воскрешения праведного Лазаря**

На иконе праздника изображен Господь со Своими учениками в Вифании. Перед Ним на коленях в мольбе и скорби сестры Лазаря: Марфа и Мария.

Спаситель повелевает отвалить камень от гроба Лазаря. Его волю исполняет человек, изображенный справа в нижней части иконы.



Воскрешение праведного Лазаря

Из открытой гробовой пещеры, повинувшись словам Божечеловека: *Лазарь! иди вон* (Ин. 11, 43), выходит Лазарь. Он обвязан погребальными пеленами. Его четверодневный труп только что смердил (очень неприятно пах), сильный трупный запах ощущали множество свидетелей. Теперь перед их глазами живой воскресший Лазарь. Эти люди, свидетели чуда, среди которых были и враги, и друзья Христовы, изображены в правой верхней части иконы.

Икона вводит и нас в это удивительное событие, к которому мы духовно прикасаемся во время молитвы и богослужения.



### 33. Вход Господень в Иерусалим

Еврейский народ был полон ожидания Мессии<sup>1</sup>. По мнению большинства, Он — Божественный Посланец, который должен войти в Иерусалим и основать Свое Царство. Иудеи под Его руководством тогда поднимут победоносное восстание, не только свергнут иго римского владычества, но и покорят себе множество народов. Начнется сытая, богатая и счастливая жизнь для всех евреев...

---

<sup>1</sup> **Мессия** — помазанник (в переводе с еврейского — *тот, кто помазан маслом оливы*). В эпоху Ветхого Завета это слово значило то же, что и *царь* (так как возведение в царское достоинство совершалось через помазание маслом оливы). После падения Иудейского царства слово *Мессия* стало обозначать Царя Последних Времен, приход Которого ожидали ветхозаветные евреи. На греческий язык еврейское слово *Мессия* переводится как *Христос*.



Иисус из Назарета совершил множество чудес. Даже воскресил умершего, тело которого уже сильно разложилось. С таким бы Вождем воевать против римлян!

И вот Иисус Христос со Своими учениками совершает торжественный вход в еврейскую столицу — Иерусалим. Цари-победители совершали свои парадные шествия на боевых конях. А по благословию Спасителя Его ученики нашли молодого осла и *возложили на него одежды свои; Иисус сел на него. Многие же постлали одежды свои по дороге; а другие резали ветви с дерев и постлали по дороге. И предшествовавшие и сопровождавшие восклицали: осанна<sup>1</sup>! благословен Грядущий<sup>2</sup> во имя Господне! Благословенно грядущее во имя Господа царство отца нашего Давида! осанна в вышних!* (Мк. 11, 7–10). Ведь Мессия, по мнению иудеев, должен восстановить земное царство древнего царя Давида.

Ликут ученики, преисполненные самых радостных ожиданий. Радуются дети. Ликующий народ с ветвями финиковых пальм в руках приветствует Христа. Все ждут Его как царя-освободителя.

Все радуются. Не радуется только Богочеловек Иисус Христос. Он знает, что если люди не получают от Него земных благ, Его сочтут предателем национальных интересов

---

<sup>1</sup> **Осанна** — моление о помощи (спаси!); уверенность в помощи (спасение!); междометие, выражающее радость о помощи (слава!); молитвенный возглас, употреблявшийся при ветхозаветном богослужении. В Новом Завете эти слова становятся торжественным приветствием грядущему Мессии.

<sup>2</sup> **Грядущий** — идущий, приходящий.

и мечтаний о земном благополучии. И через несколько дней толпа этих же людей будет неистово кричать и требовать Его казни через распятие на Кресте.

Ученики Господа поняли подлинный смысл этого торжественного входа в Иерусалим только после смерти и Воскресения Иисуса Христа.

Господь вышел на решающую битву с силами зла и ада. Ценой Своих страшных страданий и смерти Он освобождает человека от власти смерти, греха и ада, Своим Воскресением Христос открывает людям путь к бессмертию и Вечной Жизни.

С высоты Елеонской горы Спаситель любовался прекрасным видом Иерусалима. Он знал, что этот священный город через сорок лет будет разрушен до основания и скорбел о нем: *И когда приблизился к городу, то, смотря на него, заплакал о нем и сказал: о, если бы и ты хотя в сей твой день узнал, что служит к миру твоему! но это сокрыто ныне от глаз твоих, ибо придут на тебя дни, когда враги твои обложат тебя окопами и окружают тебя, и стеснят тебя отовсюду, и разорят тебя, и побьют детей твоих в тебе, и не оставят в тебе камня на камне за тó, что ты не узнал времени посещения твоего* (Лк. 19, 41–44).

### **Вопросы:**

1. Что ждали иудеи от Мессии?
2. Как люди приветствовали Иисуса Христа?
3. Зачем Иисус Христос входил в Иерусалим?

## 34. Вербное воскресенье

Православная Церковь празднует Вход Господень в Иерусалим в воскресный день накануне Страстной недели. **Страстная** неделя называется так потому, что на ней вспоминаются страдания и смерть Господа нашего Иисуса Христа.

Праздник Входа Господня в Иерусалим является великим и двенадцатым. В южных странах христиане идут в этот день в храм с пальмовыми ветвями. В России, северной стране, пальмы не растут, поэтому возник обычай идти в храм с вербами, на ветвях которых почки распускаются раньше, чем у других деревьев. Благодаря этим вербам праздник получил еще одно название — Вербное воскресенье.

Православные христиане на всенощном бдении<sup>1</sup> после чтения Евангелия прикладываются к иконе Входа Господня в Иерусалим. В руках у них ветви вербы. Верующий духовно участвует в событии встречи Христа, идущего на добровольные страдания.

В тропаре праздника говорится: «Общее воскресение прежде Твоея страсти (страдания) уверяя (показывая истинность), из мёртвых воздвигл (воскресил) еси Лазаря, Христэ Бóже, тёмже (поэтому) и мы, яко óтроцы (как дети) победы знáмения (то есть ветви, приносимые нами в храм) носяще, Тебé, Победителю смёрти, вопиём (взываем): осáнна в вы́шних, благословén Грядый́й (Идущий) во íмя Госпóдне».

---

<sup>1</sup> **Всенощное бдение** — церковное богослужение, совершаемое накануне воскресных дней и великих праздников; состоит из двух служб: вечерни и утрени.

Слово **осанна** означает спасение. Евреи употребляли его как восклицание, выражавшее радость в торжественных случаях, подобно нашему **ура**, поэтому **осанна в вышних** означает желание, чтобы крики радости и восторга были слышны не только здесь, на земле, но и **в вышних** — на небе, там, где Бог (см. Б. И. Гладков. Толкование Евангелия. С.-Петербург. 1913).

Второй тропарь праздника приведем в русском переводе: «Быв погребенными с Тобою в Крещении, Христе Боже наш, Твоим Воскресением мы сподобились бессмертной жизни и в песни восклицаем: “Осанна в вышних, благословен Идущий во имя Господне”».

Давайте подумаем, что означают слова: «Быв погребенными с Тобою в Крещении... Твоим Воскресением мы сподобились бессмертной жизни».

Для христианина в Таинстве Крещения происходит рождение его для новой бессмертной жизни — жизни в тесной родственной связи с Творцом мира. В Крещении мы прежние, жившие только земной жизнью, умираем для греха и вечного страдания, погружаясь в крещальные воды — образ трехдневного пребывания Господа в гробовой пещере. Как Спаситель на третий день с Телом Воскрес для вечности из гроба, так и мы из купели выходим обновленными, получив начало бессмертной жизни.

Входя в Иерусалим, Господь знал, что Ему предстоят страдания и смерть на Кресте, но шел на это сознательно, чтобы разрушить силу ада, воскреснуть и всем даровать Воскресение.

В кондаке праздника говорится: «На престóле на небесí, на жребя́ти на земли носíмый, Христé Бóже, Ангелов хвалéние и детéй воспева́ние прия́л еси́, зову́щих Ти: Благословéн еси́, Гряды́й Ада́ма воззва́ти».

Для лучшего понимания этих мыслей приведем русский перевод праздничного кондака: «Восседа́я на небесном престоле, шеству́я по земле на молодом осле, Ты, Христе Боже, прия́л хвалу от Ангелов и прославление от детей, восклицающих Тебе: благословен Ты, Идущий призвать к Себе Адама».

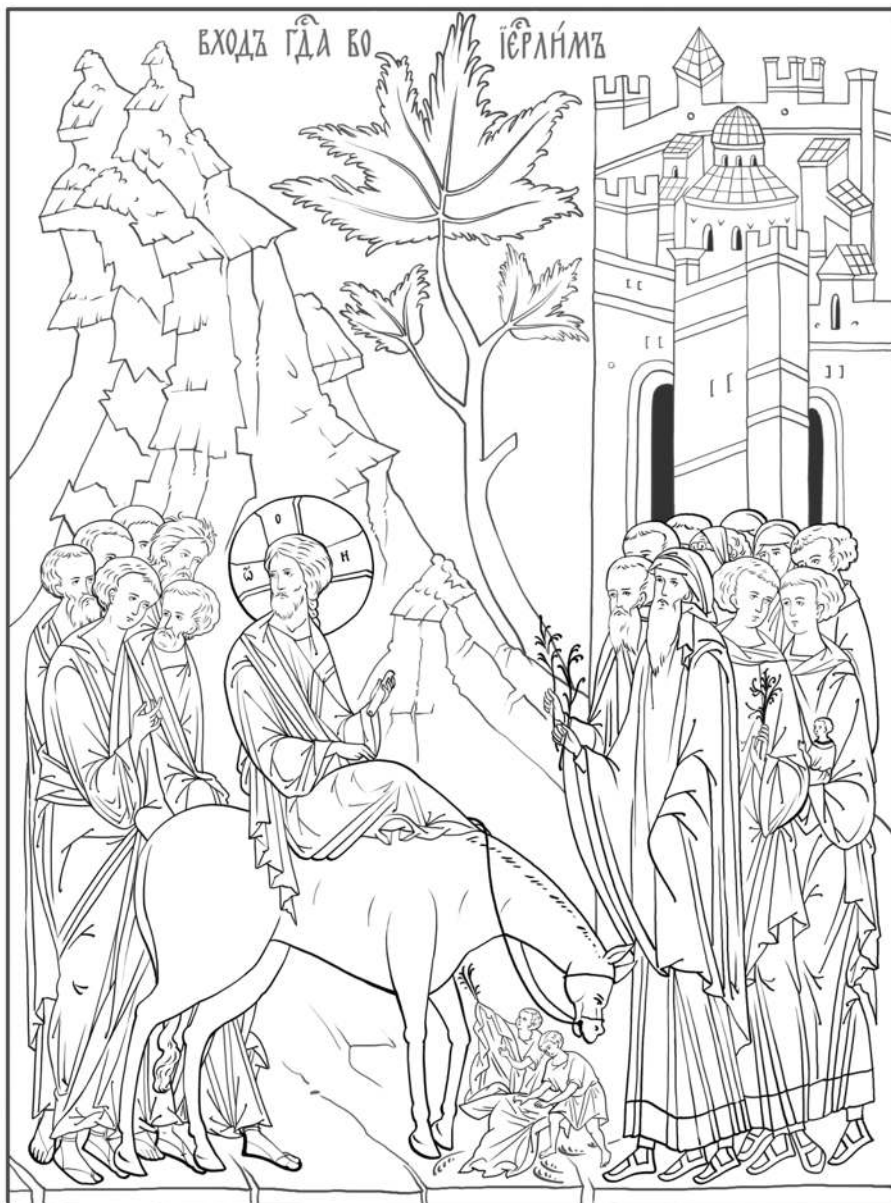
Господь призывает к Себе в Небесное Царство в лице Адама, первого человека, всех людей, в том числе и нас.

**Вопросы:**

1. Когда празднуется Вход Господень в Иерусалим?
2. Почему этот праздник называется еще и Вербным воскресеньем?
3. Что символизируют пальмовые ветви или вербы в руках христиан?
4. Какую победу одержит Иисус Христос вскоре после Своего Входа в Иерусалим?

## **35. Икона праздника Входа Господня в Иерусалим**

Праздничная икона рассказывает нам о пути Господа нашего Иисуса Христа на Крестную Смерть и победу в Воскресении, то есть о жертвенном подвиге Христовой любви ради нашего спасения.



**Вход Господень в Иерусалим**

На мирном животном, осле, Господь со Своими учениками вступает в Иерусалим. Его с радостью встречают жители иудейской столицы. Но большинство из них ждет Царя — освободителя от римского господства, — ожидая себе изобилия земных благ.

Лишь бескорыстные дети с чистой радостью приветствуют Его пальмовыми ветвями. В знак особого почтения по древнему обычаю они постилают на пути Господа одежды под ноги осла, на котором Он едет.

Передний план иконы призывает молящихся к участию в этой встрече Спасителя: или на стороне учеников и искренних детей, или — радостно ожидающей скорого удовлетворения всех своих потребностей и желаний еврейской толпы. Многие из жителей Иерусалима впоследствии, не получив ожидаемых благ от Христа, предадут Его, своего Бога, и будут требовать Его распятия.

Праздник исполнен радости о любви Христовой к нам и грусти о человеческой неверности Богу, доходящей до предательства.



## 36. Тайная Вечеря

Пасха<sup>1</sup> была у иудеев самым главным и торжественным праздником, установленным в память спасения еврейских

---

<sup>1</sup> Пáсха — величайший из ветхозаветных праздников, отмечавшийся в память об освобождении евреев от египетского рабства. Перед праздником все жители Иерусалима и прибывшие в Иерусалим паломники

детей-первенцев (первых детей у родителей) при выходе израильского народа из Египта во главе с Моисеем. Тогда египетский фараон препятствовал уходу евреев из страны, и никакие знамения, посылаемые Богом, не могли его вразумить. И вот Господь решил наслать на Египет самую страшную кару.

Для того чтобы Ангел-губитель не тронул еврейских детей, Бог повелел каждой еврейской семье совершить жертвоприношение. Для этого выбирался лучший ягненок — агнец<sup>1</sup>. *Агнец у вас должен быть без порока, мужского (мужского) пола* (Исх. 12, 5). Этого агнца приносили в жертву — закалывали. Евреи, вышедшие под предводительством Моисея из Египта в Землю Обетованную, кровью жертвы мазали косяки окон и дверей тех домов, где жили. И в одну ночь во всей Египетской земле погибли все первенцы и у людей, и у скота. Лишь еврейских домов в ту страшную ночь не коснулась смерть.

По закону, данному Богом, в воспоминание об этом событии ежегодно все поколения евреев должны были совершать пасхальные жертвоприношения. Ягнята-агнцы являлись прообразами Иисуса Христа, Истинной Жертвы, Агнца Божия, Который будет убит за грехи всех людей.

Жертву пекли на огне. Ели ее целиком с пресным хлебом и горькими травами. Вкусая мясо жертвы, *костей*

---

объединялись в группы по 10–15 человек для совместной пасхальной трапезы. Во время трапезы съедали заколотого накануне ягненка, который назывался *пасхальным агнцем* или просто *пасхой*.

<sup>1</sup> **Агнец** — ягненок. По закону Моисееву однолетний агнец предназначался для пасхальной жертвы Богу.



*ее не сокрушайте*, — заповедал Бог через Моисея (Исх. 12, 46). То, что жертву надо есть, не ломая костей, упоминается в Библии дважды.

Описывая смерть Иисуса Христа в Евангелии, апостол Иоанн вспоминает это пророчество: *Итак, пришли воины, и у первого перебили голени, и у другого, распятого с Ним. Но, придя к Иисусу, как увидели Его уже умершим, не перебили у Него голени, но один из воинов копьем пронзил Ему ребра, и тотчас истекла кровь и вода* (Ин. 19, 32–34).

На Голгофе, где был казнен Иисус Христос, двум разбойникам, распятым по обе стороны от Господа, воины перебили кости ног, чтобы они быстрее умерли, лишившись возможности дышать, опираясь на ноги. Иисус к этому времени уже умер, и Его кости остались целыми.

Накануне пятницы, дня Своей Крестной смерти, на Тайной Вечере Иисус Христос совершает праздник ветхозаветной пасхи со Своими учениками.

Он велит двум Своим ученикам приготовить пасхальный праздничный ужин — вечерю. Христос мудро устраивает это так, чтобы остальные заранее не узнали, где будут собираться. Поэтому Иуда не смог помешать совершиться этой великой Вечере, которую мы называем Тайной.

Иуда уже в среду договорился с еврейскими духовными вождями, что предаст Иисуса Христа и поможет Его арестовать. За это он уже получил деньги — тридцать сребреников<sup>1</sup> (серебряных монет). Господь все это знает.

---

<sup>1</sup> Сребреник — иудейская монета.

Когда настал вечер, Спаситель пришел с апостолами в тот дом, где Петр и Иоанн уже приготовили все для праздничного ужина. *Когда же настал вечер, Он возлег с двенадцатью учениками* (Мф. 26, 20).

По восточному обычаю на трапезе устраивались за низкими столами, лежа на коврах. При этом опирались на левую руку и на специальную подушку.

Иисус сказал Своим апостолам: *Очень желал Я есть с вами сию пасху прежде Моего страдания* (Лк. 22, 15).

Христос совершил последнюю ветхозаветную пасху. Пробраз завершается. Завтра Он Сам станет подлинной Пасхальной Жертвой. Очень скоро Он прольет Свою драгоценную Кровь за всех людей, станет подлинным Агнцем. И тогда уже все эти жертвы овец и козлов потеряют всякий смысл. Наступит эпоха Нового Завета. Иисус добровольно идет на Крестную Смерть. Во время Вечери Он сказал: *Истинно, истинно говорю вам, что один из вас предаст Меня* (Ин. 13, 21). Спаситель видел, что творится в сердце Иуды, но не обличил Его перед всеми. Он ничем не нарушил закон любви к тому, кто стал Его врагом и предателем.

Тайная Вечеря — последняя пасха Ветхого Завета, где пасхальная жертва, агнец (ягненок), является прообразом спасительной для всего мира Жертвы — Иисуса Христа, распятого на Кресте за грехи всех людей.

### **Вопросы:**

1. Каков был смысл принесения в жертву пасхальных агнцев в ветхозаветное время?
2. Почему не погибли еврейские дети в Египте?

3. Почему Моисей заповедал есть пасхального агнца, не переламывая костей?
4. Почему эта пасхальная Вечера в Сионской горнице называется Тайной?

### 37. «Приимите, ядите: сие есть Тело Мое»

*И когда они ели, Иисус взял хлеб и, благословив, преломил и, раздавая ученикам, сказал: приимите, ядите: сие есть Тело Мое (Мф. 26, 26). Евангелист Лука прибавляет еще такие слова: которое за вас предается; сие творите в Мое воспоминание (Лк. 22, 19).*

*И, взяв чашу и благодарив, подал им и сказал: пейте из нее все, ибо сие есть Кровь Моя нового завета, за многих изливаемая во оставление грехов (Мф. 26, 27–28).*

Когда мы участвуем на Литургии в Таинстве Причащения и принимаем в себя часть Святого Евхаристического Хлеба — Тела Христова, — мы не кусочек Христа принимаем, а Его Самого целиком.

В Ветхом Завете члены ветхозаветной Церкви (Израильского общества) ели мясо ягненка — пасхального агнца, который был прообразом Истинного Агнца Божия — Иисуса Христа. Христовы ученики приобщаются уже не символического, как древние евреи, а Самого Агнца Божия, соединяют свою жизнь с жизнью Воскресшего Божочеловека Христа. Происходит величайшая и важнейшая встреча со Христом и соединение с Ним. Он входит в нашу жизнь, а мы в Его, очищая и освящая свою душу.

Христос говорит о Новом Завете. Новый Завет — это новые семейные отношения с Богом. Они рождаются через соединение человеческой жизни со Христом.

В конце Тайной Вечери Спаситель мира устанавливает Святейшее Таинство Евхаристии (Благодарения), или иначе — Святого Причащения.

В молитве перед Причащением есть такие слова: «Вéчери Твоея тáйныя днесь (сегодня), Сýне Бóжий, причáстника мя приимí». Мы просим Бога принять меня сегодня — «днесь» — **причастником** Его Тайной Вечери, то есть **участвующим в ней**.

Таинство Евхаристии — Святого Причащения, — как и другие Таинства в Православной Церкви, совершает наш Господь Иисус Христос, священник же — служитель Таинств — священнодействует. В церковных богослужениях и Таинствах мы встречаемся с вечностью. Причащаясь на Литургии, мы через священника из рук Самого Иисуса Христа принимаем Его Тело и Крòвь, Которые Он на Тайной Вечери преподал апостолам.

В молитве перед Причащением мы молимся: «Вéрую, Гóсподи, и исповéдую<sup>1</sup>... я́ко сие́ есть сáмое пречы́стое Тéло Твое́, и сия́ есть сáмая честна́я Крòвь Твоя́».

Святой Иоанн Златоуст говорит: «Не человек претворяет предложенные дары (хлеб и вино) в Тело и Крòвь Христа, но Сам Распятый за нас Христос. Являя Его образ, стоит священник, произносит те слова, а действует сила и благодать Божия».

---

<sup>1</sup> **Исповéдать** — откровенно рассказать о чем-либо, например, о вере или о своих грехах.

На Тайной Вечере причащались не только ученики, причащался и Богочеловек Иисус Христос: *Ядущий Мою Плоть и пьющий Мою Кровь пребывает во Мне, и Я в нем* (Ин. 6, 56).

Такое принятие Тела и Крови Христа есть Воплощение Христа в причащающегося. Об этом святой апостол Павел говорит: *Телá ваши суть члены Христовы* (1 Кор. 6, 15). Через соединение со Христом плоть наша (наше тело) делается храмом *Святого Духа* (1 Кор. 6, 19).

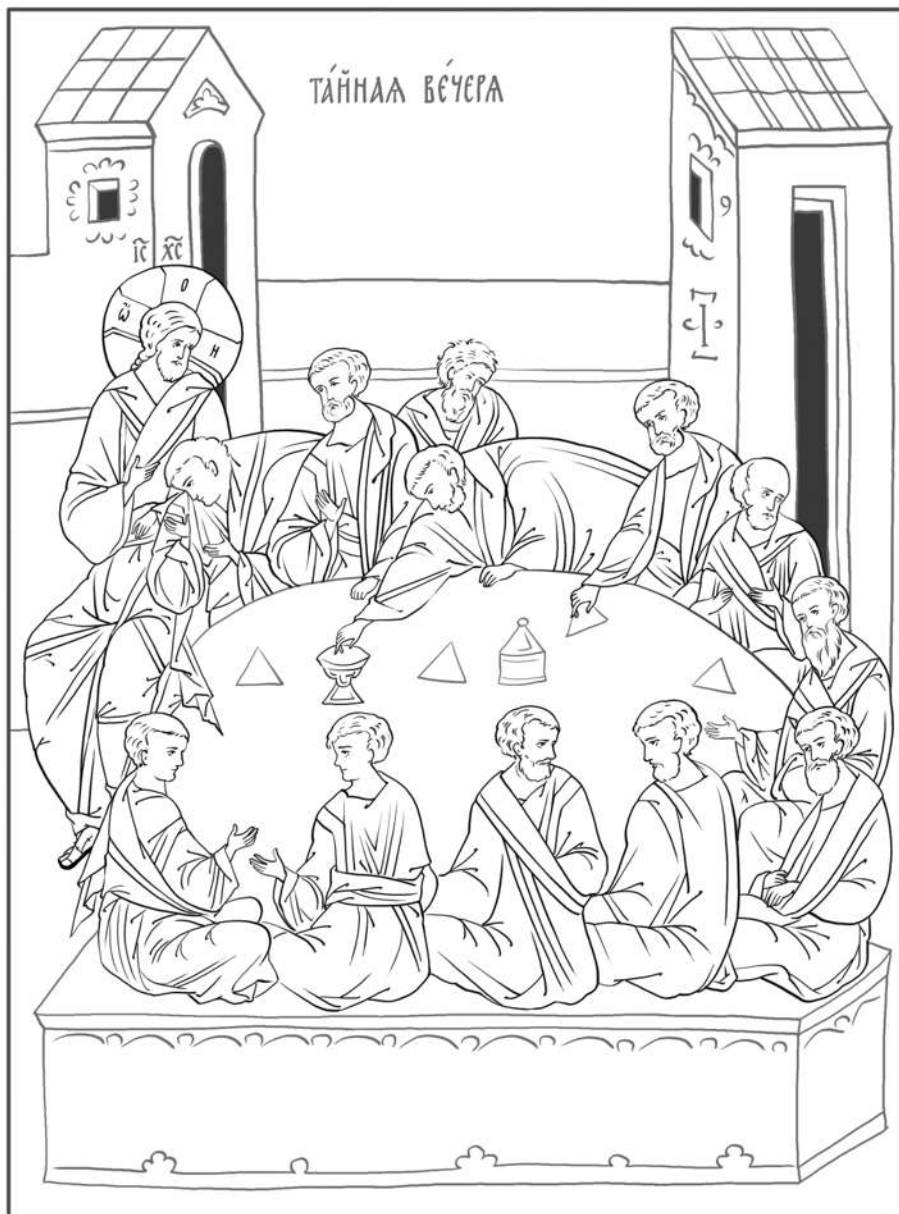
В непринимавшем Евхаристии (Причащения) не воплощается Христос. Поэтому такой человек остается вне спасения — вне Вечной Жизни, которая возможна только во Христе и через Христа.

**Вопросы:**

1. Кто установил Таинство Причащения?
2. В чем состоит смысл Причащения?
3. Кто освящает хлеб и вино, которые становятся Телом и Кровью Христовыми?

## 38. Икона Тайной Вечери

Икона Тайной Вечери изображает Иисуса Христа и Его двенадцать учеников. Они за праздничным столом. Последняя ветхозаветная пасха — прообраз Истинной Жертвы, а Сам Агнец Божий становится этой единственной Истинной Жертвой за грехи всего мира.



**Тайная Вечера**

*И когда они ели, сказал: истинно говорю вам, что один из вас предаст Меня. Они весьма опечалились, и начали говорить Ему, каждый из них: не я ли, Господи? Он же сказал в ответ: опустивший со Мною руку в блюдо, этот предаст Меня (Мф. 26, 21–23).*

*Один же из учеников Его, которого любил Иисус, возлежал у груди Иисуса. Ему Симон Петр сделал знак, чтобы спросил, кто это (Ин. 13, 23–24).*

Апостол Петр изображен рядом с Иоанном, который припал к груди Иисуса Христа и тихонько задал волнующий его вопрос любимому Учителю. Так же тихо, чтобы никто не услышал, кроме Иоанна, Спаситель ответил: *тот, кому Я, обмакнув кусок хлеба, подам (Ин. 13, 26).*

Как ответ Иоанну, рука Господа указывает на блюдо, к которому тянется за куском Иуда-предатель.

Апостолы изображены в волнении и смущении от сказанных Учителем слов. Все они вместе с Иисусом Христом представляют собой замкнутый круг — образ Новозаветной Церкви Христовой, которая через действие Святого Духа рождается в пятидесятый день после Воскресения Христова. Она объединит множество людей в единый духовно-телесный организм, Глава которого — Иисус Христос.

Люди, члены Церкви, соединяются в одно Тело Христово через Крещение и Причащение. Причащаясь, человек участвует в жизни Иисуса Христа, и в то же время непостижимым для нашего ума образом Спаситель участвует в жизни этого человека. *Я хлеб живой, сшедший с небес; ядущий хлеб сей будет жить вовек; хлеб же, ко-*

*торый Я дам, есть Плоть Моя, которую Я отдам за жизнь мира... Иисус же сказал им: истинно, истинно говорю вам: если не будете есть Плоти Сына Человеческого и пить Крови Его, то не будете иметь в себе жизни. Ядущий Мою Плоть и пьющий Мою Кровь имеет жизнь вечную, и Я воскрешу его в последний день (Ин. 6, 51; 53–54).*

В иконе Сошествия Святого Духа, о которой будем говорить позднее, мы увидим тот же символ круга — Тела Церкви, но он уже будет включать в себя не только апостолов, но и всех членов Православной Христовой Церкви.

А как же понимать то, что некоторые из христиан, участвуя в Тайной Вечере через Причащение на Божественной Литургии, предают словами и делами любовь Христову? Об этом так сказал Спаситель, уподобляя Церковь живой виноградной лозе: *Я есмь лоза, а вы ветви; кто пребывает во Мне, и Я в нем, тот приносит много плода; ибо без Меня не можете делать ничего. Кто не пребудет во Мне, извергнется вон, как ветвь, и засохнет; а такие ветви собирают и бросают в огонь, и они сгорают (Ин. 15, 5–6).*

Совершая тяжкие грехи, человек отделяет себя от спасительной жизни Христовой Церкви. А верный своему Божественному Учителю духовно возрастает, воюя с грехом в собственной душе. Христианин всегда не один. Он имеет верного и надежного Друга в лице Спасителя мира. Об этой таинственной связи один древний святой сказал: «Кому Церковь не мать, тому и Бог не отец».



### 39. Арест и суд

После Тайной Вечери Иисус Христос со Своими учениками идет в Гефсиманский сад на Елеонской горе. Там Он пребывает в молитвенном общении со Своим Небесным Отцом.

*Знал же это место и Иуда, предатель Его, потому что Иисус часто собирался там с учениками Своими (Ин. 18, 2). Иуда с Тайной Вечери ушел в ночь. Тьма завладела его сердцем и умом. Зная, что Господь любил уединяться для молитвы в Гефсиманском саду, Иуда ведет туда вооруженный отряд воинов. С ними шла толпа озлобленного народа, вооруженная мечами и кольями. Предающий же Его дал им знак, сказав: Кого я поцелую, Тот и есть, возьмите Его. И, тотчас подойдя к Иисусу, сказал: радуйся, Раввѳ<sup>1</sup> (Учитель)! И поцеловал Его (Мф. 26, 48–49).*

В богослужении утрени Великой Пятницы звучат такие слова (в русском переводе): «Сегодня Иуда бодрствует, чтобы предать Господа, Превечного Спасителя мира... Сегодня преступник отрекается от своего Учителя. Будучи учеником, предал Владыку, продал за деньги».

Стоило Господу только захотеть, и все Его враги в момент превратились бы в пыль. Но Иисус Христос пришел спасти людей, а не губить. Он сознательно и доброволь-

---

<sup>1</sup> **Раввѳ, раввунѳ** — в переводе с еврейского — *учитель*. Почетное обращение евреев эпохи Иисуса к учителям и духовным наставникам.

но предаёт Себя в руки врагов для того, чтобы Его арестовали, судили и распяли на Кресте.

Проводятся допросы у первосвященников. Суд, пытаясь возвести ложные обвинения на Христа, видит, что Его не в чём обвинить. Но еврейские вожди твердо решили убить Иисуса Христа. Иудея покорена римлянами, поэтому смертный приговор может вынести только римский начальник. Как же его убедить вынести смертный приговор Христу?

И вот у еврейских первосвященников созрел план. Римляне были язычниками и почитали многих богов. Римский император считался живым богом. Ему посвящались храмы. Перед его статуями совершали жертвоприношения. Если кто-то ещё считает себя богом, значит он претендует на царский трон.

Для того чтобы осудить Иисуса Христа по закону, был заранее подготовлен свидетель — Иуда. Но тот, осознав свое предательство, повесился. На него, как на свидетеля, рассчитывать теперь невозможно. Все обвинения, предъявленные Христу, рассыпались. Тогда первосвященник обратился к Иисусу с решительным вопросом: *Заклинаю Тебя Богом живым, скажи нам, Ты ли Христос, Сын Божий?* (Мф. 26, 63).

Это прямой вопрос, и задан он с призыванием имени Божиего. На него Иисус отвечает утвердительно. И даже более того, открывает Свою будущую славу: *отныне ўзрите Сына Человеческого, сидящего одесную<sup>1</sup> силы и гряд-*

---

<sup>1</sup> **Одесную** — в переводе со славянского — *по правую руку*, с правой стороны.

*дущего на облаках небесных* (Мф. 26, 64). В этих словах Спаситель указывает на пророчества царя Давида (см. Пс. 109, 1) и пророка Даниила (Дан. 7, 13).

Смысл слов Христовых таков: «Я действительно Мессия — Христос, — вы Меня увидите в величии и славе».

Эти честные слова Господа и стали использовать в своих целях иудейские начальники, требуя и добиваясь от римского областного начальника, прокуратора Понтия Пилата, смертного приговора Иисусу. Поскольку Христос признал Себя Мессией и Божиим Сыном, Он был выставлен перед римским оккупационным судом как мятежник, стремящийся к царской власти.

Подговоренная еврейскими первосвященниками толпа неистово требовала от Пилата осуждения Иисуса Христа на смерть через распятие на кресте: *Распи Его* (Мк. 15, 13).

Невинный Богочеловек несправедливо осужден Понтием Пилатом на позорную и мучительную смерть. Над Ним издевались римские солдаты. Спасителя жестоко били. Насмехаясь, Ему на голову надели, как корону, венец из колючего терновника. В руки дали палку, как царский скипетр. Избитый, оплеванный, истекающий кровью Иисус Христос все смиренно переносил без озлобления, потому что любил и любит нас.

### **Вопросы:**

1. Куда пошел Иисус Христос после Тайной Вечери?
2. Как Иуда предал Христа?
3. Какое обвинение против Христа придумали иудейские вожди?
4. Кто вынес смертный приговор Иисусу Христу?

## 40. Смерть на Кресте

Иисуса Христа осудили на позорную и мучительную казнь. Вместе с Ним должны были казнить еще двух разбойников. К месту Своих страданий, Голгофе, Господь на Своих плечах нес Крест — орудие казни. Измученный и избитый, Он падал под его тяжестью. Тогда римские воины, чтобы быстрее дойти до места казни, заставили нести Крест Христов иудея Симона, который возвращался с полевых работ. У Бога случайностей не бывает. Значит, Симон достоин был перед Творцом помочь Сыну Божию в земном служении.

За Иисусом Христом шло множество народа, в том числе и *женщин, которые плакали и рыдали о Нем* (Лк. 23, 27). *Вели с Ним на смерть и двух злодеев* (Лк. 23, 32). Пришли на место казни — небольшой холм Голгофу, что в переводе означает «лобное место» (оно получило такое название потому, что было похоже на верхнюю часть головы). Перед казнью Спасителю предложили выпить одурманивающего напитка, но Иисус отказался, так как не хотел притуплять Свою боль. Для нашего спасения Он решил принять на Себя всю тяжесть человеческого страдания.

*Распявшие Его делили одежды Его, бросая жребий, кому что взять* (Мк. 15, 24). По римскому закону одежда казненных отдавалась воинам, которые совершали казнь.

Руки и ноги осужденных прибили гвоздями ко крестам. Раны от гвоздей под тяжестью тела разрывались.

Осужденные мучились от жажды. Справа и слева от Иисуса Христа висели распятые разбойники. В верхней части Креста Христова была прибита дощечка с надписью вины Осужденного: *Иисус Назорей<sup>1</sup>, Царь Иудейский* (Ин. 19, 19). Пилат велел написать её на трех языках: еврейском, греческом и римском (латинском), чтобы и евреи, и язычники могли её прочитать.

Таким образом миру было возвещено, что Иисус из Назарета — Царь!

Сын Девы Марии висит на Кресте. Над Ним продолжают издеваться люди: *Проходящие же злословили Его, кивая головами своими и говоря: Разрушающий храм и в три дня Созидающий! спаси Себя Самого; если Ты Сын Божий, сойди с креста* (Мф. 27, 39–40).

Разбойник, висевший слева от Спасителя, злословил Его и говорил: *если Ты Христос, спаси Себя и нас. Другой же, напротив, унимал его и говорил: или ты не боишься Бога, когда и сам осужден на то же? И мы осуждены справедливо, потому что достойное по делам нашим приняли, а Он ничего худого не сделал. И сказал Иисусу: помяни меня, Господи, когда приидешь в Царствие Твое! И сказал ему Иисус: истинно говорю тебе, ныне же будешь со Мною в раю* (Лк. 23, 39–43).

---

<sup>1</sup> **Назорей** — человек, по обету посвятивший себя Богу.

1) Иудей, исполнявший обет назорейства, то есть бывший как бы отделенным от остальных людей через различного рода воздержания, что в Ветхом Завете имело значение благочестивого обычая;

2) Наименование Иисуса Христа, данное Ему современниками как жителю города Назарета.

Разбойник, распятый справа, сумел увидеть величие Иисуса Христа в его унижении, оскорблении и страшной боли. Покаяние разбойника открыло ему путь к вечному спасению.

В полдень тьма опустилась на землю, и три часа было темно. *И померкло солнце, и завеса в храме раздралась по средине* (Лк. 23, 45).

*После того Иисус, зная, что уже все совершилось, да сбудется Писание, говорит: жажду* (Ин. 19, 28). Он жаждал скорее сразиться со смертью и адом и освободить людей. Но солдаты поняли Его слова буквально, как телесную потребность, желание попить. Воины взяли губку, наполнили её уксусом (прокисшим вином), одели на трость и поднесли к устам Христа. *Когда же Иисус вкусил уксуса, сказал: совершилось! И, преклонив главу, предал дух* (Ин. 19, 30).

Богочеловек умер на Кресте. Но это не поражение, а путь к победе!

Наступала пасхальная суббота<sup>1</sup>, великий праздник для евреев. Надо убрать с крестов тела казненных. По просьбе иудеев Пилат разрешил воинам добить распятых. Двум разбойникам перебили голени — кости ног. И они, не имея возможности опираться на ноги при вдохе, умерли от удушья. *Но, придя к Иисусу, как увидели Его уже умершим, не перебили у Него голени, но один из воинов копьем пронзил Ему ребра, и тотчас истекла кровь и вода*

---

<sup>1</sup> **Суббота** — седьмой день недели по еврейскому календарю, день покоя от трудов и житейских забот. Этот день Господь повелел посвящать служению Ему, исполнению угодных Ему дел. Фарисеи извратили смысл этой заповеди, в чем их и обличал Господь Иисус Христос.

(Ин. 19, 33–34). Сбылось пророчество о Пасхальном Агнце — Жертве: *Костей ее не сокрушайте* (Исх. 12, 46).

Тайный ученик Господа, Иосиф, добился у Пилата разрешения снять Иисуса с Креста и похоронить. Иосиф купил плащаницу<sup>1</sup> — длинный кусок холста. В нее положили мертвое Тело. Другой тайный ученик, Никодим, принес ароматические вещества. Ими умастили Тело и плащаницу.

Рядом была недавно вырубленная пещера для погребения. *Там положили Иисуса* (Ин. 19, 42). Закрыв вход в пещеру большим камнем, все удалились.

Наступил вечер пятницы. Начинался еврейский праздник пасхи.

### Вопросы:

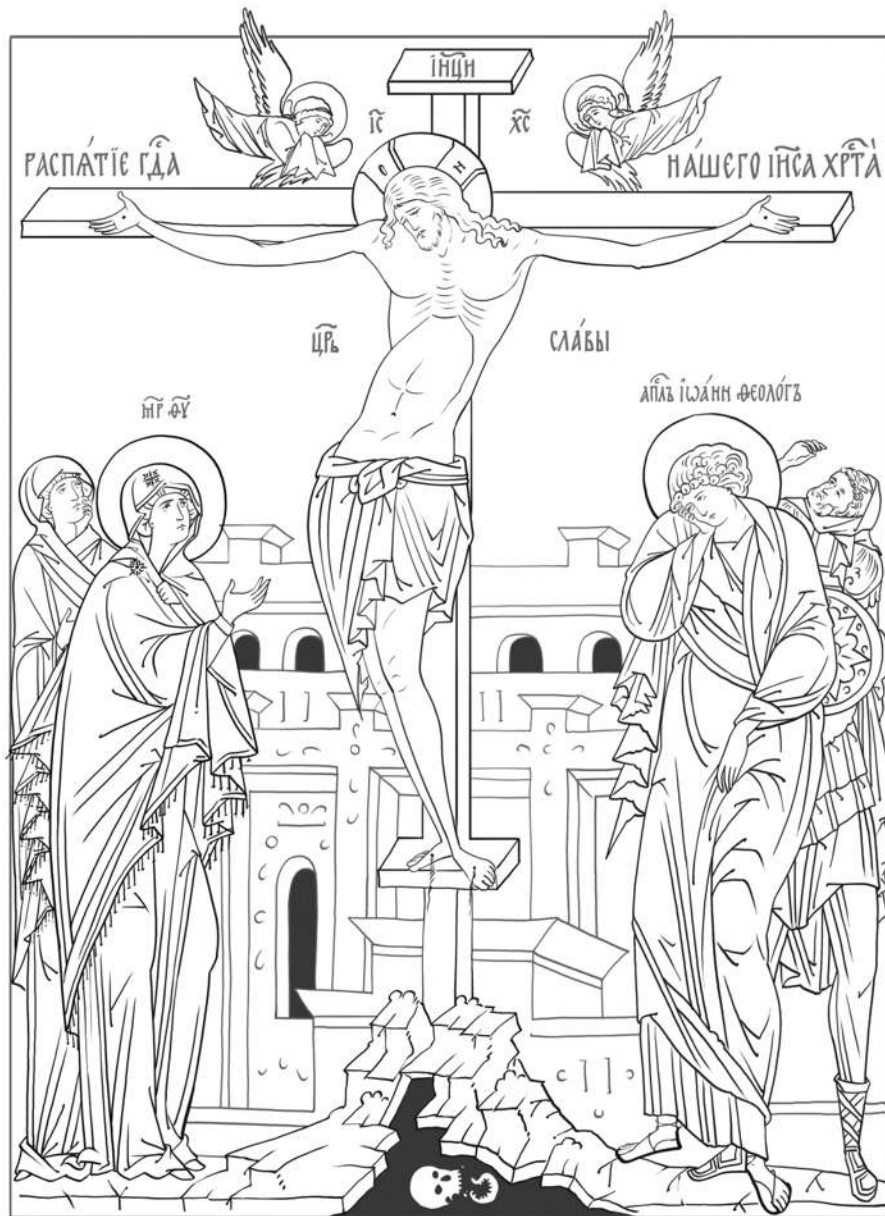
1. Кто помог Иисусу нести Крест?
2. Где распяли Иисуса Христа?
3. Какая надпись была на Кресте?
4. Кто из разбойников попал в рай и почему?
5. Как похоронили Господа?

## 41. Икона Распятия

Икона Распятия Господа нашего Иисуса Христа изображает самое трагическое событие из земной жизни Божочеловека. Это битва, решающая судьбу всех людей, —

---

<sup>1</sup> **Плащаница** — тонкое льняное полотно, которым по иудейскому обычаю обертывали тела умерших.



**Распятие Иисуса Христа**



битва с грехом человеческого рода. Всю тяжесть греха взял на Себя Господь в водах Иордана, принимая Крещение от Иоанна. Он — Тот Пасхальный Агнец, кровию Которого для потомков Адама приобретается свобода от власти греха и смерти. «Сегодня повешен на древе Тот, Кто на водах утвердил землю (Сотворивший землю); на Царя Ангелов надевается терновый венец, в одежду поругания облекается Покрывающий небо облаками; принимает удары Очистивший в Иордане Адама от греха; гвоздями пригвождается Жених Церкви; копьем пронзается Сын Девы» (15-й антифон<sup>1</sup> утрени Великой Пятницы в русском переводе).

В трепете и ужасе изображены на иконе Ангелы, видя Создателя мира и своего Царя умирающим в муках на Кресте.

При Кресте стоит Богоматерь с апостолом Иоанном. Богородица изображена в молитве с воздетыми руками. Она единственная понимала суть происходящего: сейчас решается судьба всех людей. Под Крестом в недрах земли символически изображен череп мертвого Адама. Ведь именно Кровию Христовою омывается прародительский грех и возрождается к Вечной Жизни род Адамов — люди, созданные по образу Божию. «Ты искупил нас от подзаконного проклятия (то есть греха, смерти и ада) драгоценной Твоей Кровию: был пригвожден ко Кресту и прободен копием, источил людям бессмертие, Спасе наш, сла-

---

<sup>1</sup> **Антифóн** — краткий стих из псалмов, который поется сперва на одном клиросе, а затем повторяется на другом.

ва Тебе» (тропарь 4-го гласа утрени Великой Пятницы в русском переводе).

В ужасе и горе застыл юный Иоанн. Рядом с Приснодевой стоит одна из жен-мироносиц<sup>1</sup>, Мария Магдалина, разделяющая страдания своего любимого Учителя.

Рядом с Иоанном в военных доспехах стоит римский офицер Лонгин-сотник (командир отряда из 100 воинов). Он, видя все происходящее, стал очевидцем смерти Господа и уверовал в Него. Евангелие приводит его слова: *Истинно Человек Сей был Сын Божий* (Мк. 15, 39).

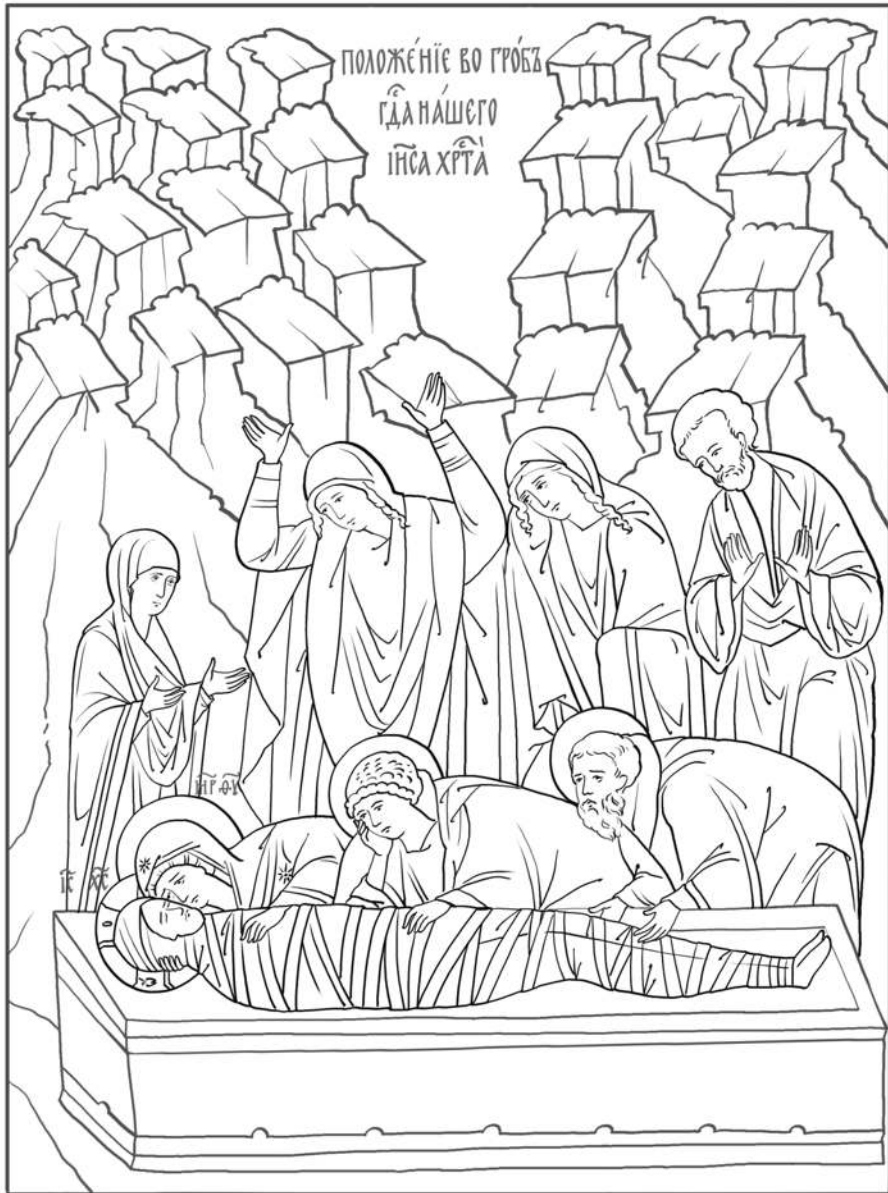
Голгофа находилась за чертой города. Поэтому на заднем плане иконы виден Иерусалим.

## 42. Икона Положения во гроб Господа нашего Иисуса Христа

Сын Девы Марии умер на Кресте. С великой скорбью, но в то же время и с нарождающейся радостью Святая Церковь воспекает в Великую Пятницу у бездыханного Тела своего Спасителя: «Тебя, одевающегося светом, как одеждою, снял с древа Иосиф с Никодимом и, увидев мертвым, нагим, не-

---

<sup>1</sup> **Жёны-мироносицы** — женщины, пришедшие утром в первый день после субботы ко Гробу Воскресшего Иисуса Христа с ароматами и благовониями (миром — особым дорогим ароматическим составом из благовонных веществ) для ритуального умащения тела. Кроме того, мироносицами называют тех учениц Христовых, которые заботились о телесных нуждах Иисуса Христа и Его учеников (пище, одежде, ночлеге).



Положение во гроб Иисуса Христа

погребенным, от всего сердца заплакал, рыдая и говоря: Увы мне, сладчайший Иисусе, Которого солнце, едва увидело висевшим на Кресте, помрачилось, и земля от страха колебалась и завеса церковная раздиралась. И вот ныне вижу Тебя, добровольно принявшего смерть ради меня. Как погребу Тебя, Боже мой? И какой плащаницею обовью? Как прикоснусь руками к нетленному Твоему Телу? И какими песнями буду воспевать Твою кончину, Щедрый? Величаю страсти Твои, песнословлю (воспеваю) и погребение Твое с Воскресением, взывая: Господи, слава Тебе» (стихира вечерни<sup>1</sup> Великой Пятницы в русском переводе).

Иосиф Аримафейский, тайный ученик Христа, купил плащаницу — длинный белый кусок полотна. Другой тайный ученик Иисуса Христа, Никодим, принес ароматные вещества (благовония), которыми умащали (мазали) мертвое тело перед погребением. На камне положили Тело Спасителя, помазали благовониями и обвили плащаницей. К лику Господа приникла Его Пречистая Мать. В богослужении Великой Субботы звучит мысль Священного Предания, объясняющая смысл Смерти Христовой: «Желая спасти Мое творение, Я захотел умереть, но и Воскресну, и Тебя возвеличу, как Бог неба и земли» (тропарь 9-й песни канона Великой Субботы в русском переводе). Так тайно, неслышно для других, сказал умерший Спаситель Своей Матери.

Эта же мысль продолжается в другом песнопении: «Не рыдай о Мне, Мать, видя во гробе Сына, Которого Ты

---

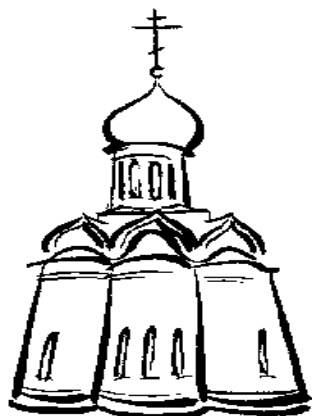
<sup>1</sup> Вечерня — одна из церковных служб у православных христиан.

зачала во чреве бессеменно, ибо Я восстану и прославлюсь и как Бог вознесу во славе непрестанно верою и любовью величающих Тебя» (ирмос 9-й песни канона Великой Субботы в русском переводе). Такие слова услышала в Своем сердце рыдающая Богородица.

Вместе с Иосифом и Никодимом в великой и безутешной скорби перед мертвым Христом Его верные ученицы, жены-мироносицы, наскоро прощались с любимым Учителем. Хоронить можно было лишь до захода солнца, и времени уже почти не оставалось. С наступлением темноты начинался ветхозаветный праздник пасхи, когда по иудейским обычаям заниматься похоронами не разрешалось. Бездыханное Тело положили в вырубленную пещеру, служившую гробом, и завалили вход камнем.

Кажется, что все кончено и смерть торжествует. Надолго ли?





## Часть 4. ПОБЕДА ЖИЗНИ НАД СМЕРТЬЮ

### 43. Ад побежден

Мертвое Тело Иисуса Христа положено в гробовую пещеру. Камень привален к дверям гроба. По просьбе иудейских первосвященников и вождей вход в пещеру опечатан и у гроба выставлена вооруженная стража. Кажется, враги Христовы добились своей победы, но...

При наступлении смерти человеческая душа разделяется с телом. Душа Иисуса Христа после Крестной Смерти пошла тем же путем, каким шли все человеческие души после грехопадения — в ад. Там, в аду, томились души всех умерших людей.

Святой апостол Петр говорит о Христе: *Не оставлена душа Его в аде, и плоть Его не видела тления* (Деян. 2, 31). Апостол объясняет, что было с его Учителем после смерти: *Христос, чтобы привести нас к Богу, однажды пострадал за грехи наши, праведник за неправедных, быв умерщвлен по плоти, но ожив духом, которым Он и находящимся в темнице духам, сойдя, проповедал* (1 Пет. 3, 18–19).

После смерти Богочеловек сошел во ад для того, чтобы разбить его силу и возвестить находящимся там человеческим душам Евангельское учение.

Попытка дьявола уничтожить Иисуса Христа стала роковой для него самого. Ад не мог вместить в себя силу и свет Божества Христова. Царству дьявола, захватившему в плен весь мир, приходит конец. Разрушены двери ада, разбита его крепость. Человеческие души, уверовавшие во Христа и принявшие Его проповедь, освобождаются из ада от уз греха, смерти и страдания. Первым из адовой крепости выходит благоразумный разбойник, уверовавший на Голгофе в Спасителя и принесший Ему свое покаяние. И, конечно, выходит первый человек — Адам, — который дольше всех других людей ожидал пришествия Спасителя.

Победа над адом — основная мысль богослужения Великой Субботы: «Сегодня ад со стоном кричит: Уничтожена моя победа над человеком. Пастырь<sup>1</sup> был распят и Адама воскресил; я лишился тех, над которыми царствовал, и извергнул всех, кого поглотил, будучи в силе. Распятый опустошил гробы: власть смерти бессильна» (русский перевод стихиры вечерни Великой Субботы).

Победа Иисуса Христа над смертью и над адом, разрушение адовой крепости предшествуют телесному Воскресению Господа.

Врата райские теперь открыты для людей. Царство Небесное унаследовали все те, кто в аду поверил Спасителю и вышел оттуда с Ним.

---

<sup>1</sup> **Пастырь** — в переводе со славянского — *пастух*. В переносном значении — религиозный наставник.

**Вопросы:**

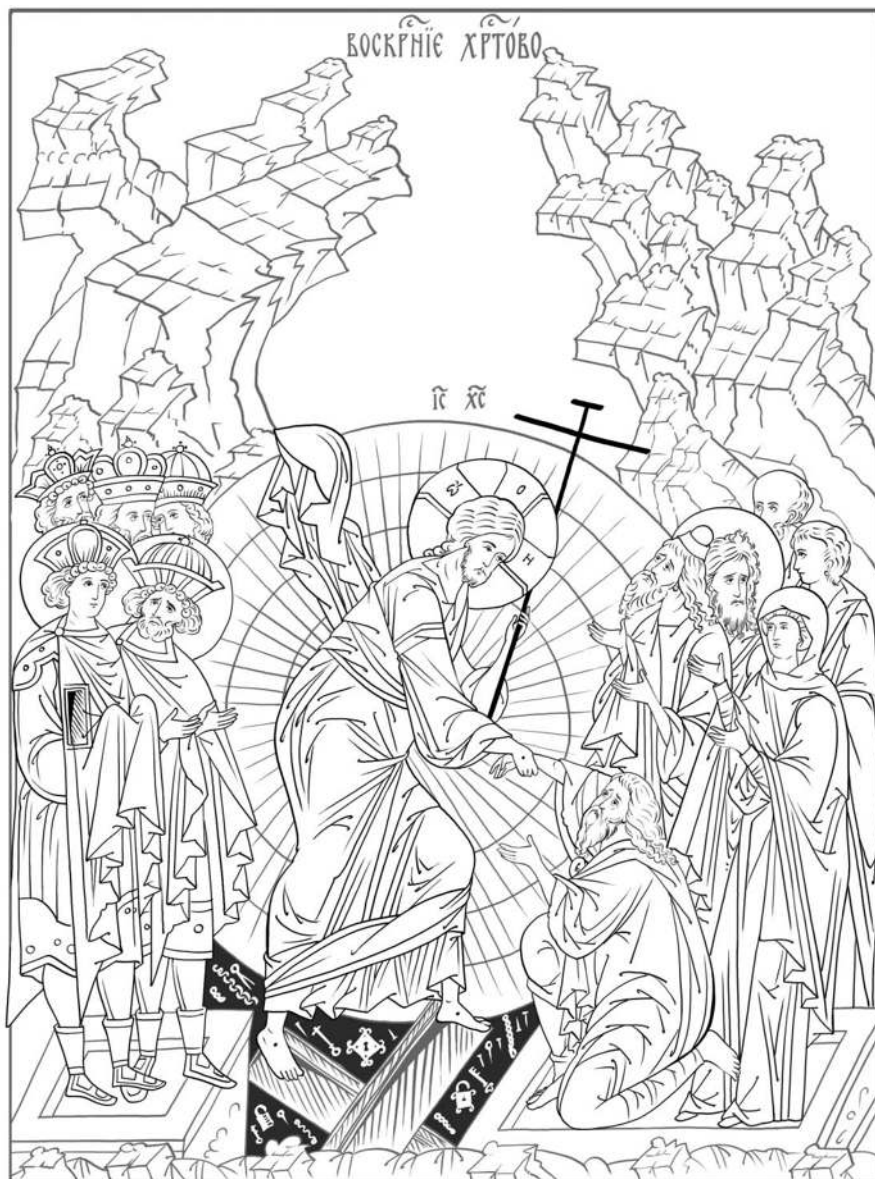
1. Где находились до смерти Иисуса Христа души всех умерших?
2. Где оказалась душа Христова после Его смерти?
3. Что произошло в аду после сошествия туда души Иисуса Христа?

#### **44. Икона Сошествия во ад Господа нашего Иисуса Христа**

Когда Господь ходил по земле, Он обращал Свою проповедь к живущим в земном мире. Приняв мучительную смерть на Кресте, Спаситель по законам падшего мира должен был пойти тем путем, каким до Него шли души всех умерших – в ад. Но Христос Своей человеческой душой, соединенной с Божественной природой, не просто сошел во адские бездны, Он туда вторгся, преодолевая сопротивление дьявола и его бесовского полчища, ворвался как Победитель, перед Которым бессильны все силы ада и смерти.

Когда мертвое Тело Иисуса Христа лежало в гробовой пещере, в аду громогласно раздалась Евангельская проповедь о Царствии Божиим. Свою Радостную Весть о победе над смертью и адом Господь обратил ко всем умершим душам. Все, кто Его там ждал, все, кто в аду поверил Его проповеди, все они, обновленные живым Евангельским





Воскресение Христово (Сошествие во ад)

учением, победно исходят из ада в райский мир Небесной Славы.

На иконе Сошествия во ад Иисус Христос изображен сходящим в преисподнюю, окруженным сиянием, пронизанном лучами, небесными кругами, знаменующими Его Божественное достоинство и славу.

Спаситель на этой иконе является как бы солнцем, сошедшим в преисподнюю. Все в Нем исполнено стремительного движения. Край одежды развевается и приподнят ветром, знаменуя молниеносность сошествия Иисуса Христа во ад. Ноги Его попирают сокрушенные врата ада, сорванные с петель и поверженные крестообразно над бездной, в которую низвергнуты ад и смерть. В левой руке Господь держит Крест, который и является оружием победы над смертью, подобно копью в руке воина. Правая рука протянута Адаму: Спаситель Своей рукой крепко обхватывает его руку и с силой вырывает совершенно обесиленного Адама из смертного сна. Правая рука Адама бессильно покоится в руке Христа, в движении левой руки уже заметно самостоятельное устремление первого человека к Спасителю, она молитвенно раскрыта и протянута к Христу. В этом противоречивом движении рук Адама приоткрываются таинственное оживотворение человека Воскресением Христовым, полное бессилие смерти и возникающее внутреннее и нерасторжимое тяготение человека к Богу.

За Адамом изображены праматерь Ева и Иоанн Предтеча, который после своей гибели возвестил в аду скорую гибель царства вечной смерти. С левой стороны иконы

на переднем плане – пророк Давид и царь Соломон. За ними с обеих сторон изображено великое множество людей, идущих в мир Вечной Жизни.

По учению большинства восточных отцов Церкви, проповедь Спасителя была обращена ко всем без исключения, и спасение было предложено всем душам от века усопших: иудеев и язычников, праведных и неправедных.

В воскресных тропарях на утрене Церковь воспеваает: «Ангельский собор удивился, увидя Тебя, Спаситель, причисленного к мертвым, но уничтожившего силу смерти, воскресившего Адама с Собою и освободившего всех из ада» (русский перевод).

Поскольку Бог не нарушает свободную волю людей, то в глубинах адских остаются те, кто не поверил проповеди Христовой. Это их выбор, равно как и выбор дьявола и его служителей.

Крепость ада разрушена. Дьявол побежден Христом. И первым в рай вошел раскаявшийся на кресте разбойник.

На третий день ночью ожило мертвое Тело Христа – Он Воскрес! Смерть побеждена!

«Уснув плотью как мертвый, Ты, Царь и Господь, воскрес на третий день, Адама воздвигнув (подняв) из тления и упразднив смерть: Пасха бессмертия, мира спасение» (ексапостиларий<sup>1</sup> Пасхи в русском переводе).

---

<sup>1</sup> **Ексапостилáрий** (ексапостилáрий, экзапостилáрий, светíлен) — песнопение в православном богослужении, которое поется на утрене после 9-й песни канона.

## 45. Христос Воскрес!

Крестом Христовым людям открыты двери Вечной Жизни.

В Великую Субботу Иисус Христос побеждает ад и выводит оттуда в Царство Небесное души уверовавших.

В ночь с Великой Субботы (седьмого дня недели по еврейскому исчислению) на первый день недели (который у нас теперь называется воскресеньем) произошло величайшее событие. Мёртвое Тело Христово снова соединилось с Его душой, и Христос Воскрес. Но произошло совсем не то, что было с Лазарем. Лазарь вернулся в земную жизнь таким, каким был до болезни и смерти. Позже, прожив еще много лет, он умер и был погребен. В отличие от него, Иисус Христос Воскрес не для того, чтобы снова умереть. Он победил смерть. Его Тело обновилось этой победой и Воскресением. Иисус Христос **Воскрес для Вечной Жизни**. Его Тело прославлено Богом Отцом, оно уже не такое, как у людей в их земной жизни, и поэтому обладает уже иными свойствами. Воскресший Спаситель проходит сквозь стены гробовой пещеры, не отваливая камня. Несколько позднее Он явится ученикам в доме, пройдя через наглухо запертые двери, будет разговаривать с апостолами, показывая раны на ребрах, руках и ногах, которые для обычного человека были бы смертельными. Теперь Тело Спасителя уже неподвластно земным законам.

Ночью, перед рассветом, *сделалось великое землетрясение, ибо Ангел Господень, сошедший с небес, приступив, отвалил камень от двери гроба* (Мф. 28, 2).

Воины были в ужасе и со страху разбежались.

Ангел отвалил камень не для Христа, ведь Христос уже Воскрес, а для того чтобы ученикам Господа был открыт путь к пустому гробу.

Рано утром, еще до восхода солнца, ученицы Христа — женщины, которых мы теперь называем женами-мироносицами, — пошли ко гробу. Они не успели позаботиться о мертвом Теле своего любимого Учителя при погребении. Теперь, когда закончилась пасхальная суббота, им по закону разрешалось заниматься обычными делами. И вот они, приготовив ароматные вещества, пошли туда, где был погребен Иисус Христос. В это время Ангел отвалил камень от входа в гроб. Пещера уже не охранялась, потому что воины-стражники разбежались, увидев Ангела. Наконец, жены-мироносицы подошли ко гробу. *И, взглянув, видят, что камень отвален; а он был весьма велик. И, войдя во гроб, увидели юношу, сидящего на правой стороне, облеченного в белую одежду; и ужаснулись. Он же говорит им: не ужасайтесь. Иисуса ищете Назарянина, распятого; Он воскрес, Его нет здесь. Вот место, где Он был положен* (Мк. 16, 4–6).

Ангел предстал перед женами-мироносицами, возвестив им о Воскресении Христа, и послал их сообщить эту радостную весть апостолам. Позже Воскресший Господь явился Марии Магдалине и другим женам-мироносицам.

Апостолы Петр и Иоанн прибежали к месту погребения и обнаружили только погребальные пелены в пустом гробе. Петр был в недоумении. А Иоанн понял и уверовал, что Иисус Христос Воскрес. Ведь после снятия со

Креста мертвое Тело Господа было обильно смазано ароматическими смолистыми веществами и было обернуто холстом — плащаницей. На третьи сутки плащаница под действием этих веществ должна была прикрепиться к мертвому Телу как сильнейшим клеем. И снять ее тогда можно было бы, только содрвав вместе с кожей. Однако пелены без прилипших кусков кожи лежат на том месте, где положили мертвое Тело. А рядом лежит аккуратно свернутый плат — кусок полотна, которым была обвязана голова. Но ведь этого не может быть! И все же свои собственные глаза это видят. Поэтому Иоанн *и увидел, и уверовал* (Ин. 20, 8).

Вечером два ученика Христовых пошли в селение Эммаус. По дороге к ним присоединился некий Человек. Это был не признанный ими Спаситель. После длительной беседы о всех этих событиях они узнали своего Господа, но Он стал невидим. Эти ученики, Лука и Клеопа, стали спешно возвращаться в Иерусалим. Они торопились сообщить другим апостолам о Воскресении Христа.

Вернувшись, *они рассказывали о происшедшем на пути, и как Он был узнан ими* (Лк. 24, 33–35).

Дом, где собрались апостолы был тщательно заперт. Но, *когда они говорили о сем* (об этом), *Сам Иисус стал посреди них и сказал им: мир вам* (Лк. 24, 36). Ученики очень испугались, подумав вначале, что видят духа (призрака). *Но Он сказал им: что смущаетесь, и для чего такие мысли входят в сердца ваши? Посмотрите на руки Мои и на ноги Мои; это Я Сам; осяжите Меня и рассмотрите; ибо дух плоти и костей не имеет, как*

*видите у Меня. И, сказав это, показал им руки и ноги (Лк. 24, 38–40). Живой Христос — перед ними, с язвами от гвоздей на руках и ногах и раной от копья на груди!*

В тот день апостола Фомы не было с ними. Другие апостолы рассказали ему о явлении Воскресшего Господа, но он не смог поверить. Через неделю все одиннадцать апостолов снова собрались вместе. С ними был и Фома. *Пришел Иисус, когда двери были заперты, стал посреди них и сказал: мир вам! Потом говорит Фоме: подай перст<sup>1</sup> твой сюда и посмотри руки Мои; подай руку твою и вложи в ребра Мои; и не будь неверующим, но верующим. Фома сказал Ему в ответ: Господь мой и Бог мой! (Ин. 20, 26–28).*

В течение сорока дней Воскресший Иисус Христос являлся Своим ученикам и учил их, как им нужно будет проповедовать Евангелие и вести людей к спасению.

### **Вопросы:**

1. Чем отличается Воскресение Христово от воскресения Лазаря?
2. Для кого Ангел отвалил камень от гроба?
3. Кто раньше всех узнал о Воскресении Иисуса Христа?
4. Почему Иоанн уверовал в Воскресение Иисуса Христа?
5. Как уверовал в Воскресение Иисуса Христа апостол Фома?

---

<sup>1</sup> **Перст** — в переводе со славянского — *палец*.

## 46. Икона святых жен-мироносиц у гроба

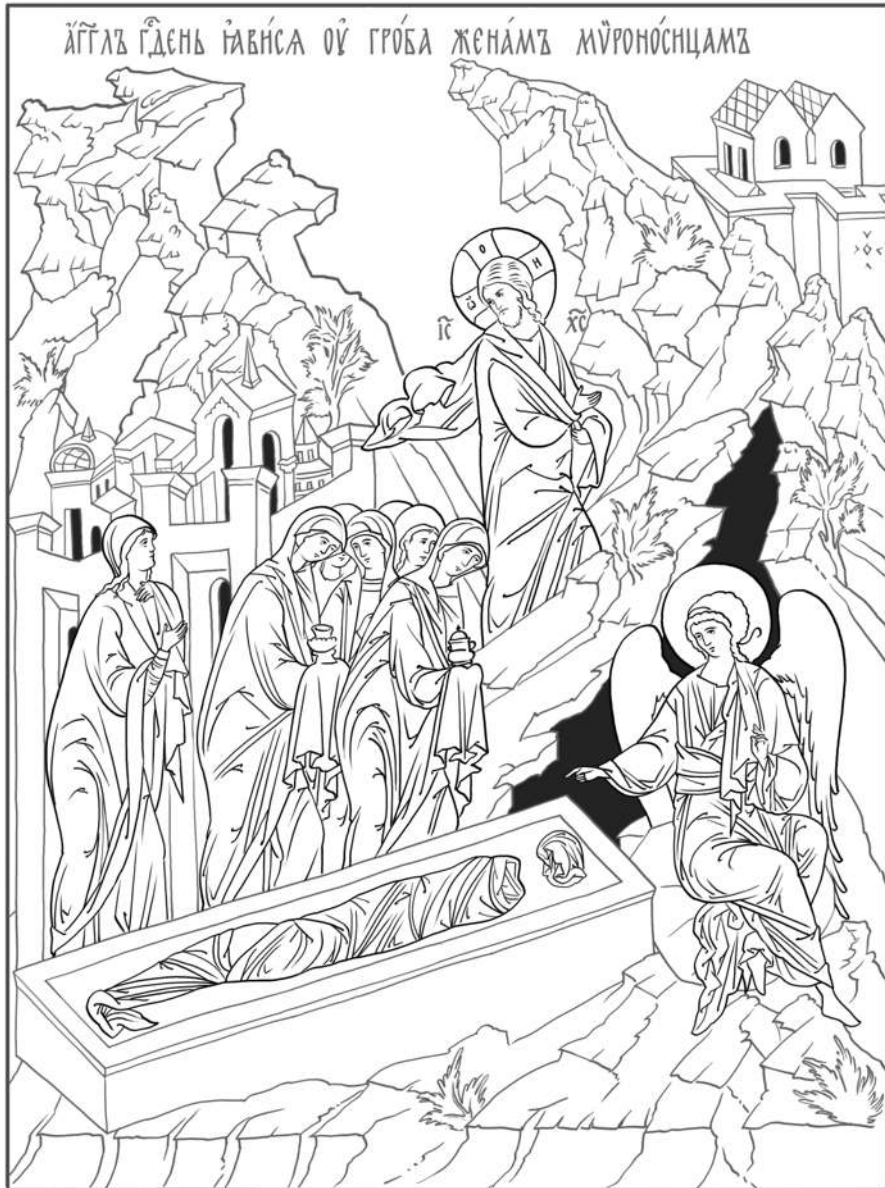
«Миронóсицы жены́, ўтру глубокú (рано утром), предстáвша грóбу Живодáвца, обретóша (увидели) Ангела, на кáмени седя́ща, и той (он), провещáв (сказав) им, сйце (так) глаго́лаше (говоря): что йщите Живáго с мёртвыми? Что пла́чете Нетлénнаго во тли (что оплакиваете Нетленного среди тления)? Шéдше, проповéдите (возвестите) ученикóм Егó» (стихира Пасхи).

После погребения Спасителя скорбь Его учеников была очень велика. От горя они забыли все слова своего Учителя о воскресении. Особенно тяготило их то, что они не смогли подготовить Тело своего любимого Учителя для погребения так, как полагалось по иудейским обычаям.

В субботу вечером женщины — ученицы Христовы — пошли в город и купили ароматические вещества. Утром они решили пойти ко гробу и помазать благовониями мертвое Тело Господа.

В сумерках раннего утра жены-мироносицы с принесенными ароматами пришли к гробовой пещере. Они беспокоились: *Кто отвалит нам камень от дверей гроба?* (Мк. 16, 3). Когда пришли на место, и, *взглянув, видят, что камень отвален; а он был весьма велик. И, войдя во гроб, увидели юношу, сидящего на правой стороне, облеченного в белую одежду; и ужаснулись. Он же говорит им: не ужасайтесь. Иисуса ищите Назарянина, распятого; Он воскрес, Его нет здесь. Вот место, где Он был положен* (Мк. 16, 4–6).





Жены-мироносицы у гроба

Через жен-мироносиц Ангел возвестил ученикам о Воскресении Господа.

Несколько позднее Воскресший Иисус Христос явился Марии Магдалине и другим женам-мироносицам.

На иконе эти женщины изображаются у гроба, где перед ними — лежащие погребальные пелены и Ангел, который возвещает о Воскресении. Видим мы и Самого Спасителя, о Котором говорит Ангел. Скоро Его увидят и сами жены-мироносицы.

Конечно, само явление Ангела происходило внутри гробовой пещеры, рядом с которой он и изображен. На обычной картине, где нарисована скала, в которой находилась гробница Христова, мы не увидели бы ни Ангела, ни этих женщин. Но задача иконы — рассказать о многом и приобщить нас к тому событию, свидетелями которого стали жены-мироносицы. Поэтому изображение учениц Христовых вынесено из помещения самой гробницы и обращено к молящемуся.

Иерусалим изображен вдаль, на заднем плане иконы, так как Голгофа и Гроб Господень находились вне стен города.

## 47. Икона уверения апостола Фомы

После Своего явления женам-мироносицам, *в тот же первый день недели вечером, когда двери дома, где собирались ученики Его, были заперты из опасения от*



Явление Воскресшего Христа апостолу Фоме

*Иудеев, пришел Иисус, и стал посреди, и говорит им: мир вам! Сказав это, Он показал им руки и ноги и ребра Свои. Ученики обрадовались, увидев Господа (Ин. 20, 19–20).*

Спаситель видит сердца и мысли человеческие. Он дает возможность Своим ученикам убедиться в реальности происходящего, убедиться, что Он Сам — живой, стоит перед ними. Не бесплотный призрак, а их любимый Учитель с истинным, хотя и измененным, прославленным Телом. Вот руки и ноги, пробитые гвоздями, ученики могут убедиться в этом собственными глазами.

*Фома же, один из двенадцати, называемый Близнец, не был тут с ними, когда приходил Иисус. Другие ученики сказали ему: мы видели Господа. Но он сказал им: если не увижу на руках Его ран от гвоздей, и не вложу перста (пальца) моего в раны от гвоздей, и не вложу руки моей в ребра Его, не поверю (Ин. 20, 24–25).*

Через неделю двенадцать апостолов снова были собраны вместе. На этот раз с ними был и апостол Фома. *Пришел Иисус, когда двери были заперты, стал посреди них и сказал: мир вам! Потом говорит Фоме: подай перст (палец) твой сюда и посмотри руки Мои; подай руку твою и вложи в ребра Мои; и не будь неверующим, но верующим. Фома сказал Ему в ответ: Господь мой и Бог мой! (Ин. 20, 26–28).*

Фома уверовал, что Иисус из Назарета и есть обещанный Богом Мессия — Спаситель. Первым из апостолов он увидел и уверовал, что его Учитель и есть Сам Бог!

Вера Фомы в Воскресение Христово основывалась на чувственном опыте. Указывая на это, Господь открывает всем нам высший путь к вере. Он ставит в пример тех, кто достигает силы веры, основываясь не на том, что видно и что можно потрогать, а на опыте собственной духовной жизни. *Иисус говорит ему: ты поверил, потому что увидел Меня; блаженны невидевшие и уверовавшие* (Ин. 20, 29).

На иконе изображен Воскресший Иисус Христос вместе с апостолами. Фома пытливо касается рукой ран Христовых и обретает веру в победу Господа над смертью. Все апостолы, видящие явление Воскресшего, стараются осмыслить, что же произошло. Во-первых, Иисус был убит, а Он — живой. Во-вторых, у Спасителя ребра проткнуты копьем — ранение для обычного человека смертельное, на руках и ногах большие раны от гвоздей. И, несмотря на это, Учитель ходит и разговаривает с ними, апостолы трогают Его тело! Более того, Спаситель принимает пищу. Но есть пищу может только живой человек!

Господь Воскрес не таким, каким был до распятия. Его Тело теперь уже в иной форме жизни, когда смертность побеждена, а сама телесность стала иной.

После Второго Пришествия Христова, при конце земного мира, воскреснем и мы. Наши обновленные тела будут обладать уже иными свойствами и будут подобны тому Телу Христову, которое осязали своими руками Фома и другие апостолы после Христова Воскресения.

## 48. Праздник Святой Пасхи

Крестом Христовым людям открыты двери Вечной Жизни. Вечная радость Христова Воскресения — это в то же время суд над Его врагами.

Пасха ветхозаветная была прообразом будущей смерти и Воскресения Сына Божиего. Пасха Новозаветная — Христианская — праздник Светлой победы Господа нашего Иисуса Христа над смертью духовной и телесной, над злом, грехом и адом.

Пасхальный тропарь возвещает эту победу: «Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ (победив) и сущим во гробех (мертвым) живот (жизнь) даровав». Христова победа над смертью становится победой уверовавших людей — мертвых и живых.

Члены Православной Христовой Церкви — дети Божии, потому что они усыновлены Богу. Как любящий отец радостно встречает своего ребенка, так и Воскресший Спаситель с любовью принимает в Свои руки души верующих после их смерти. При конце земного мира — Втором Пришествии Христовом на землю — тела этих людей, принявшие в себя семя Воскресения в Причащении Тела и Крови Христовых, воскреснут для бессмертия. Но не только этому радуются христиане. Победа Христова входит в наши души и в земной жизни. В наших сердцах с помощью Божией одерживается победа над адом и злом. Воскресением Христовым обновляются и оживают наши души для любви к Богу и людям.

В лучах весеннего солнца пробуждается природа. В лучах Воскресения Христова оживают люди; они перестают **просто существовать**, а начинают **полноценно жить и жить вечно**.

Кондак Пасхи возвещает: «Хотя и во гроб сошел Ты, Бессмертный, но разрушил силу ада и Воскрес как победитель, Христе Боже, возвестив женам-мироносицам: “радуйтесь”, и Твоим апостолам даруя мир, падшим же (то есть согрешившим людям) подавая воскресение» (русский перевод).

Пасха — это начало жизни будущего века, основа веры в воскресение мертвых и наступление Небесного Царства Божией Славы.

Соединение со Христом в Причащении и исполнение Его заповедей ведут к соединению с Ним в Царстве Вечности.

В пасхальной стихире воспевается: «Воскресения день, и просветимся торжеством, и друг друга обнимем (обнимем). Рцем: братьяе (скажем всем: «Братья!»), и ненавидящим нас простим вся (все) воскресением, и тако возопийм (так воскликнем): Христос воскрес из мертвых, смертию смерть поправ и сущим во гробех живот даровав».

В свете пасхальной радости нужно примириться со всеми и простить все обиды.

Праздник Пасхи — Светлого Христова Воскресения — начинается ночью. Как в ночной тьме перед рассветом жены-мироносицы шли ко гробу Христа, так верующие начинают Пасхальное богослужение с крестного хода вокруг храма. Когда закончен этот путь, молящиеся с зажженными свечами останавливаются перед закрытыми две-

рями храма. Мы вспоминаем жен-мироносиц, которые шли и переживали, не зная, как им попасть в пещеру, где был похоронен Спаситель. Вход в нее был закрыт огромным камнем. Об этом закрытом входе в гробницу и напоминают нам затворенные двери храма.

Начинаются молитвы перед закрытыми дверями. При пении пасхального тропаря и христосования: «Христос Воскресе! Воистину Воскресе!», — открываются церковные двери, подобно тому, как был открыт вход в пещеру, когда Ангел отвалил камень от гроба. Жены-мироносицы вошли в пустой гроб, где не было мертвого Тела Христа. Так и верующие входят в церковь, как в пустую гробницу Христову. Плащаница с изображением мертвого Спасителя уже убрана с середины храма.

Начинается радостная Светлая Пасхальная заутреня, после которой служится Литургия. Православные причащаются Тела и Крови Христовых, то есть принимают в себя Воскресшего Христа, соединяются с Ним.

Всеобщим символом праздника Пасхи является крашеное пасхальное яичко. Почему? Во-первых, яйцо содержит в себе зародыш будущей жизни, из яйца вылупляется птенец. Для нас это — символ и Христова, и нашего воскресения. Во-вторых, скорлупа яйца является символом каменной гробовой пещеры, которая не в состоянии удержать Воскресшего Христа, как и скорлупа не может удержать вылупляющегося птенца.

В знак радости о победе Христовой над смертью христиане приветствуют друг друга троекратным поцелуем, говоря: «Христос Воскресе! Воистину Воскресе!»



**Вопросы:**

1. В чем смысл христианского праздника Пасхи?
2. Что дает людям Воскресение Христово?
3. Что означает пасхальный крестный ход?
4. Что означает открытие церковных дверей после крестного хода?
5. Что символизирует пасхальное яичко?



## 49. Восхождение в мир Небесной славы Божией

Христос Воскрес! Смерть побеждена! Но Иисус Христос не возвращается в Свои родные места, в город Назарет, где прошли Его детство и юность.

Как Единородный<sup>1</sup> Сын Божий и Творец всего мира Он по Своему Божеству имел всю власть на небе и на земле. После Своего Воскресения Господь уже по Своей человеческой природе получает всю эту власть как Спаситель мира. Поэтому теперь Он посылает Своих учеников идти в мир с вестью о победе Христовой над адом и смертью. Иисус сказал Своим ученикам: *Дана Мне всякая власть на небе и на земле. Итак идите, научите все народы, крестя их во имя Отца и Сына и Святаго Духа, уча их соблюдать все, что Я повелел вам; и се, Я с вами во все дни до скончания века* (Мф. 28, 18–20).

Иисус Христос после Воскресения не остается на земле телесно. Со Своей человеческой природой Он восходит

---

<sup>1</sup> Единорóдный — единственный (о сыне), равный по природе.

в мир Божией славы. Он делает это для того, чтобы потом, на пятидесятый день после Пасхи, вернуться духовно в земной мир и действовать в этом мире через Свою Святую Православную Церковь и через Своих учеников.

На сороковой день после Воскресения Иисус Христос вывел Своих учеников из Иерусалима и, дойдя с ними до селения Вифания, *подняв руки Свои, благословил их. И, когда благословлял их, стал отдаляться от них и возноситься на небо* (Лк. 24, 50–51). *Господь... вознесся на небо и воссел одесную Бога. А они пошли и проповедывали везде, при Господнем содействии и подкреплении слова последующими знаменами* (Мк. 16, 19–20).

Какая же природа Богочеловека вознеслась в небесный мир и воссела *одесную Бога*? Воссесть *одесную*, то есть справа, — значит получить такую же честь и славу, как Бог Отец. Божественная? Но ведь Бог есть Дух, не ограниченный в пространстве. Сын Божий Своим Божеством не покидал Небесного мира. В данном случае мы говорим о Его человеческой природе. Возносится прославленная Воскресением плоть Христова. Его Человечество взшло на небо и воссело *одесную Бога*.

Сын Божий **по Своему Божеству** всегда имел и имеет полную и всякую власть во всем мире. Теперь же, по Воскресении, Он принял власть над всем и над всеми **по человеческой природе**: *Дана Мне всякая власть на небе и на земле* (Мф. 28, 18).

Иисус Христос на глазах Своих учеников *поднялся в глазах их, и облако взяло Его из вида их. И когда они смотрели на небо, во время восхождения Его, вдруг пред-*

*стали им два мужа в белой одежде (Деян. 1, 9–10). Эти явившиеся ученикам два Ангела сказали: Сей Иисус, вознесшийся от вас на небо, придет таким же образом, как вы видели Его восходящим на небо (Деян. 1, 11).*

Таким образом Ангелы возвестили, что перед концом нашего мира будет Второе Пришествие Христа на землю. Священное Писание говорит, что на этот раз Господь придет уже не для проповеди, а для подведения итога жизни всех людей. Каждый человек получит от Бога определенное своей участи в мире вечности. Для кого-то эта вечность будет светлой и радостной, а для кого-то — мрачной и страшной. Время Второго Пришествия Христа нам не открыто. И от того, как мы живем, как исполняем в жизни волю Божию, зависит не только наша земная жизнь, но и вечная.

**Вопросы:**

1. Где теперь Иисус Христос?
2. Что Он поручил Своим ученикам?
3. Человеческая или Божественная природа Иисуса Христа возносится на небо?
4. Вернется ли телесно Иисус Христос на землю и когда?

## **50. Праздник Вознесения Господня**

Праздник Вознесения Господня в честь восхождения Воскресшего Иисуса Христа на небо является великим и

двунадесятым. Он празднуется в четверг — сороковой день по Светлом Христовом Воскресении.

В праздничном тропаре говорится: «Вознесся во славе, Христе Боже наш, радость сотворивший ученикам обещанием Святого Духа, уверив их Своим благословением, что Ты — Сын Божий, Спаситель мира» (русский перевод).

В богослужебных текстах осмысливается дело Христово на земле и само событие Вознесения: «Не оставляя недр Отца Своего (то есть не разлучаясь с Богом Отцом) и с земными пожив (живя на земле с людьми), как человек, Ты ныне, Сладчайший Иисусе, с горы Елеонской вознесся во славе и падшую (согрешившую) нашу природу, милостиво вознеся, посадил с Отцом Своим. Поэтому бесплотные Ангельские чины, удивляясь этому чуду, ужасались, одержимые страхом и трепетом, и славили Твое человеколюбие. С ними и мы, земные, прославляя Твое пришествие к нам и Вознесение от нас на небо, молимся, говоря: исполнивший при Своем Вознесении бесконечной радости учеников и родившую Тебя Богородицу, удостой радости и нас, избранных Твоих, по молитвам их, ради великой Твоей милости» (стихира вечерни в русском переводе).

«Человеческую природу, ниспадшую в погибель, Ты восстановил Христе, и вознес восшествием Твоим и прославил нас с Собою» (тропарь 3-й песни канона утрени в русском переводе).

«Взяв на плечи заблудшее человечество и вознесясь, Ты, Спаситель, принес его к Богу и Отцу» (тропарь 7-й песни канона утрени в русском переводе).

Вознесение Христово — это победное завершение земного пути Богочеловека. На земле Иисус Христос сделал все необходимое для спасения людей, прославив Воскресением и Вознесением человеческую природу, искаженную грехом отступления от Божией любви. В Иисусе Христе наша человеческая природа не только **вылечена** от искажения и греха, как тяжелого недуга, искалечившего и тело, и душу человека, а через него и весь мир. Человечество не только **восстановлено** во Христе в своем первоначальном состоянии, но и **прославлено**, унаследовав ту славу, которую имел Сын Божий по Своей Божественной природе.

В кондаке праздника говорится: «Совершив намеченное для нашего спасения и объединив земное с небесным, Ты вознесся во славе на небо, Христе Боже наш, никогда уже не оставляя любящих Тебя, но пребывая неразлучно с ними и возглашая: Я с вами и никто не одолеет вас» (русский перевод).

Иисус Христос после Воскресения не остается на земле, ведь живя в Палестине, Он был доступен очень малой части людей. Теперь же, когда Богочеловек пребывает в мире Небесной славы, Он стал доступен людям, живущим в разное время и в разных странах.

Люди не только могут узнать Слова Христовы из Евангелия. В Церкви Христовой, Глава которой Сам Богочеловек, они могут учиться и воспитываться для Вечной Жизни с Ним. Христос Своей силой и любовью участвует в жизни Своих искренних учеников.

Господь готов слышать наши молитвы и нести Свою благодатную помощь. Спаситель входит в личные отноше-

ния с членами Своей Церкви, в теснейшее общение со Своими учениками, соединяя Свою жизнь с их жизнью в Таинстве Святого Причащения. Все это становится возможным потому, что Иисус Христос Своим учением, жизнью, Смертью, Воскресением и Вознесением совершил спасение людей.

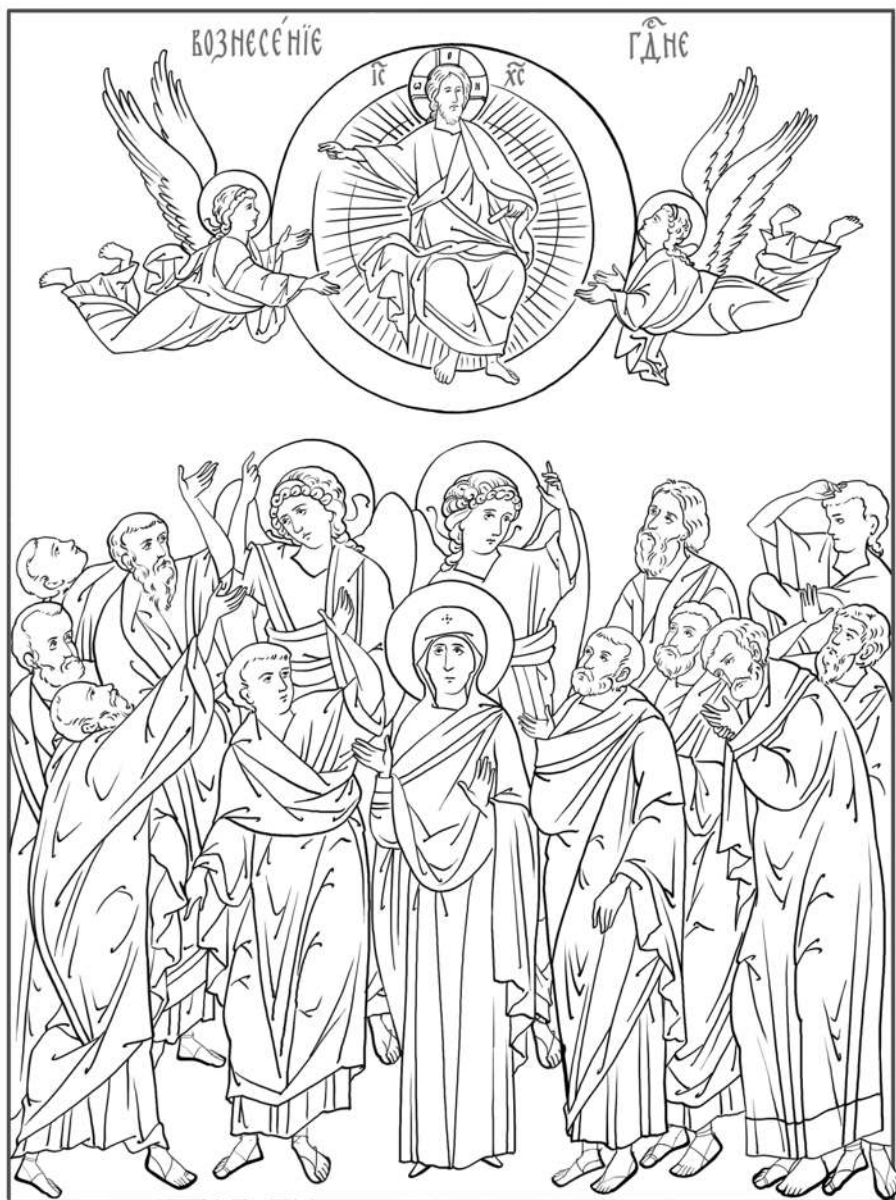
Подвиг земной жизни Богочеловека завершился. Теперь становится возможным следующий этап — рождение Святой Христовой Церкви, в которой будет действовать на земле Иисус Христос. Это обещанное ученикам рождение Церкви и возвращение Господа ко всем Своим друзьям через Церковь произойдет через десять дней после Вознесения.

**Вопросы:**

1. Когда празднуется Вознесение Господне?
2. Разлучился ли с Богом Отцом Его Сын, родившись от Девы Марии и живя на земле?
3. Какое значение в деле спасения людей имеет Вознесение Господне?

## **51. Икона Вознесения Господня**

На всенощном бдении праздника Вознесения Господня поется: «Господь вознесся на небеса, чтобы послать миру Утешителя (Духа Святого). Небеса приготовили престол Ему и облака — дорогу. Удивлены Ангелы, видя Человека выше себя» (стихира на «Господи, воззвах» в русском переводе).



Вознесение Господне

Воскресший Иисус Христос возносится на глазах Своих учеников, среди которых мы видим и Богоматерь. И в это время им являются два Ангела в белых одеждах и говорят апостолам, что Сын Божий уходит не навсегда. Он снова вернется к людям, чтобы подвести итог жизни всего человечества и каждого человека в отдельности. Это будет Второе Пришествие Христово.

Иисус Христос возносится не в космос, не на какую-нибудь планету. Он восходит с обновленным Воскресением Человеческим Телом в мир Небесного Царства. На иконе мы видим сияние Царства Божией Славы вокруг Спасителя. Господь обещал Своим ученикам: *Когда же придет Утешитель, Которого Я пошлю вам от Отца, Дух истины, Который от Отца исходит, Он будет свидетельствовать о Мне* (Ин. 15, 26). Христос станет доступным для каждого, кто будет искренне Его искать и к Нему обращаться.

Изумленные Ангелы видят Иисуса Христа, с Человеческим Телом входящего в Вечное Царство Божией Любви. Он первый из людей входит туда, куда после Своего Второго Пришествия приведет в воскрешенных и обновленных телах Своих верных учеников всех времен и народов.







## Часть 5. ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ — СЕМЬЯ ХРИСТОВА

### 52. Сошествие Святого Духа

Евангелие сообщает нам удивительную вещь: апостолы и друзья Христовы, когда Он после Воскресения в обновленном теле уходил от них, радовались. Казалось бы чему? Они же разлучаются с любимым Учителем. А радовались они тому, что Иисус Христос обещал всегда теперь быть с ними через действие Святого Духа. Обещанное произошло через десять дней после Вознесения. Теперь, когда человеку необходима помощь, не нужно ехать в Палестину и там колесить по дорогам и искать Господа. Через Сошествие Святого Духа Он возвращается к нам. Иисус Христос создает Свою семью — Церковь Христову, в которой Он пребывает и через которую Он действует.

*При наступлении дня Пятидесятницы Апостолы вместе с некоторыми женами и Мариєю, Матерью Иисуса, были единомысленно вместе. Внезапно сделался шум с неба, как бы от несущегося сильного ветра, и наполнил весь дом, где они находились. И явились им разделяющиеся*

*языки, как бы огненные, и почили по одному на каждом из них. И исполнились все Духа Святаго, и начали говорить на иных языках, как Дух давал им провещевать* (Деян. 2, 1–4).

Были видны как бы языки огненного пламени, они сходили сверху, коснувшись каждого из бывших там учеников Христовых. Что произошло? Бог не просто сообщил Свою силу или энергию каждому из этих людей. Бог дал им необыкновенный и самый величайший Дар — Самого Себя. Дух Святой вошел в их души и поселился там. А с Его присутствием освящается весь человек: и тело, и душа, и мысли, и чувства. Этот дар сразу проявился в учениках Господа. Они вышли на улицы Иерусалима и стали возвещать о делах Спасителя на разных языках. В это время в столицу Иудеи на праздник съехалось множество евреев, живших в рассеянии, то есть среди других народов и в разных странах. Многие из них даже не умели говорить на еврейском языке. И вот они услышали весть о Христе на тех языках, на которых они говорили на чужбине.

Бог ничего не делает случайно. Неграмотным и неученым рыбакам предстояло нести весть о Христовом Воскресении разным народам мира. У апостолов нет возможности садиться за многолетнее изучение иностранных языков. И Господь посылает им знание языков других народов.

Слыша апостольскую проповедь, тысячи людей каялись, принимали Таинство Крещения, и через молитву апостолов и возложение их рук на головы новокрещенных получали небесный Дар — Святого Духа, обновляющего и освящающего человеческие умы и сердца. Так в день

Пятидесятницы начала жить на земле Церковь Христова, через Которую и в Которой действует наш Господь Иисус Христос.

Четыре евангельских повествования: от Матфея, от Марка, от Луки, от Иоанна — рассказывают о делах Иисуса Христа до Его Вознесения. Книга Деяний апостольских, написанная евангелистом Лукой, рассказывает о делах Господа в Церкви, совершенных через Его учеников — членов Святой Христовой Православной Церкви.

**Вопросы:**

1. Чему радовались апостолы при восхождении Христа на небо?
2. Что произошло с учениками Христа в день Пятидесятницы?
3. Каким образом действует Иисус Христос на земле после Вознесения?

## **53. Праздник Сошествия Святого Духа**

Событие Сошествия Святого Духа в пятидесятый день после Воскресения Иисуса Христа — это день рождения Святой Христовой Церкви. Этот праздник Православная Церковь отмечает в пятидесятый день после Пасхи, который всегда является воскресным днем. По-другому этот праздник называют Днем Святой Троицы. Церковь особо посвящает этот день Троиединому Богу, Богу — Святой Троице, Любящему нас и Совершающему наше спасение.

В праздничных песнопениях-стихирах осмыслиется то, что произошло в день Пятидесятницы: «Через пророков Ты открыл нам путь спасения и через апостолов воссияла благодать Твоего Духа, Спаситель наш» (из стихиры на литии<sup>1</sup> вечерни Пятидесятницы, русский перевод).

Ветхозаветные пророки приоткрывали волю Божию и призывали к покаянию. Апостолы Христовы, обновленные Святым Духом в день Пятидесятницы, не только несли во все концы земли чистое Божие слово, но еще и укрепляли и освящали людей силой Божией, помогая им соединяться и сродняться с Сыном Божиим Иисусом Христом.

После духовной катастрофы, которая произошла с первыми людьми при искушении от дьявола, человеческий грех распространился на всей земле. В своей гордыне люди разделились, перестали понимать друг друга, разошлись в разные стороны — такова сила греха. Со дня Пятидесятницы Бог призывает людей через действие Святого Духа в Церковь, в одно целое, в единую семью Христову. Грех разделяет людей, Бог соединяет в благодати (действии Святого Духа) и любви.

В кондаке праздника говорится: «Когда сошел Всевышний и смешал языки (то есть с этих пор люди стали говорить на разных языках), то тем Он разделил народы; когда же Он раздал огненные языки, то всех призвал к единству; и мы единогласно славим Всесвятого Духа» (кондак

---

<sup>1</sup> **Лития** — в современной практике православного богослужения — часть всенощного бдения.

Пятидесятницы в русском переводе). Дух Святой Божественной любовью соединяет людей и разные народы в один Божий народ — Святую Православную Христову Церковь. В тропаре праздника прославляется Сын Божий, Который через действие Святого Духа руками учеников Христовых собирает людей в семью спасаемых от греха и смерти: «Благословен Ты, Христе Боже наш, сделавший рыбаков мудрецами, ниспослав им Святого Духа, и через них уловивший вселенную, Человеколюбче, слава Тебе» (тропарь Пятидесятницы в русском переводе).

Святой Дух, живущий в Церкви Христовой, оказывает свое спасительное действие на всех людей. Те, кто доверяют Богу и стараются Его волю исполнять, становятся членами Церкви. Дух Святой освящает их и дает Вечную Жизнь.

В этот праздник после пятидесятидневного перерыва снова начинает читаться молитва Святому Духу: «Царю Небесный, Утешителю, Дúше (Дух) íстины, Иже (Который) вездé сый (существует) и вся исполняй (все наполняет), Сокрóвище благíх (всех благ) и жízни Подáтелю, прииди́ и всели́ся в ны (нас), и очисти ны (нас) от всякия сквэрны, и спаси́, Блáже (Благий), дúши нáша».

Сам Иисус Христос назвал Утешителем Святого Духа: *Если любите Меня, соблюдайте Мои заповеди. И Я умолю Отца, и даст вам другого Утешителя, да пребудет с вами вовек, Духа истины, Которого мир не может принять, потому что не видит Его и не знает Его; а вы знаете Его, ибо Он с вами пребывает и в вас будет* (Ин. 14, 15–17).

Все сокровища Вечной Жизни, настоящей радости и помощи Божией подают Святой Дух. Мы просим не только помощи и поддержки от Него, самое главное — мы просим, чтобы Он вселился в нас самих, пребывал вместе с нами. Он очищает нас от всякой духовной грязи, ведет к бессмертию и победе Вечной Жизни.

День Сошествия Святого Духа является завершением великих праздников, связанных с делом нашего спасения — от Благовещения Пресвятой Богородицы до Пасхи и Вознесения Господня. Праздник Пятидесятницы есть окончание крестного пути, который прошел Богочеловек ради спасения мира, день рождения Христовой Церкви, в которой совершается спасение людей благодатью Святого Духа.

Этой благодатью обновляются и расцветают в вере человеческие души. Поэтому с первых веков христианства вошло в обычай на праздник Святой Троицы украшать храмы и жилища цветами и зелеными ветвями.

### **Вопросы:**

1. В какой день недели празднуется День Сошествия Святого Духа на апостолов?
2. Какое значение для людей имеет событие Сошествия Святого Духа?
3. Каким образом может происходить подлинное сближение и объединение людей?
4. Почему Святой Дух называется Утешителем?
5. В чем смысл молитвы «Царю Небесный»?

## 54. Икона праздника Сошествия Святого Духа

На иконе празднуемого события в полукруге изображены двенадцать апостолов Христовых.

Центральное и главное место в собрании апостолов изображено пустым и никем не занятым. Это место Иисуса Христа, Главы Святой Христовой Православной Церкви. Никто не может и не должен его занимать. Иисус Христос всегда невидимо, но действительно присутствует со Своими учениками и Сам управляет Своей Церковью.

В верхней части иконы изображены огненные языки пламени, которые сошли на учеников Христовых в день Пятидесятницы. Дух Святой, которого исполнились апостолы, возродил их духовно и преобразил их внутренний мир.

В центральной части иконы напротив апостола Петра изображен апостол Павел. На первый взгляд может показаться, что здесь нарушена историческая правда, ведь Павел в это время был неверующим во Христа фарисеем<sup>1</sup>. Лишь позднее, после смерти первомученика диакона Стефана, ему явился Воскресший Спаситель, и Павел покаялся и уверовал (см. Деян. гл. 9). Самим Иисусом Христом Павел был избран к апостольству и, хоть и позднее, но получил те же дары Святого Духа, что и двенадцать апостолов. Именно поэтому он изображается на иконе, символически приоткрывающей тайну Церкви.

---

<sup>1</sup> **Фарисеи** — религиозно-политическая секта, строгие ревнители ветхозаветной обрядности, особо заботившиеся о внешней праведности; в переносном смысле — лицемеры.



Сошествие Святого Духа



В середине нижней части иконы изображена некая фигура с полотном в руках. На старинных иконах рядом с этой фигурой часто делали надпись: «о космос». В переводе с греческого языка это означает сотворенный мир, устроенный и организованный по Богом данным законам. Смысл этого изображения таков: мир, в котором мы живем, получает свое освящение и сопричастность Богу через Церковь и ее членов — христиан, исполненных благодати Святого Духа.

На иконе видна только часть круга, изображающего созданную Христом Церковь. Другая, не видимая на иконе, часть круга охватывает нас, христиан, через веру, Крещение и принятие благодатных даров в Миропомазании и Причащении входящих в Церковь — семью Христову.

Икона Сошествия Святого Духа изображает освященное силою Святого Духа и соединенное Христом в один духовно-телесный организм человечество, новый избранный Божий народ — Святую Христову Православную Церковь.



## 55. Итог земной жизни Божией Матери

В последние минуты Своей земной жизни, перед самой смертью на Кресте, Иисус Христос позаботился о Своей горячо любимой матери: *При кресте Иисуса стояли Мать Его и сестра Матери Его, Мария Клеопова, и Мария Магдалина. Иисус, увидев Мать и ученика тут стоящего, которого любил, говорит Матери Своей: Жé-*

*но! се, сын Твой. Потом говорит ученику: се, Матерь твоя! И с этого времени ученик сей взял Ее к себе (Ин. 19, 25–27).*

Пресвятая Дева оставалась одна. Господь поручает Ее Своему любимому ученику Иоанну. С этого времени до Своего Успения, как свидетельствует Церковное Предание, Она жила у апостола Иоанна. Он заботился о Ней как нежно любящий сын.

Православная Церковь с первых веков своей жизни верила, что у Креста произошло усыновление Богородице не только апостола Иоанна, но и всех христиан. Поэтому верующие во Христа всегда относились и относятся к Ней, как к собственной любящей Матери, Которой мы усыновились по вере через Причащение Тела и Крови Христовых. Она стала нашей Матерью, а мы — Ее детьми.

По Вознесении Христа Спасителя на небо Пресвятая Богородица пребывала с учениками Господа в молитве (Деян. 1, 14) и приняла вместе с ними дары Святого Духа в день Пятидесятницы.

Для апостолов и всех христиан Она была утешением и укреплением в вере. Как и апостолы Пречистая Дева распространяла и укрепляла христианскую веру Своим присутствием, словом и молитвою. Многие из обращенных к истинной вере приходили из дальних стран в Иерусалим, чтобы самим увидеть и услышать Матерь Господа Иисуса Христа.

Особое почитание Божией Матери объясняется Ее праведной жизнью, исключительным достоинством, чистым сердцем и величайшей святостью. Эта духовная высота

Пресвятой Девы явилась плодом подвига Ее личной жизни и действия благодати Святого Духа в Ее сердце. Она — единственная из всех сотворенных существ — уже переступила ту грань, которая отделяет время от вечности, и находится теперь в том Царствии, наступления которого ожидает Церковь после Второго Пришествия Христова.

В конце земной жизни Богоматери Господь дал Ей радость услышать из уст апостолов, как в разных странах и народах возвещается вера в Ее Сына и как возрастает Церковь. Перед кончиной Богородицы апостолы чудесным образом были собраны в Иерусалиме и простились с Пречистой Девой. Не успел увидеть Богоматерь живой только апостол Фома. Произошло это по воле Божией.

Пречистая Матерь приготовилась к Своей кончине и мирно предала Свою бессмертную душу в руки Божественного Сына, Который с радостью принял ее в Свои объятия. По воле Божией Матери Ее похоронили в Гефсимании на Елеонской горе.

На третий день после кончины Пресвятой Богородицы прибыл апостол Фома, который очень скорбел, что не смог попрощаться с Матерью Иисуса Христа. Тогда ему решили дать возможность проститься с Ее мертвым телом. Когда пришли в Гефсиманию и открыли гробовую пещеру, Пречистого тела уже не было в гробнице. Господь воскресил Божию Матерь и переселил в Небесные обители. На месте, где лежало Ее тело, остались только погребальные пелены.

Вечером, когда апостолы собрались вместе, они услышали ангельское пение и увидели в облаках Богоматерь в

окружении Ангелов. «Радуйтесь, — сказала Пресвятая Дева, — ибо Я с вами во все дни». С тех пор Христова Церковь верует, что Пресвятая Богородица воскресла и с телом взята в мир Небесный. Поэтому и кончину Ее называем Успением: Она на короткое время уснула сном смерти, предала душу Своему Сыну и телесно воскресла для Вечной Жизни.

**Вопросы:**

1. С кем жила Богоматерь после смерти Своего Божественного Сына?
2. Как относятся христиане к Матери Иисуса Христа?
3. Как Богородице удалось достигнуть высочайшей степени святости?
4. Кончина Пресвятой Девы — поражение или победа жизни?

## **56. Праздник Успения Божией Матери**

В честь завершения земного пути Божией Матери Православная Церковь установила великий двенадцатый праздник Успения Пресвятой Богородицы. Он отмечается 28 августа по новому стилю или 15 августа по старому.

Успению предшествует двухнедельный строгий пост — символ подвигов и трудов Богоматери на пути к достижению вершины человеческой святости.

В тропаре праздника воспевается: «В Рождествѣ дѣвство сохранила еси́, во успѣнии мѣра не оставила еси́, Богородице, преставилася еси́ к животу́ (перешла к Вечной Жизни), Мати́ сущи́ Животá (являясь Матерью Жизни), и моли́твами Тво́ими избавля́еши от смѣрти дѹши нáша».

При рождении Своего Сына Пресвятая Богоматерь сохранила девственное состояние, и до Рождества, и после Рождества являясь Девой. По-славянски Ее называют Приснодевой. Слово «присно» означает «всегда».

Как во время земной жизни Пречистая Дева Мария заботилась об Иисусе Христе, так после Успения Она заботится о наших душах и молится о нас Богу, ведь христиане усыновлены Ей кровью Ее возлюбленного Сына.

В праздничном кондаке говорится: «В моли́твах неусыпа́ющую Богородицу, и в предстáтельствах непрелóжное уповáние, гроб и умерщвлѣние не удержáста: я́коже бо Животá Мáтерь, к животу́ престáви во утрóбу Всели́выйся приснодѣвственную».

По-русски этот кондак можно перевести так: «Богородицу, неустаяющую (неусыпающую) в молитвах и дающую неизменную (непоколебимую) надежду в ходатайствах (в просьбах Богу о нас), гроб и смерть не удержали, потому что Вселившийся в Ее вечнодевственную утробу переселил Ее к жизни, как Матерь Жизни (Матерь Творца мира Богочеловека Иисуса Христа)».

В вечерней стихире праздника поется: «О, дивное чудо, Источник Жизни (то есть Матерь Богочеловека) хоронится в гробовой пещере, и гроб становится лестницей (путем) к небу...» (стихира на «Господи воззвах» в русском переводе).

В стихире на литии сказано: «Очевидцам и служителям Слова (Божиего Сына) нужно было видеть и Успение Его Матери по плоти — это последнее над Ней Таинство, чтобы они видели не только Вознесение Спасителя от земли, но и были свидетелями переселения Родившей Его. Для этого они, собравшись отовсюду по Божией воле, достигли Сиона (горы, на которой построен Иерусалим) и провожали шествующую к небу, превосходящую Херувимов (старших Ангелов); с ними и мы поклоняемся Ей, молящейся о наших душах» (русский перевод).

Церковь постоянно воспеваёт Богородице: «Честнейшую Херувим и сла́внейшую без сравнёния Серафим...» Другими словами можно сказать, что Божия Мать по святости Своей души без всякого сравнения превзошла высшие Ангельские силы: Херувимов и Серафимов.

Человек был замыслен Творцом как венец творения, вершина всего мироздания, образ Божий, доросший до Бога в своих духовно-нравственных качествах. И именно Божия Мать подвигом Своей жизни, укрепленная и освященная благодатью Святого Духа, достигла той вершины, к которой может и должен стремиться человек.

Для того Бог и стал человеком, чтобы человек мог стать богом, богом по благодати. Это и есть наивысшее предназначение человека, его величие в мудрости и любви.

Кроме того, Святая Христова Церковь указывает нам на Ту, Которой дороги все верные друзья Ее Сына, усыновленные Богу в Таинстве Крещения.

Первое чудо Христово на браке (свадьбе) в Кане Галилейской было совершено по просьбе Пресвятой Девы. После

Смерти и Воскресения Спасителя первые христиане видели в Матери Господа свою верную и любящую Мать. Доброй матери свойственно заботиться об ее детях и помогать им в трудностях. С первого века своей жизни Церковь верила, что любовь и молитвы Богородицы хранят и утешают всех чад (детей) Церкви на жизненном пути в Царство Небесное.

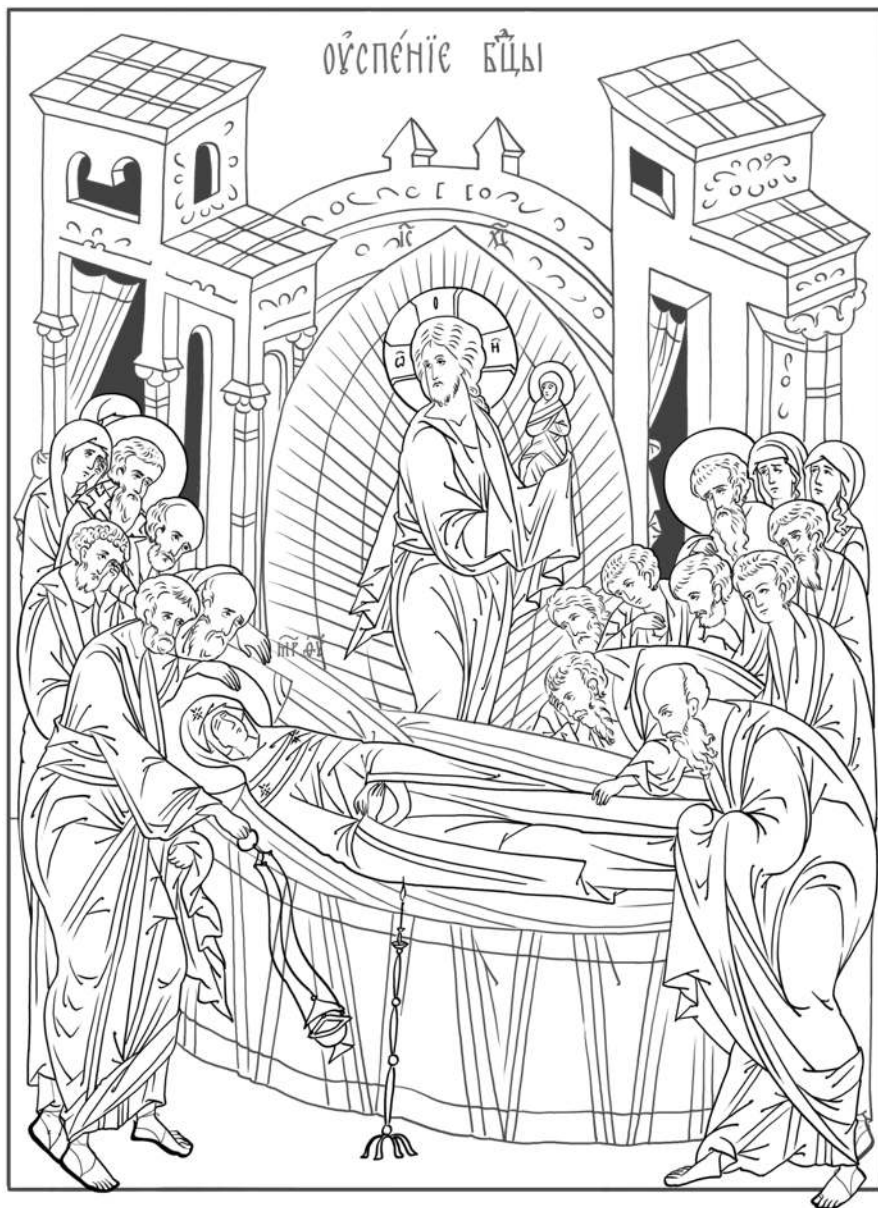
**Вопросы:**

1. В чем смысл Успенского поста?
2. Что значит слово «Приснодева»?
3. На чем основывается наша вера в заступничество Пресвятой Богородицы?
4. Чему христианин может учиться у Богоматери?

## **57. Икона праздника Успения Пресвятой Богородицы**

Икона Успения Пресвятой Богородицы представляет нам Пресвятую Деву, лежащую на смертном одре. Вокруг Нее собрались ученики Христовы, с любовью и нежностью они обращены к Той, Которая в Свое сердце вместила всех чад (детей) Божиих. Апостолы и все христиане, казалось, навсегда теряли теплую и верную молитвенницу. О великой скорби расставания говорят их фигуры, склоненные к Пречистой Деве.

Прямо в центре иконы в сиянии вечной славы изображен Богочеловек Иисус Христос. С любовью и нежностью Он принимает в Свои объятия бессмертную душу Божией Матери.



Успение Пресвятой Богородицы



Первые христиане день кончины считали днем рождения для Вечной Жизни. Душа Богородицы, одетая в белые одежды чистоты и святости, изображена в виде Младенца, входящего в новую прекрасную жизнь Небесного Царства. На третий день Господь воскресил Пресвятую Богородицу, и Она с обновленным телом обитает теперь в Царстве Небесном и никогда Своей любовью и заботой не оставляет верующих в Ее Сына.

Посмотрите внимательно: Иисус Христос с апостолами составляют как бы незавершенный круг. И мы, молящиеся, с помощью иконы в молитве духовно становимся участниками этого события, составляя во главе со Христом единый круг — Тело Церкви. Это духовно-телесный организм, семья людей, усыновленных Богу, совершающих свое спасение и идущих к Вечной Жизни.



## **58. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы**

Как логическое следствие из события и праздника Успения Пресвятой Богородицы появляется в Православной Церкви праздник Покрова Пресвятой Богородицы. Он известен на Руси с двенадцатого века.

Поводом для установления праздника Покрова стало следующее событие. В начале десятого века в православной столице Византийской империи — Константинополе — случилась беда. На город напали сарацины — мусульмане. А императора Льва VI с войском не было в столице. Защи-

щать ее было некому. Над жителями большого города нависла опасность разорения и гибели.

Жители Константинополя наложили на себя строгий пост и обратились с усердными молитвами к Господу и Божией Матери. Церкви были полны молящимися. Во Влахернском храме Константинополя хранилось головное покрывало Пресвятой Богородицы. По-гречески оно называется «омофóр». Здесь, в этом храме, во время совершения воскресного всенощного бдения юродивый<sup>1</sup> Андрей увидел чудесное явление. Вверху, над головами молящихся, в дивном сиянии Небесного света стояла Божия Мать. Вокруг Нее были видны пророки, апостолы и Ангелы. Богородица сняла со Своей головы покрывало (омофор), взяла его на руки и распростерла над молящимися.

Святой Андрей юродивый спросил своего ученика Епифания: «Видишь ли, брат, Царицу и Госпожу всех, молящуюся о всем мире?» — «Вижу, святой отче, — отвечал Епифаний, — и ужасаюсь».

После окончания богослужения святой Андрей рассказал молившимся во Влахернском храме и другим жителям Константинополя об этом видении. Православные люди ободрились и усилили свои молитвы и духовные труды. Осада са-

---

<sup>1</sup> Юрóдивые Христá рáди — люди, принимавшие на себя из любви к Богу и ближним один из подвигов христианского благочестия — юродство во Христе. Юродивые не только добровольно отказывались от удобств и благ земной жизни, от выгод жизни общественной, от родства самого близкого и кровного, но и принимали на себя вид безумного человека. Эти подвижники не стеснялись говорить правду в глаза сильным мира сего, обличали людей несправедливых и забывающих правду Божию, радовали и утешали людей благочестивых и богобоязненных.

рацин была снята, при этом не погибло ни одного человека. В память этого события был установлен праздник Покрова Пресвятой Богородицы. Свое название он получил в честь покрывала (омофора) Божией Матери, расprostертого над молящимися во Влахернском храме. Этот праздник считается в Русской Православной Церкви великим и отмечается 14 октября (1 октября по старому стилю).

В чем смысл праздника? Церковь верит в постоянное заступничество Божией Матери за весь род христианский. Этот Покров Пресвятой Девы христиане ощущают уже два тысячелетия. Молитвы Богородицы, Ее ходатайства за верующих действительны и сильны. Но какими же нам надо стараться стать и что стремиться делать, чтобы и о нас Матерь Божия ходатайствовала бы перед Христом Спасителем? Вот что об этом говорится в тропаре праздника: «Днесь (сегодня) благовѣрнии людіе свѣтло прѣзднуем, осенѣими (благословляемые) Твоім, Богомáти, прише́ствием, и к Твоему́ взира́юще Пречі́стому о́бразу, умі́льно глаго́лем (пребывая в состоянии христианской любви говорим): покрѣй нас честным Твоім покрóвом и избáви нас от всякаго зла, моля́щи Сы́на Твоегó, Христа́ Бóга нáшего, спасти́ дѹши нáша».

Умильно говорить молитву — значит молиться с осознанием своих грехов и твердой надеждой на Божию любовь. Только искренняя молитва с соблюдением указанных условий способна дать такое духовно светлое состояние человеческому сердцу.

В стихире на литии поется: «Смысл очістивше и ум, со áнгелы и мы торжествѹем, свѣтло начинáюще Даві́дскую песнь Отроковѣце...»

Именно очищая мысли и ум от осуждения, вражды, зависти и всех греховных мыслей, мы становимся способными как древний пророк Давид возносить молитвы к Небу. Поэтому для того, чтобы наши молитвы были услышаны, надо в собственной жизни вести борьбу с грехом.

**Вопросы:**

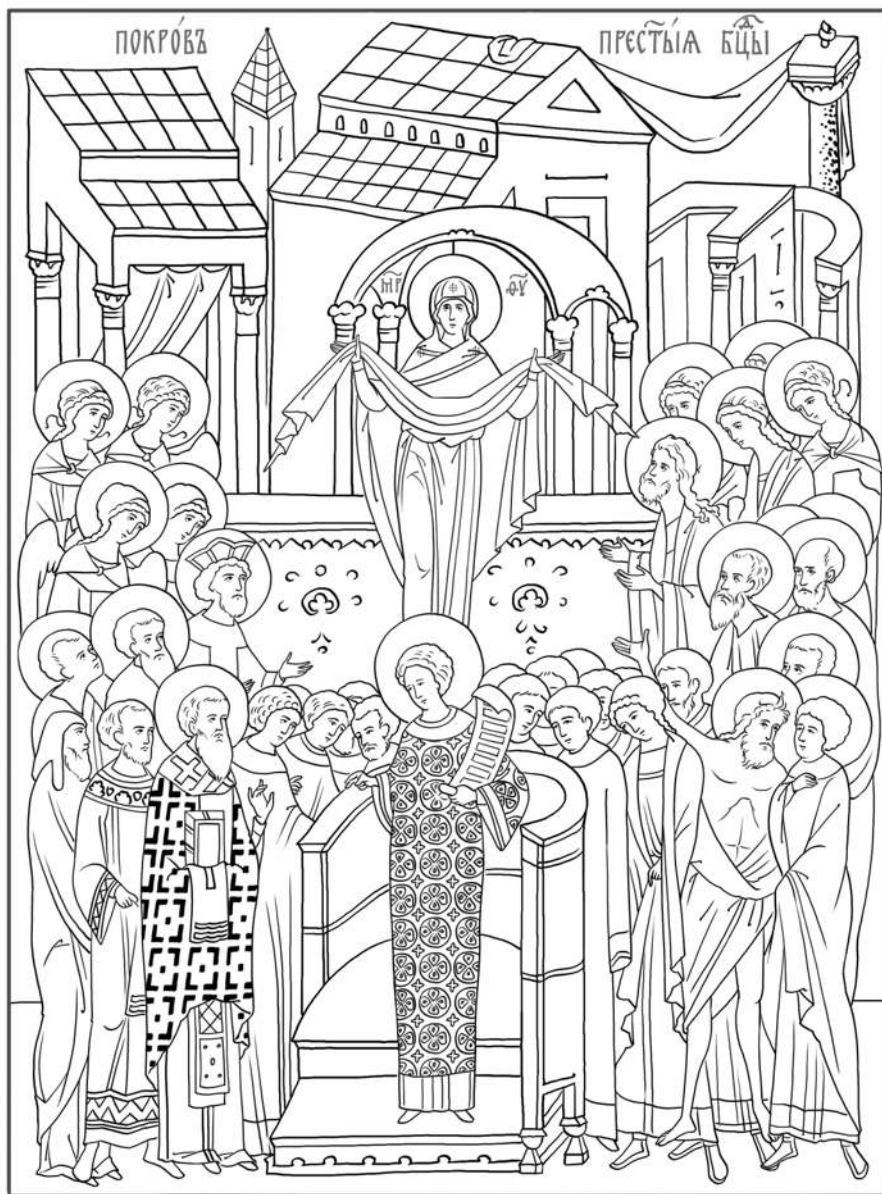
1. По какому поводу установлен праздник Покрова Божией Матери?
2. В чем смысл праздника?
3. Что необходимо делать, чтобы получать помощь от Господа и Пресвятой Богородицы?

## **59. Икона Покрова Пресвятой Богородицы**

На праздничной иконе изображена Пресвятая Богородица с омофором (головным покрывалом) в руках. Она держит его над молящимися.

В нижней правой части иконы изображен святой Андрей юродивый вместе со своим духовным учеником Епифанием. Именно они во время ночной службы во Влахернском храме увидели молящуюся за народ Пресвятую Богородицу. При этом явлении в воздухе над головами людей вместе с Ней были видны святой Иоанн Креститель, апостол Иоанн Богослов и многие другие святые.

В центре иконы среди молящихся в храме изображен юноша. Он стоит на церковном амвоне (возвышении посреди храма). В его руках свиток, на нем можно прочитать сло-



Покров Пресвятой Богородицы

ва: «Дева днесь Пресущественнаго раждаёт...» Это начало рождественского песнопения — кондака. А юноша со свитком — святой Роман Сладкопевец. Он был великим церковным поэтом и написал много прекрасных песнопений.

Святой Роман Сладкопевец не мог быть участником богослужения, во время которого во Влахернском храме являлась молящаяся за верующий народ Богоматерь. Но его изображение на иконе показывает, с каким чувством любви и глубокой благодарности относятся православные к своей постоянной Заступнице и Защитнице. В честь Нее поются красивые и очень глубокие по содержанию церковные песнопения, и образ святого Романа Сладкопевца на церковном амвоне выражает благодарность верующих душ, обращенных к Богородице.

Вместе с молящимся народом слева изображен император Лев Мудрый, в период правления которого случилось чудо Покрова. На некоторых иконах изображается и его супруга Феофания.

Главное чувство, которое охватывает человека, участвующего в праздничном богослужении Покрова Божией Матери, — восторг и духовная радость о Небесном покровительстве.

В одном древнем Прологе (книге поучений) раскрывается христианский взгляд на духовный смысл праздника Покрова Божией Матери: «Как Ты покрыла Своею любовью народ, молящийся в Константинопольском храме, так и нас, грешных рабов Твоих, огради Своим благодатным покровом от злых действий против нас, и спаси нас по милости Сына Твоего».

## 60. Крест Христов

Наша Земля по сравнению со Вселенной кажется такой маленькой. Многие звезды и планеты в сотни и тысячи раз крупней нашей Земли, однако именно Земля явилась центром всего сотворенного мира. Ведь Сам Творец на планете Земля стал Творением: *И Слово стало плотью* (Ин. 1, 14). Бог стал Человеком. В этом Человеке — Сыне Девы Марии — творение Божие достигло своей вершины и соединилось с Создателем.

В сороковой день после Рождения Спасителя мира Его Пречистая Мать принесла Свое грудное Дитя в Иерусалимский храм. Она должна была выполнить определенные законом обряды. В храме их встретил старец Симеон и пророчица Анна.

Старец Симеон, принявший в свои объятия Того, Кто создал весь космос, духовно увидел тайну Божией жертвенной любви: *Ибо видели очи мои спасение Твое, которое Ты уготовал пред лицом всех народов, свет к просвещению язычников* (Лк. 2, 30–32).

Божией Матери Симеон пророчески возвестил тайну Голгофского Креста: *Тебе Самой оружие пройдет душу, — да откроются помышления многих сердец* (Лк. 2, 35). И там, на Голгофе, Приснодева сострадала Христу. Его Распятие по боли и страданию было и Ее распятием. Она погрузилась в тайну жертвенной любви Бога. Ее материнское сердце вместило в себя и Сына, и всех тех, за кого Он пролил кровь и был распят. Поэтому Она стала заботливой Матерью для всех любящих Иисуса Христа.

Крест Христов — символ и сила любви Богочеловека Иисуса Христа к человеческому роду.

Когда закончились первые три века истории Христианства, в течение которых оно постоянно сталкивалось с жестокими преследованиями, по воле Божией было найдено и явлено в мир само древо Креста Христова. Это произошло в 326 году. По просьбе императора Константина в Иерусалим с особым поручением прибыла его мать, царица Елена. Она ставила перед собой цель — найти тот Крест, на котором был распят Иисус Христос.

На месте горы Голгофы были насыпаны сотни тонн грунта. Враги Христа приложили все усилия, чтобы стереть даже память о Нем с лица земли. Не осталось и следов холма, на котором стояли три креста. На этом месте был построен храм языческой богини Венеры.

После больших трудов были обнаружены три креста. Рядом с ними лежала табличка, написанная Пилатом: «Иисус Назарянин, Царь Иудейский».

Чтобы узнать, на каком из трех крестов был распят Спаситель, Иерусалимский патриарх Макарий поочередно возложил кресты на покойника. Когда был возложен Крест Господень, мертвец ожил. Увидев воскресшего, все убедились, что найден Животворящий Крест Господень.

Узнав об этом, собралось огромное количество христиан. Все желали видеть Крест, на котором был распят Богочеловек Иисус Христос. Тогда патриарх Макарий взял Крест и стал его высоко поднимать, благословляя на все четыре стороны. Народ в радости и благоговении взывал: «Господи, помилуй!», — и поклонялся Честному Кресту.



На следующий день был установлен праздник Всемирного Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня.

Иисус Христос сказал: *И как Моисей вознес змию в пустыне, так должно вознесена быть Сыну Человеческому, дабы всякий, верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную. Ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы всякий, верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную* (Ин. 3, 14–16). О какой змее говорит Господь? Когда за двенадцать веков до Рождества Христова евреи под предводительством пророка Моисея выходили из Египта, они согрешили перед Богом. Тогда на них стали нападать ядовитые змеи. Очень много людей умирало, и Моисей стал молить Бога о спасении своего народа. Господь повелел пророку поставить посреди палаточного городка, в котором жили евреи, высокий шест с изображением медного змея. Когда укушенный змеей с верой обращал свой взгляд к этому медному змею, яд переставал действовать, и человек выздоравливал. Таким образом у евреев прекратились смерти от змеиных укусов.

То, что несло смерть (змеи), стало источником победы над смертью (изображение медного змея). Так и с крестом. Крест — орудие казни, а Крест Христов — орудие победы над смертью и адом.

### **Вопросы:**

1. Какая планета является духовным центром мира и почему?
2. Когда и как нашли Крест, на котором был распят Богочеловек?

3. Почему Крест называют «животворящим»?
4. Прообразом чего являлся медный змей?

## **61. Праздник Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня**

Как мы уже сказали, событие обретения Креста, на котором был распят Спаситель мира, послужило поводом к установлению великого двенадесятого праздника Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня. Он отмечается 27 сентября по новому стилю или 14 сентября по старому. Хотя праздник и двенадесятый, в этот день соблюдается строгий пост. Этим Церковь напоминает своим детям, какой дорогой ценой обретена наша свобода от смерти и ада.

Крест Христов выражает глубочайшую и жертвенную любовь к грешному человеку. «Возвышаемый Крест побуждает весь мир воспевать пречистые страдания Вознесенного на нем (Иисуса Христа), ибо Он, убив на нем дьявола, убившего нас, воскресил нас, умерших, просветил, и по великой Своей любви дал нам жить на небесах» (стихира вечерни на «Господи воззвах» в русском переводе).

Господь на Кресте погрузился в самую глубину человеческих страданий. Эти страдания — следствие наших грехов, которые Иисус Христос взял на Свои плечи в Крещении. На Кресте и Крестом побеждается сила дьявола и ада. И душам умерших людей в аду, и живущим на зем-

ле Господь принес свет Божиего мира и духовное воскресение. Человеку теперь открыт путь жизни в единении с Богом и на земле, и на небе.

На всенощном бдении при поклонении Кресту и на Литургии поется прекрасное песнопение, открывающее тайну спасения: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко, и святое Воскресение Твое славим». Путь к Воскресению проходит через Крест. Ведь именно Крестом, крестными Страданиями Богочеловека и Его Воскресением совершенно спасение человеческого рода.

«Придите, верующие, — призывает Святая Церковь, — поклонимся животворящему Древу, на котором Христос — Царь славы — добровольно распростер Свои руки, возвысил до первого блаженства (счастья райской жизни) нас, которых прежде враг увлек удовольствием (вкушения запретного плода) и сделал изгнанными от Бога. Придите, верующие, поклонимся Древу (Креста), через которое мы получили силу сокрушать головы невидимых врагов (бесовских сил). Придите, все народы, почтим песнопениями Крест Христов; радуйся Крест, на котором совершенно спасение падшего Адама (согрешившего человечества)!» (из стихир на целование Креста, русский перевод).

Через Крестный подвиг Господа нам открывается счастье Вечной Жизни с Богом. И еще на земле входит в нас радость жизни в любви с Богом, потерянная в грехопадении. Через Крест Христов мы становимся победителями духовной битвы с грехом.

На всенощном бдении Крест выносится на середину храма. Перед ним поется величание: «Величаем Тя, Живодав-

че Христé, и чтим Крест Твой Святы́й, íмже нас спасл еси́ от рабóты вра́жия (которым спас нас от рабства дьявола)».

Человек, живущий без Бога, хочет он того или нет, является рабом греха, дьявола и смерти. Только живая вера Христу может сделать человека членом Христовой семьи — Церкви, — в которой он обретает свободу от смерти, ада, свободу жить осмысленно и вечно.

Крест христиане носят на груди. Крест накладывают на себя во время молитвы. Для верующего человека Крест — это не амулет, а оружие для победы над искушениями, грехами и темными силами, ведь Крест — это сила Божией любви к людям.

Хотя Крест — это оружие, и очень сильное, однако не всякий может им успешно пользоваться. Во-первых, всякое чудо от Бога действует по вере человека. Сам Иисус Христос сказал: *По вере вашей да будет вам* (Мф. 9, 29). Во-вторых, Крест Христов силен и чудотворен, лишь когда человек несет свой собственный крест вместе со Спасителем: *Если кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною* (Мф. 16, 24).

Что значит «отвергнуться себя»? Грешному человеку свойственно эгоистично считать себя центром мира. А для христианина в центре жизни стоят Христос и ближние, то есть другие люди. Тому, кто хочет жить ради Христа и Вечной Жизни, служа Богу и людям, Господь говорит: *следуй за Мною*. Куда? По земной жизни в Вечную, в Царство Небесное.

Праздник Воздвижения показывает нам, что человек может быть победителем зла, греха и смерти, если поймет

любовь Христову и захочет на нее ответить своей. Крест Христов — это любовь Богочеловека, и она открыта людям. Крест христианина — его любовь, направленная к Богу и всем детям Адама.

Крест поставлен — воздвиген — перед взором каждого человека и всех людей мира. Он поставлен как медный змей среди стана (палаточного городка) евреев. Кто ужален грехом и принял в себя смертоносный яд, но обратился с верою к Распятому на Кресте, тот жив будет и не погибнет. Каждый сам делает свой выбор. В этом и состоит смысл Всемирного Воздвижения Честного и Животворящего Креста.

**Вопросы:**

1. Какая характерная особенность отличает праздник Воздвижения от таких праздников как Рождество, Крещение, Вознесение, Сошествие Святого Духа?
2. Что выражает Крест Христов?
3. В чем смысл смерти Христовой на Кресте?
4. В каких случаях изображение креста может быть действенным и чудотворным?

## **62. Икона праздника Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня**

Главная мысль праздника — осознание роли Креста в спасении человечества. В день, когда происходило его Воздвижение, сам Крест был реальным центром службы.

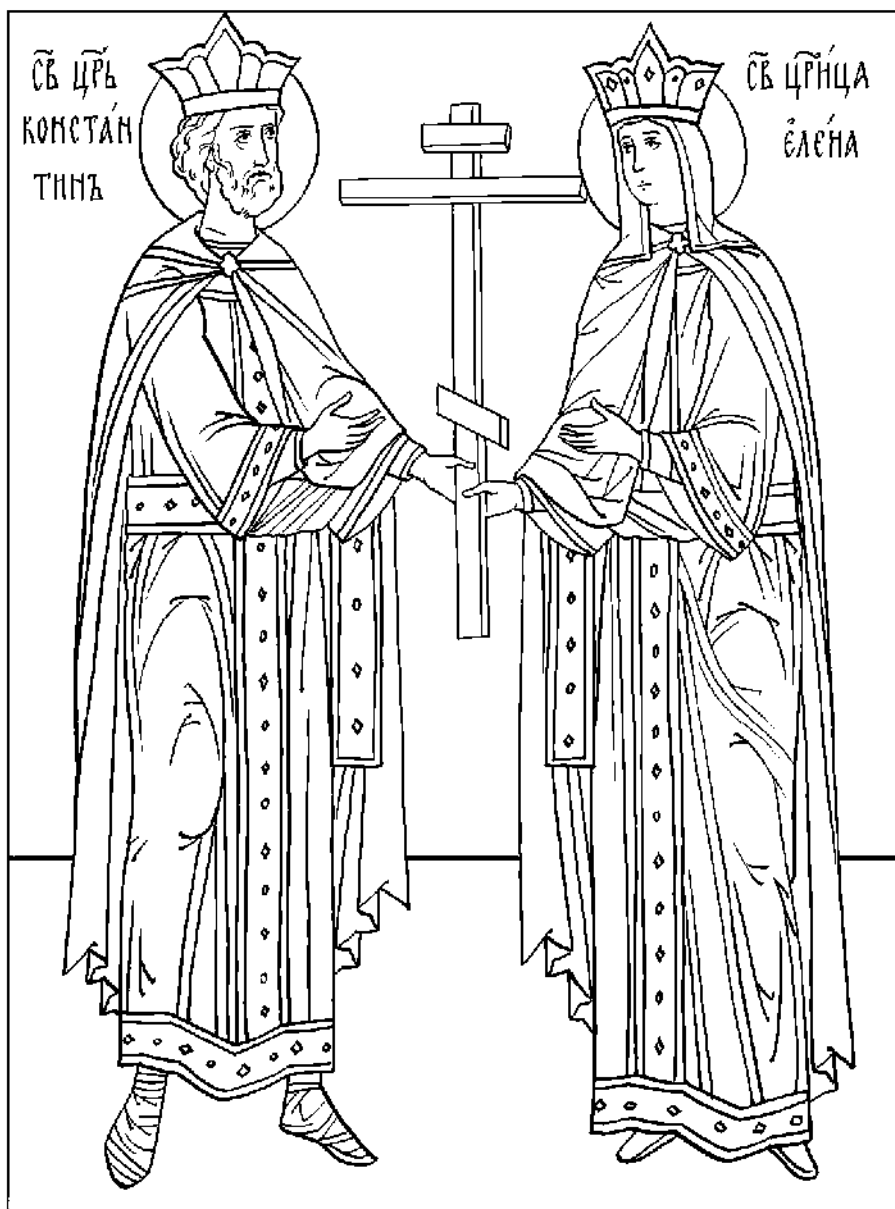
Есть несколько разных видов икон праздника.

Поиски величайшей христианской святыни проводились по воле святого равноапостольного императора Константина. Руководила поисками Креста и святых мест его мать — святая царица Елена. По этой причине обретение Креста Христова может изображаться таким образом: по середине иконы — найденный в Иерусалиме Крест Господа. Стоя рядом с Ним, Его держат император Константин со своей матерью — царицей Еленой.

Хотя сам царь не присутствовал во время обретения Креста в Святой Земле, он первый из императоров понял всемирное значение Креста, как выражения Божией любви к согрешившему человечеству. Именно святые Константин и Елена явили миру эту величайшую драгоценность.

На иных иконах изображается событие обретения Креста Христова. На амвоне — специальном возвышении — с Крестом в руках стоит Иерусалимский патриарх Макарий. Он возложил Крест Христов на умершего человека. Через это прикосновение Креста умерший воскрес. Таким образом патриарх определил, какой крест является Крестом Спасителя мира.

Патриарх возносит (поднимает) Крест и благословляет им на все четыре стороны. Рядом с ним изображены два диакона со свечами. Вокруг — служители Церкви и молящийся народ. На переднем плане справа изображена группа евреев из Иерусалима. Среди них, ближе к амвону, — старец, который указал место, где находились три креста и пещера, в которой Воскрес Господь.



Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня

Слева на переднем плане изображен святой император Константин, по воле которого святыня была найдена.

После обретения Креста его часть была положена в серебряный ковчег и осталась в Иерусалиме. Другие части Святого Креста разошлись по всему христианскому миру. Одна из частей была отправлена в Константинополь — столицу Византийской империи.

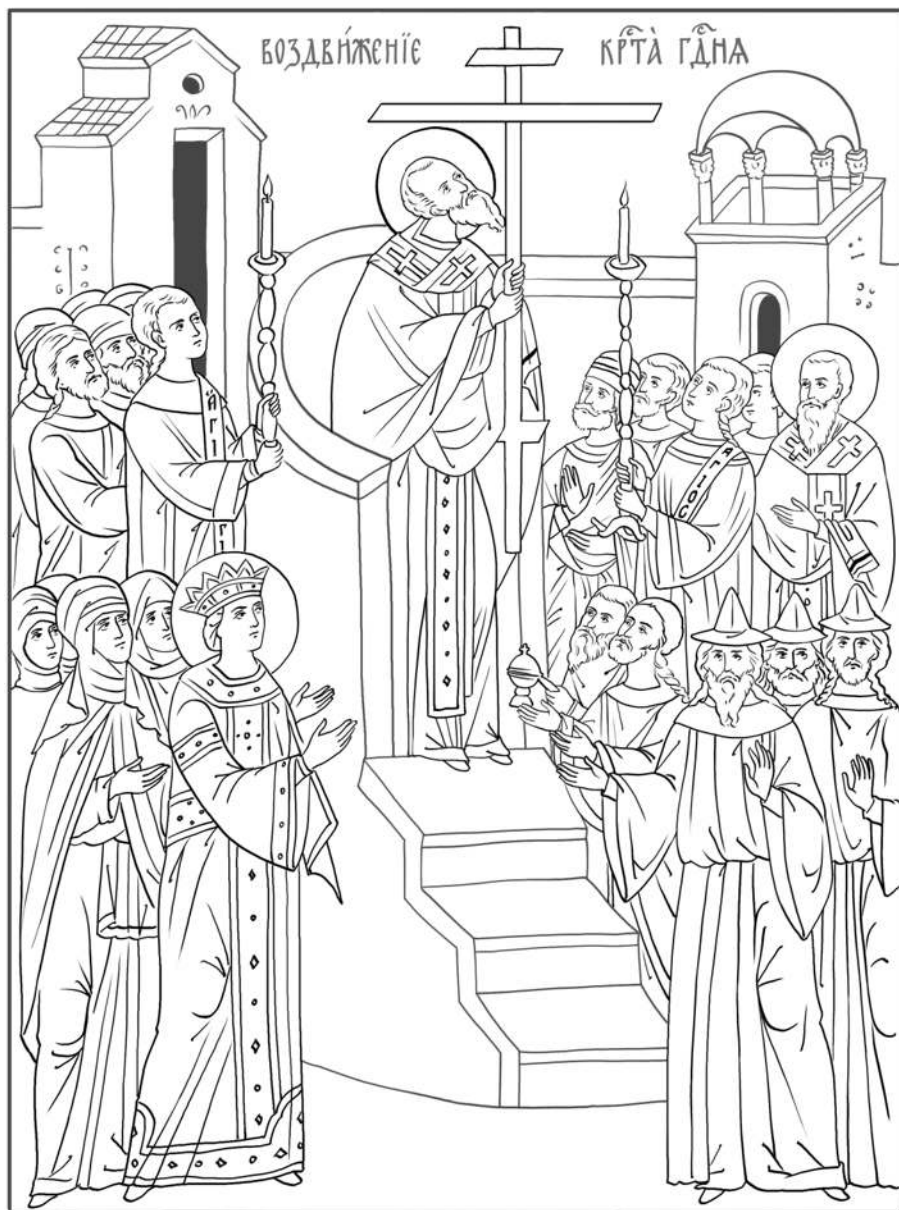
В седьмом веке с праздником Воздвижения Церковь соединила праздник возвращения части Святого Креста из Персии в Иерусалим.

Персидский царь Хозрой в 614 г. пришел с войной в Палестину, разорил и разграбил Иерусалим. В числе прочего была украдена и хранившаяся в этом городе величайшая христианская святыня — крест, сделанный из частей самого Креста Христова.

После победы над персами в 628 г. этот Крест был возвращен в Константинополь. В 629 г. Константинопольский патриарх Захария с императором Ираклием при большом стечении народа переносили Святой Крест в Иерусалим. У Елеонской горы император принял Его, чтобы нести до храма Воскресения. Но у Голгофы невидимая сила остановила Крест.

Патриарх сказал царю, что Сам Господь смиренно, уничиженный и оскорбленный, нес Свой Крест на Голгофу. Тогда император Ираклий снял с себя все знаки царского достоинства и босой, в простой одежде внес Крест в храм. Этот Крест называют в Иерусалиме Крестом императора Ираклия. Как драгоценнейшую общехристианскую святыню его выносят на поклонение народу.





Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня

На современной фотографии мы видим, как православный епископ несет этот Крест, так называемый **Крест императора Ираклия**, в Великую Субботу на крестном ходе ко Гробу Господню в Иерусалиме перед сошествием благодатного огня.

Этот огонь сходит у Гроба Господня в присутствии тысяч людей по молитвам православного Иерусалимского патриарха. И это чудо повторяется каждый год.

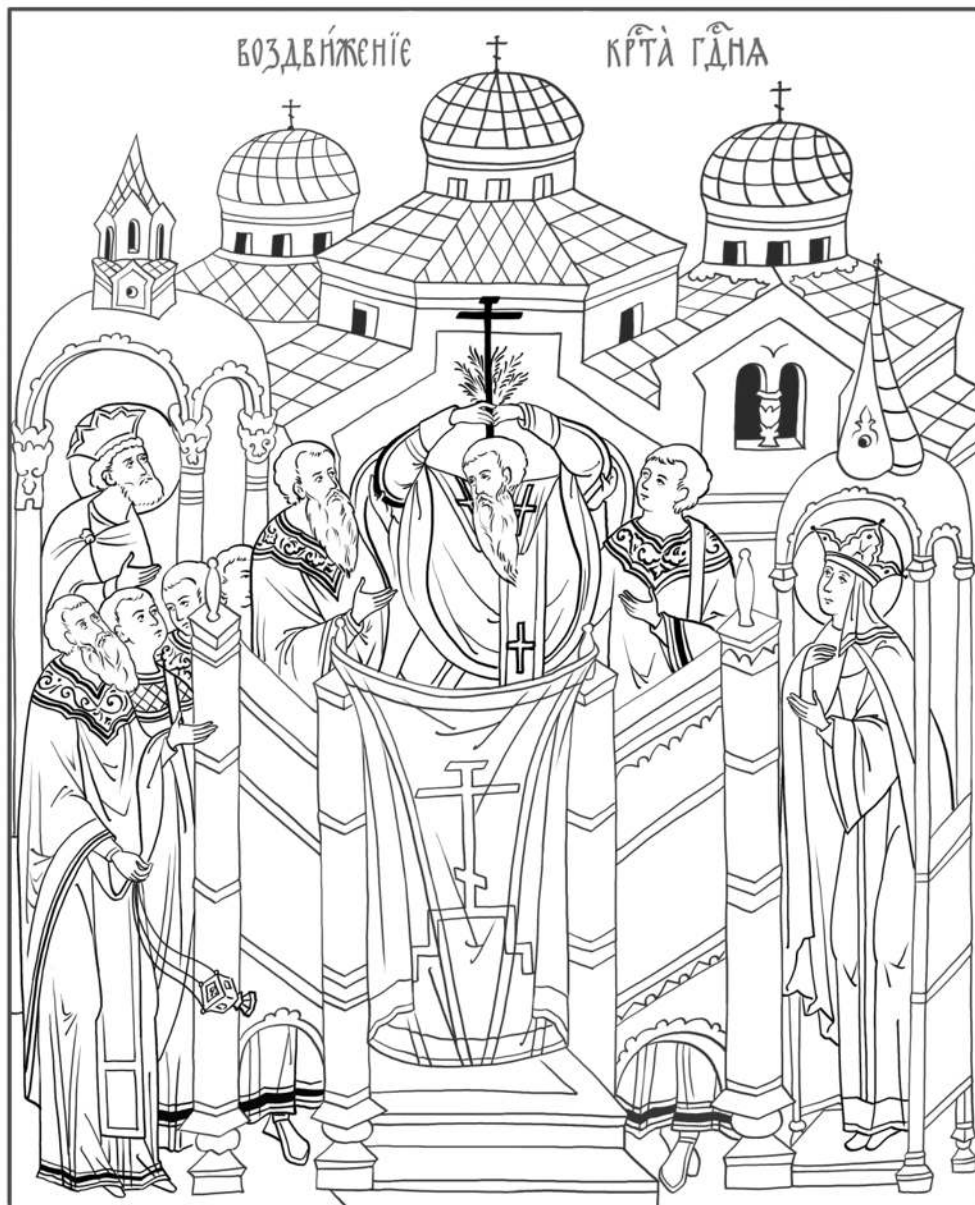
Есть еще немало икон, где изображено само празднование Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня.

На одной из таких икон мы видим епископа, который на амвоне воздвигает Крест над собой. В руках у него вместе с Крестом ветви растения базилика. Само название этого растения — «базилик» — созвучно с именем «Базилевс», что означает «царь». Так совершалось возношение Креста во время праздника в Константинополе. Своим названием базилик как бы подчеркивал, что на Кресте для спасения людей распят вечный Царь всего мира Иисус Христос.

Любовь Божия к человеку явлена через учение, жизнь, Смерть на Кресте и Воскресение Иисуса Христа. И люди так или иначе отвечают на эту любовь Спасителя. Некоторые из них могут отвернуться и сказать: «Нам все это не интересно и не нужно». Люди могут сделать и такой выбор. Бог не лишает их свободы. Но следствием такого выбора будет бессмысленность существования на земле. Ведь всё, что создается на земле, имеет ценность только какое-то время, а потом остаются только воспоминания,



Епископ Иерусалимской Церкви с крестом императора Ираклия на крестном ходе



**Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня**

да и то далеко не навсегда. А после смерти — бессмысленное прозябание души в полнейшей унынии, отчаянии, скорби о безвозвратно утраченных радостях и земных ценностях. Душа-то не умирает, а вечной радости и вечных ценностей человек приобрести не удосужился...

А можно ответить на Любовь Божию своей любовью и обрести Иисуса Христа как самого Верного Друга. С Ним преобразится и вся земная жизнь. Человек будет жить не для смерти, а для жизни. Земная жизнь перестанет быть тусклым существованием. Все то доброе, что будет делать человек, приобретет вечную ценность. Ведь только личное бессмертие дает жизни настоящий смысл.

Человек призван к бессмертию и подвигу любви и добра. И это бессмертие открывает людям Любовь Божия через Крест и Воскресение Иисуса Христа.



**Указатель страниц, на которых дается  
объяснение трудных для понимания слов**

- Агнец — 96  
Ангел — 13  
Антифон — 113  
Апостол — 75  
Библия — 11  
Благовествовать — 43  
Ветхий Завет — 26  
Вечерня — 116  
Волхвы — 50  
Всенощное бдение — 91  
Глас — 39  
Голгофа — 68  
Грядущий — 89  
Диавол, дьявол — 21  
Евангелие — 48  
Единородный — 137  
Ексапостиларий — 123  
Жены-мироносицы — 114  
Жертва — 62  
Заповедь — 65  
Ирмос — 36  
Исповедать — 100

- Канон — 62  
Кондак — 78  
Крест — 28  
Крестить — 67  
Ладан — 51  
Лития — 148  
Литургия — 39  
Мессия — 88  
Назорей — 109  
Новый Завет — 26  
Обет — 33  
Одесную — 106  
Осанна — 89  
Отче — 39  
Пастырь — 119  
Пасха — 95  
Первосвященник — 34  
Перст — 127  
Плащаница — 111  
Равви, раввуни — 105  
Рипиды — 32  
Родословная — 41  
Священник — 41  
Се — 42  
Секира — 71  
Смирна — 51  
Сребреник — 97  
Стихира — 39  
Суббота — 110

Тропарь — 26

Утренняя — 62

Фарисеи — 151

Чадо — 65

Юродивые Христа ради — 162

Ясли — 48



## Список литературы

1. Библия: книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. М.: Российское Библейское общество, 2005.
2. Библия на церковнославянском языке. СПб., 1900.
3. Святое Евангелие с приложениями. Клин: Христианская жизнь, 2006.
4. *Епископ Михаил (Лузин)*. Толковое Евангелие: В 3 т. М.: Донской монастырь, Издательский отдел Московского Патриархата, 1993.
5. Толковая Библия, или Комментарий на все книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета / Под. ред. А. П. Лопухина: В 12 т. СПб., 1904–1913.
6. *Гладков Б. И.* Толкование Евангелия. Клин: Христианская жизнь, 2004.
7. Триодь постная в 2-х частях. М.: Московская Патриархия, 1992.
8. Триодь цветная. М.: Издательский Совет РПЦ, 2002.
9. Минея праздничная. М.: Донской монастырь, Издательский отдел Московского Патриархата, 1993.
10. Православный богослужебный сборник. М.: Даниловский благовестник, 2006.
11. Сборник суточных церковных служб, песнопений главнейших праздников и частных молитвословий Православной Церкви: на русском языке. Париж, 1989.

12. *Митрополит Антоний Сурожский*. Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Клин: Христианская жизнь, 2001.

13. *Протоиерей Борис Балашов*. Христос и мы. Клин: Христианская жизнь, 2007.

14. *Протоиерей Борис Балашов*. На камне или на песке? Клин: Христианская жизнь, 2009.

15. *Протоиерей Борис Балашов*. Десять заповедей. Клин: Христианская жизнь, 2010.

16. *Ильин В. Н.* Запечатанный гроб. Пасха нетления: Объяснение служб Страстной седмицы и Пасхи. Клин: Христианская жизнь, 2001.

## Содержание

Предисловие .....	3
Особенности работы с текстом .....	7

### Часть 1. Бог, мир, человек

1. Бог — Творец мира .....	9
2. Мир видимый и невидимый .....	11
3. Тело, жизнь, душа .....	14
4. Образ и подобие .....	16
5. Мужчина и женщина .....	18
6. Грехопадение .....	20

### Часть 2. Бог пришел к людям

7. Рождение Божией Матери .....	23
8. Праздник Рождества Пресвятой Богородицы .....	25
9. Икона праздника Рождества Пресвятой Богородицы .....	28
10. Жизнь в храме .....	33
11. Праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы .....	35
12. Икона праздника Введения во храм Пресвятой Богородицы .....	37

---

13. «Радуйся, Благодатная!» .....	40
14. Праздник Благовещения Пресвятой Богородицы .....	43
15. Икона праздника Благовещения Пресвятой Богородицы .....	45
16. Рождество Иисуса Христа .....	47
17. Поклонение волхвов .....	50
18. Бегство в Египет и праздник Рождества .....	52
19. Икона Рождества Христова .....	54
20. Встреча Христа в храме .....	57
21. Праздник Сретения Господня .....	59
22. Икона праздника Сретения Господня .....	62
23. Двенадцатилетний Иисус .....	64
24. Крещение Иисуса Христа .....	66
25. Праздник Крещения Господня .....	69
26. Икона праздника Крещения Господня .....	71
27. Преображение Иисуса Христа .....	74
28. Праздник Преображения Господня .....	77
29. Икона праздника Преображения Господня .....	79

### **Часть 3. Тайна Божией любви**

30. Смерть и воскрешение Лазаря .....	82
31. Праздник Лазарева воскрешения .....	84
32. Икона праздника воскрешения праведного Лазаря .....	86
33. Вход Господень в Иерусалим .....	88
34. Вербное воскресенье .....	91

---

35. Икона праздника Входа Господня в Иерусалим .....	93
36. Тайная Вечеря .....	95
37. «Приимите, ядите: сие есть Тело Мое» .....	99
38. Икона Тайной Вечери .....	101
39. Арест и суд .....	105
40. Смерть на Кресте .....	108
41. Икона Распятия .....	111
42. Икона Положения во гроб Господа нашего Иисуса Христа .....	114

#### **Часть 4. Победа жизни над смертью**

43. Ад побежден .....	118
44. Икона Сошествия во ад Господа нашего Иисуса Христа .....	120
45. Христос Воскрес! .....	124
46. Икона святых жен-мироносиц у гроба .....	128
47. Икона уверения апостола Фомы .....	130
48. Праздник Святой Пасхи .....	134
49. Восхождение в мир Небесной славы Божией .....	137
50. Праздник Вознесения Господня .....	139
51. Икона Вознесения Господня .....	142

#### **Часть 5. Православная Церковь — семья Христова**

52. Сошествие Святого Духа .....	145
53. Праздник Сошествия Святого Духа .....	147

## СОДЕРЖАНИЕ

---

54. Икона праздника Сошествия Святого Духа .....	151
55. Итог земной жизни Божией Матери .....	153
56. Праздник Успения Божией Матери .....	156
57. Икона праздника Успения Пресвятой Богородицы .....	159
58. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы .....	161
59. Икона Покрова Пресвятой Богородицы .....	164
60. Крест Христов .....	167
61. Праздник Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня .....	170
62. Икона праздника Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня .....	173
Указатель страниц, на которых дается объяснение трудных для понимания слов .....	182
Список литературы .....	185

**Протоиерей Борис Балашов**

**ВЕЛИКИЕ ПРАЗДНИКИ**

Издательство «Христианская жизнь»

Формат 70х90/16. Печ. л. 12,0.

Тираж 1000. Заказ \_\_\_\_\_

***Уважаемые читатели!***

**Вы можете заказать книги  
нашего издательства,  
а также книги других  
издательств, по почте.  
По вашей просьбе можем  
выслать каталог.  
Действует система скидок.**

Наш адрес:  
141600, Московская область,  
г. Клин, ул. Литейная, д. 19.  
Издательство  
«Христианская жизнь».

Тел: (49624) 3-60-12.  
E-mail: fhg@mail.ru.

